Marcos Ciani Fue el Héroe en Carlos Paz: Ganó en Reñido Final

Información Página 13

Argentina Ganaba 2 a 1. El 2º. Gol Fue un Penal que Convirtió R. Berón

Información Página 3

CONVULSION EN LAS CALLES DE PANAMA

Información Página 5

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

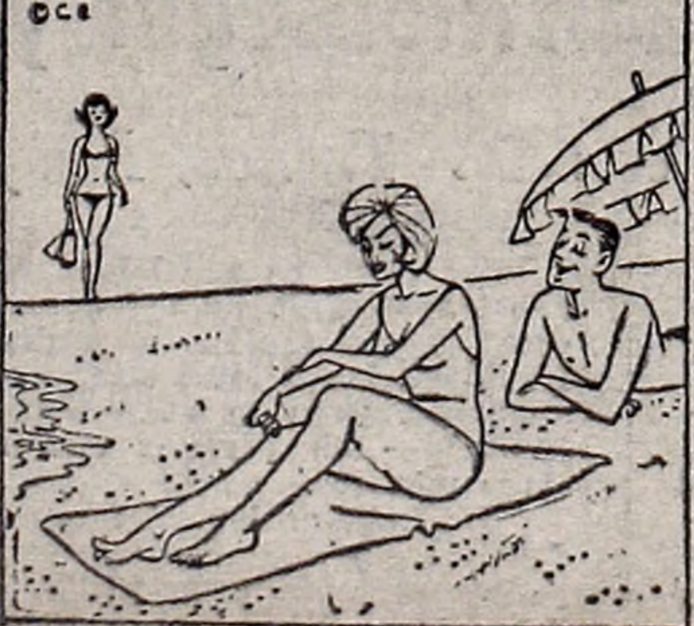


AÑO I — Buenos Aires, Domingo 12 de Enero de 1964 — Nº 164 — $ 7.—

ASEDIO.— El conjunto argentino apabulló igual que anoche al peruano. La escena corresponde a uno de los muchos avances de los nuestros que murió en las manos del arquero Castillo. El envío, desde media distancia, lo hizo efectivo Salomón con regular potencia. Como celosos cancerberos corrieron los defensores Castillo y Chimpitaz por lo que pudiera ocurrir. No fue necesario ningún refuerzo porque el golero se bastó solo. Oscar López y Senés tuvieron que frenar, entonces, y deponer sus intenciones de gol. (Información Página OCHO).













PROCLAMAN LA REPUBLICA EN ZANZIBAR. LUCHAS EN CALCUTA

LOS REBELDES SE APODERARON DE LOS CUARTELES, EL AEROPUERTO, RADIOS Y TELEGRAFOS

LONDRES, 12 (France Presse). — Fue proclamada la República en Zanzíbar por el gobierno revolucionario, según informaciones llegadas a Londres.

• Cayó Hoy el Gobierno

ZANZIBAR, 12 (ANSA). — El gobierno de Zanzibar cayó hoy, según refiere una fuente norteamericana bien informada. Rebeldes no identificados se apoderaron de los cuarteles, estaciones de policía, aeropuerto, estaciones de radio y telegráficas.

El informador norteamericano refiriendo una conversación telefónica desde la isla de las Especias —que desde el mes pasado es miembro independiente del Commonwealth— dijo que el gobierno había caído y que la policía, que se opuso a los rebeldes, había capitulado.

Varias personas murieron y fueron heridas, pero entre ellos no se encuentran europeos, quienes han sido dejado aparentemente en paz.

La información llegó momentos después de la declaración de J. M. Sullivan, jefe de la policía de Zanzibar, quien dijo en una conversación telefónica: "no creo que el gobierno haya caído: estoy seguro que se mantiene en el poder. Nos encontramos en una situación muy mala, pero nos defendemos todavía en la zona del puerto. Los atacantes son dos bandos de unos 600 hombres".

El gobierno de Zanzibar pidió la ayuda de Gran Bretaña, dijo un portavoz oficial en Londres, y se está considerando su petición. Un portavoz del Ministerio de la Defensa dijo que por el momento no se prevé un desplazamiento de tropas.

El corresponsal de Reuter en Zanzibar, Joan Pascoe, refirió que bandos de hombres armados patrullaban las calles, disparando con intermitencia rifles y armas automáticas. El corresponsal añadió que un fuerte tiroteo se había oído en las calles y que se desconocía el paradero de los miembros del gobierno y de los líderes de la oposición. La situación seguía muy confusa.

Según anunció la embajada británica en Zanzibar, algunas personas, quizás doce, murieron y otras fueron heridas. Mientras tanto, desde Mombasa la agencia noticiosa informó que el destructor norteamericano "Manley", —que se encuentra actualmente en aquel puerto por una visita de cinco días fue declarado inmediatamente en estado de alarma para salir hacia Zanzíbar si fuera necesario. Sin embargo, no se recibieron todavía órdenes de partida.

• Turbulencia en Calcuta

CALCUTA, 12 (France Presse). — Nuevos disturbios se produjeron esta mañana en Calcuta en cuanto acabó el toque de queda. Estallaron violentos combates callejeros, y en diversos puntos de la ciudad se han declarado incendios indomables, ya que anchas columnas de humo se elevan hacia el cielo, a pesar de la intervención de los bomberos.

Con el concurso de soldados escogidos y de compañías de la policía armada de los Estados de Bihar, Orissa y Uttar Pradesh, llegados como refuerzos, la policía local ha recibido la orden de disparar contra los amotinados, los saqueadores y los incendiarios; en diversos barrios de la ciudad se ha impuesto un toque de queda.

• Estallan Violentos Combates

NUEVA DELHI, 12 (France Presse). — El primer ministro hindú que regresó esta mañana a Nueva Delhi fue precedido por sus ministros, a quienes preocupan ahora dos graves problemas: los disturbios que se han reanudado en Bengala y el funcionamiento del gabinete durante la convalescencia de Jawaharlal Nehru.

El ministro del Interior, Gulzarilal Nanda salió esta tarde en avión hacia Calcuta donde han vuelto a estallar violentos combates. Por otra parte, se informó de fuente oficiosa que Nanda había sido encargado de supervisar todas las cuestiones de las cuales se encarga habitualmente el primer ministro, con excepción de las relaciones exteriores. Estas han sido confiadas al ministro de Finanzas, Tiruvallur Thattai Krishnamachari, más conocido por sus tres iniciales "TTK". Nehru salió esta mañana de Bhubaneshwar a bordo de un avión militar. El viaje del Primer Ministro no había sido anunciado, así que llegó de improviso a Nueva Delhi, donde las autoridades habían evitado los habituales despliegues de policía para no alertar al público. A pesar de todo, el automóvil del Primer Ministro se detuvo un momento a la salida del Aeropuerto y Nehru, visiblemente débil, pero sonriente, aseguró a los periodistas que se encontraba bien. Este contacto con el público fue muy breve y el automóvil prosiguió su camino lentamente hacia la residencia oficial del Premier.

El Extraño Caso de las Zapatillas Envenenadas

Mientras Hugo del Carril Filmaba su Película "Buenas Noches, Buenos Aires", 3 Bailarines Cayeron con las Manos Moradas

Una nota inesperada y al margen de la ficción, vivieron tres bailarines profesionales. Estaban actuando en una secuencia del film "Buenos noches, Buenos Aires", en los Estudios San Miguel, cuando sufrieron un desvanecimiento simultáneo. La filmación era dirigida por Hugo del Carril, y la impresión de todos fue primero de desconcierto, confusión y posterior alarma porque los tres muchachos comenzaban a tomar un color azulado en sus manos y sus rostros y a demostrar síntomas de asfixia e intoxicación que urgió atención médica.

• Intoxicación

Los actores de este extraño suceso fueron los bailarines Aldo Viberti, Nicolás Bompland y Jacinto Fabián, todos de 22 años, argentinos.

Un médico, que tiene su quinta de fin de semana en esas inmediaciones, fue requerido inmediatamente, diagnosticando: **intoxicación.**

En seguida fueron llevados al policlínico San Martín, a 4 kilómetros de la ciudad del mismo nombre.

Allí los médicos comprobaron que tenían **"intoxicación química"**. Buscaron "el factor desencadenante' y lo encontraron en sus zapatillas rojas de bailarines. A través de la piel, dilatados sus poros por efectos de la traspiración, habían sufrido ese tipo particular de alergia.

Esta mañana, a las 5, los tres muchachos, que pertenecen al ballet de Constanza Holl, abandonaron el policlínico por sus propios medios y sin problema alguno.

• Azul de Metileno

Cuando se produjo el accidente, fue preciso pedir por radio y TV, azul de metileno inyectable. Logró conseguirlo en el Hospital de Niños y el señor Manuel Villamor, marido de Susy Leiva.

Esta mañana conversamos con un médico de la Asistencia Pública a propósito del extraño caso y nos dijo:

—Hay algunas personas que sufren alergia o intoxicación cuando su piel entra en contacto con elementos químicos, precisamente anilina. La anilina penetra en la corriente sanguínea e impide que los glóbulos rojos reciban su carga de oxígeno, cuando pasan por los pulmones. Entonces se produce una especie de asfixia, y de ahí el color violáceo que tuvieron los muchachos y su consecuente desmayo.

Nos dijo el atento facultativo, que el mismo accidente puede ocurrirle a una persona propensa que vista ropas teñidas en contacto con la piel.

No son casos comunes, pero los más "clásicos" se producen por teñido del cabello.

• Todo Quedó Atrás

Los bailarines del curiosísimo episodio, ya volvieron a su tarea, ganándose, por alérgicos, una promoción periodística inesperarada y digna del modesto album de héroes anónimos de los espectáculos...

• Insólito

A nuestro informante le llamó poderosamente la atención de que en las circunstancias mencionadas, hubiera sido preciso recurrir a un llamado dramático, para encontrar azul de metileno inyectable **"que circula como el geniol"**, subrayó.



HUGO DEL CARRIL no ganó para sustos mientras dirigía la filmación de "Buenas noches, Buenos Aires".

B B y su Romeo Pasean en Río

RIO DE JANEIRO, 12 (France Presse). — Brigitte Bardot ganó su tregua de vacaciones y los periodistas cumplieron con su palabra de honor de dejarla "algo tranquila". En efecto, después de su conferencia de prensa B. B. y su actual "Romeo" Bob Zagury pudieron pasear por Río de Janeiro y cenar en un restaurante de los alrededores.

• Fin del Asedio

La pareja regresó luego al departamento de Zagury. Los automovilistas de la prensa, que durante cuatro días y cuatro noches habían asediado el lugar, desaparecieron al fin.

Entretanto, los asiduos de la playa Copacabana dirigen la mirada al pasar hacia el décimo piso, en espera de poder vislumbrar la célebre silueta, En la calle no hay ninguna concentración de admiradores.

• 4 Días de Encierro

RIO DE JANEIRO, 12 (ANSA). — Luego de 4 días de segregación voluntaria, en el departamento de su amigo Bob Zagury, B.B. ha bajado el puente levadizo y descendió de la fortaleza sitiada por los periodistas. Como prueba de sus propósitos de paz, concedió una entrevista de prensa colectiva de 90 minutos en la terraza del Copacabana Palace. Dijo B. B.: "No concederé ninguna entrevista a los periodistas", y luego agregó, con voz plañidera pero no exenta de coquetería: "Si me dejan tranquila, me quedaré en Brasil cuatro meses y volveré aquí todos los años a pasar otros cuatro meses; en caso contrario, me voy y no vuelvo más".

• Reserva de Pasajes

Zagury, por su parte, reservó dos pasajes en el avión que parte esta noche de Río a París. Si B. B. se queda en Brasil, como parece ser su deseo, pasará una temporada de descanso en la playa de Cabo Frío y luego efectuará una gira por todo el territorio brasileño. Brigitte expresó en su reunión con la prensa que "adoraba las langostas, la buena comida y la vida tranquila". Agregó que por una vida tranquila estaba dispuesta a darlo todo: carrera, fama y riqueza. Brigitte Bardot negó haber declarado que los periodistas brasileños son mal educados y salvajes. Señaló que los reporteros gráficos de Río no son peores ni mejores que los de otros lugares. "Los italianos, por ejemplo". Y prosiguió diciendo: "Todos los periodistas del mundo son iguales". Hoy se publica la desmentida del jefe de la France Presse en Brasil, el periodista Jean Jaques Faust, quien afirma que es completamente falsa la noticia de que haya sido enviado a París un despacho en que se dijera que los periodistas brasileños se comportaban como bandidos o monos. "Es todo mentira, yo no he dicho nada de eso", declaró Faust.

Fidel Castro Llega Mañana a la U.R.S.S.

MOSCU, 12 (France Presse). — El primer ministro cubano Fidel Castro llegará a Moscú mañana lunes, a las 8, hora local, anunció el ministro soviético de Relaciones Exteriores.

CAPOTO UN AVION EN AEROPARQUE: NO HAY VICTIMAS

— El Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires tuvo que suspender, momentáneamente, las operaciones. Esta tarde a las 14.30, a partir de esa hora, las aeronaves en vuelo con destino a ese Aeropuerto, debieron aterrizar y decolar en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

Este hecho fue motivado por un avión Huanquero, que se accidentó, sin consecuencias personales, en la mitad de la pista del Aeroparque metropolitano.

Posteriormente, a las 16.30, la máquina accidentada fue retirada de la pista, reanudándose, a partir de dicha hora, las operaciones aéreas.

Encontraron en la Ribera de un Río Cordillerano el Cadáver del Pintor Raúl Monsegur y un Amigo

La Canoa Habría Chocado con un Tronco, Naufragando,

Fueron rescatados de las frías aguas del Lago Puelo, en los límites entre Argentina y Chile, zona de Parques Nacionales, los cadáveres del conocido pintor Raúl Monsegur y de su amigo Eduardo Welsly.

Juntos con un tercer amigo viajaron desde Buenos Aires a San Carlos de Bariloche, y de ahí a la zona de El Bolsón. En ese lugar alquilaron dos canoas tipo indígena, que se usan para recreo de los turistas, y salieron remando hacia la vecina población chilena de Puerto Montt. El lago se trueca luego en río correntoso y lo probable es que hayan chocado con un tronco de árbol sumergido de los que abundan en esa zona de constantes y rápidas tormentas, produciéndose el naufragio de las débiles embarcaciones y la muerte consiguiente, pues la temperatura del agua —agua de deshielo— no permite una supervivencia mayor de cinco minutos.

La información dice que los cadáveres del pintor del Delta y uno de sus compañeros fueron recogidos por carabineros en la región fronteriza.

NUESTRO GOBIERNO CONTESTA ESTA NOCHE EL PEDIDO DE COLABORACION DE PANAMA

El gobierno argentino contestará esta noche al pedido de colaboración solicitado por el de panamá ante la crisis planteada con Estados Unidos, por la soberanía de la zona del Canal.

Con tal motivo, el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Miguel Angel Zavala Ortiz, se halla abocado a la redacción del documento, y luego, a las 20, reunirá a los representantes de la prensa a fin de anunciar oficialmente la posición de nuestro país sobre la difícil situación suscitada en la nación centroamericana.

La nota de referencia involucrará una respuesta a la solicitud de colaboración formulada a todos los países latinoamericanos por el ministro de Relaciones Exteriores de Panamá, doctor Galileo Solís, ante la grave situación originada con la Unión.

Asimismo, y en relación con este hecho que aflige a Latinoamérica, se han pronunciado diversas organizaciones políticas, universitarias y sociales de nuestro país, cuyas declaraciones resumidas, son las siguientes:

• Justicialistas

Su "incondicional solidaridad de argentinos y de justicialistas" ha hecho llegar al presidente panameño Roberto Chiari, un grupo de ciudadanos. Expresan en el mensaje que "en esta hora dolorosa rendimos respetuoso tributo a la bandera de Panamá, cuyos colores enaltecidos por la sangre, reflejan la indestructible voluntad de nuestras naciones de defender su dignidad, asegurando su independencia y promoviendo la justicia social e internacional". Los firmantes, que terminan condenando severamente al imperialismo, son: Raúl Matera, teniente coronel (RE) César Arrechea, Manuel Mendoza, Eduardo Tacheret, mayor (RE) Benito Llambí, Esteban Rey, mayor (RE) Alberto García de Lonardo, José Terza y Dante Viel.

• Nacionalistas

"Hermanos panameños, adelante", concluye declarando el Frente Revolucionario Nacionalista, del Movimiento Social Nacionalista, al expresar su "sincera adhesión a la rebelión nacionalista del pueblo panameño contra el imperialismo yanqui". Señala luego, refiriéndose a la Argentina, que "el gobierno de la oligarquía entreguista llegado al poder por el fraude electoral, no es dueño de sus determinaciones, como lo demuestra la falsa anulación de los contratos petroleros", e incita "a los pueblos hispanoamericanos a luchar contra todo intento de avasallamiento de su soberanía, para lograr una verdadera tercera posición".

• Juventud Radical

El Movimiento Juvenil de Agitación y Lucha de la UCRP, califica de salvaje la agresión norteamericana y declara que "los torpes intentos imperialistas por hacer subsistir el dominio colonial en los países situados al sur del río Grande, refirma la necesidad de la integración indoamericana postulada por Monteagudo, Martí, San Martín, Bolívar e Yrigoyen".

Por último, "la juventud radical saluda fraternalmente al heroico estudiantado panameño y al pueblo todo de ese país hermano, a la vez que ofrece su solidaridad a quienes enarbolando las banderas de aquél general de hombres libres que fuera Augusto César Sandino, están ofreciendo su sangre por la suprema causa de la libertad y la soberanía".

• Universitarios

La FUA condenó enérgicamente "la violencia a la que apelan las fuerzas armadas de Estados Unidos" y añade: "Esta moderna falange fenicia no ha trepidado un ápice para inmolar la vida de los estudiantes y jóvenes panameños, héroes ya en su grandiosa e histórica tarea de liberar a su patria". La FUA solicita: a) que el Parlamento argentino repudie la agresión; b) que el gobierno argentino, a través de su cancillería, exprese su posición oficial de protesta al departamento de Estado y de solidaridad con el gobierno de Panamá. Además, convoca al pueblo a concurrir a un funeral cívico que tendrá lugar mañana, a las 18, en la plaza Lezica, ante el monumento a Simón Bolívar.

• Socialistas

El Partido Socialista de la Izquierda Nacional por los Estados Unidos Socialistas de América Latina, al repudiar el sangriento episodio panameño, propone, luego de formular diversas consideraciones: que el gobierno argentino emplee en favor de Panamá todas las instancias internacionales; que decida sanciones económicas contra el agresor, si no depone inmediatamente su actitud; ofrezca armas a Panamá para defender su soberanía; apoye la reivindicación de la soberanía latinoamericana sobre el canal de Panamá, cuyo funcionamiento quedaría a cargo de un organismo integrado por las 20 naciones latinoamericanas y realice consultas para promover una acción latinoamericana colectiva.

Masacre en Nairobi

NAIROBI, 12 (France Presse). — Un total de 28 miembros de la tribu "Gelubaa", en el nordeste de Kenya, fueron asesinados por grupos de bandoleros, los que hirieron gravemente a otras quince personas, según indican noticias llegadas hoy a Nairobi. El ataque tuvo lugar en Manyatta, campamento situado cerca de Illaret.

Zavala Ortiz Viajó a San Luis, Donde Dejó de Existir un Hermano

Imprevistamente viajó esta tarde con destino a San Luis, el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Miguel Angel Zavala Ortiz, a cansecuencia de haber fallecido en esa ciudad su hermano, el señor Alfredo Zavala Ortiz.

El canciller, que partió desde el Aeroparque metropolitano a las 16.45, pospuso la conferencia de prensa, que para fijar la posición argentina con respecto a los acontecimientos registrados en Panamá, debia realizar esta noche, a las 20, en el Palacio San Martín.

Poliomielitis: Nuevos Casos Hubo en Tucumán

TUCUMAN. — Otros niños no vacunados fueron atacados de poliomielitis. La información procede del departamento sureño de Famaillá. También se registraron otros casos en la localidad de Bella Vista. Con ellos, desde que se produjera el brote hasta ahora, suman casi 40 los niños enfermos de ese terrible mal.

Si bien en la temporada estival los casos recrudecen, este año el promedio ascendió. De cualquier manera, el brote no tiene ribetes de epidemia y, según las decaraciones del ministro Oñativia, está prácticamente conjurado.

Con ritmo acelerado son inoculados los pequeños en todo el norte con la vacuna Sabin oral que, como se sabe, tiene cualidades preventivas y neutralizantes, condición esta última que no posee la del doctor Jonas Salk.

La población en general, incluso de los lugares más apartados, se acerca a los centros poblados para hacer vacunar a sus pequeños.

"No Admitiremos Concesiones Disfrazadas. YPF Solo Aceptará Contratos de Locación y Servicios", Dijo el Dr. Facundo Suárez

COMODORO RIVADAVIA, 12 (C). — "Puedo asegurar que los contratos, las concesiones disfrazadas, no se realizarán más. Lo único que podrá recabar Yacimientos Petrolíferos Fiscales del capital privado, son contratos de locación y servicios", así lo expresó a su llegada al aeropuerto de esta ciudad, el presidente de YPF, doctor Facundo Suárez, luego de un accidentado viaje desde Bahía Blanca. En esta zona el titular de la empresa petrolera estatal recorrerá los yacimientos de de producción. Afirmó luego: "YPF tiene equipos que le permiten desarrollar con éxito la política de autoabastecimiento. Estamos decididos a colocar nuestros excedentes en el exterior. Yacimientos Petrolíferos Fiscales puede abastecer al país y solo debe importar crudos para la elaboración de aceites". Agregó: "Contamos con la voluntad de todos los funcionarios y trabajadores para cumplir el programa trazado, fundamentalmente necesitamos que las empresas nacionales y privadas paguen los 30.000 millones de pesos adeudados a Yacimientos".

Consultado el doctor Suárez sobre la instalación de una destilería, según un anterior anuncio suyo realizado en Mendoza, éste confirmó la información, aunque expresó que todavía no se conoce el lugar exacto donde será levantada. Finalizó el titular de YPF: "La nulidad de los contratos está dada por un decreto ley y es irreversible. No habrá negociación. Se están levantando inventarios generales y además se llevan a cabo valoraciones concretas, tal es el caso de ASTRA, todo ello para fijar el monto reade la inversión de las empresas. Yacimientos Petrolíferos Fiscales está diebidamente realizada; tiene el apoyo de su personal y entendemos que en general puede realizar la labor que cumplieron las compañías extranjeras. Tenemos equipos de avanzada, para de exploración, que nos permite desarrollar con éxito la política de autoabastecimiento. En estos momentos, y eso es un reflejo de lo apuntado, estamos abocados a colocar en el exterior nuestros excedentes".

El doctor Suárez recorrió en la fecha los campamentos de Cañadón Perdido y Behr y en las horas de la tarde lo hará en El Trébol, Pampa del Castillo y Panaméricam. Mañana la gira se prolongará por la región sur de Comodoro Rivadavia, donde desarrollará conferencias técnicas y visitará las instalaciones de Cañadón León, Playa Tanques y Planta Deshidratadora. La visita finalizará en el campamento central de la ex compañía Suotheaster de Cañadón León, en Pico Truncado.

Mañana por la tarde la comitiva visitará El Cordón y Caleta Olivia, donde presentarán saludos al Intendente de la ciudad. La recorrida finalizará con una visita a la población de Playas Tanques.

El regreso del doctor Suárez está previsto para pasado mañana, en el aeroparque metropolitano.

Otra Ruta de Turismo en la Cumbre Fría

NEUQUEN, 12. — El gobernador de la provincia, señor Felipe Sapag, está gestionando la habilitación de un paso internacioal con la vecina República de Chile a fin de impulsar el turismo en esta amplia región andina. Algo así como una nueva ruta en la la cumbre fría. Con tal finalidad sa ha dirigido por nota al director nacional de Adnanas señalándole lo beneficioso que sería habilitar el paso cordillerano Carririna y en tal sentido le pide su colaboración. Para mayores datos le informa que la apertura de esa comunicación desarrollará el turismo de San Martín de los Andes y zonas adyacentes y vecinas.

Tragedia en Lisboa: Naufragó un Velero, Hubo 7 Muertos y 28 Desaparecidos

LISBOA, 12 (France Presse). — Según informó la agencia ANI, se produjo un trágico naufragio de un velero en Mozambique, cerca del puerto de Antonio Enes, arrojando un saldo de 7 muertos y 28 desaparecidos.

FARMACIAS DE TURNO PARA HOY

Sección 1ª — Sarmiento 581; Esmeralda 499; **CORDOBA Nº 366; FLORIDA 620.**

Sección 2ª — Belgrano 434; Independencia 399.

Sección 3ª — Córdoba 876; Avenida R. Sáenz Peña 1195; **RIVADAVIA 1301.**

Sección 4ª — Moreno 900; Independencia 901; Avenida de Mayo 1282.

Sección 5ª — Sarmiento 1401; Cangallo 1600; Callao 760; **CALLAO 200; CORRIENTES Nº 1499.**

Sección 6ª — Alsina 1801; Moreno 2202; Venezuela 1502; **RIVADAVIA 2002.**

Sección 7ª — Bartolomé Mitre Nº 2390; Tucumán 2502; Corrientes 3000; **PUEYRREDON Nº 115; PUEYRREDON 53.**

Sección 8ª — Rivadavia 2916; Rioja 497.

Sección 9ª — Córdoba 3700; Corrientes 4100; Cangallo 3601 Lavalle 302.

Sección 10ª — Agrelo 3900; Carlos Calvo 3601; Boedo 1281; Avenida La Plata 398; Pedro Goyena 199; Directorio 500; Rivadavia 3900; **PEDRO GOYENA 400.**

Sección 11ª — Rivadavia 4633; Díaz Vélez 4500; Díaz Vélez Nº5402; Lavalle 4492.

Sección 12ª — Rivadavia 5802; Pedro Goyena 1402; Centenera 402; Centenera 1601; Centenera 2299; **RIVADAVIA Nº 5014.**

Sección 13ª — Neuquén 1000; Gaona 1402; Luis Beláustegui Nº 701; Nicasio Oroño 1899.

Sección 14ª — San Juan 799; Brasil 501.

Sección 15ª — Reconquista 1000 Suipacha 1178; **SANTA FE Nº 1000.**

Sección 16ª — Vieytes 44; Carlos Calvo 1200; Pavón 1299; Caseros 1000; **GARAY 1100.**

Sección 17ª — Charcas 1317; Santa Fe 1899; Callao 1501; Avenida Alvear 1901.

Sección 18ª — Entre Ríos 899; Humberto I 299; Independencia 2199.

Secicón 19ª — Azcuénaga 1500; Mansilla 2601; Beruti 2802; Córdoba 2501; **SANTA FE Nº 2399**; Santa Fe 2802; **SANTA FE 2914.**

Sección 20ª — Salcedo 3499; Garay 3101.

Sección 21ª — Santa Fe 3202; Las Heras 2969; Las Heras Nº 3509; Soler 4202; **SANTA FE 3152.**

Sección 22ª — Esta sección no tiene farmacia

Sección 23ª — Santa Fe 3799; Charcas 4299.

Sección 24ª — Necochea 1001; Olavarría 702.

Sección 25ª — Córdoba 4702; Honduras 4799; Uriarte 1301; Gascón 1296; **CORDOBA 4599.**

Sección 26ª — Montes de Oca Nº 602; Patricios 719; **MONTES DE OCA 850.**

Sección 27ª — Gurruchaga 517; Luis Viale 324; Corrientes Nº 5220.

Sección 28ª — Garay 1800; Avenida Alcorta 1963.

Sección 29ª — Concepción Arenal 4402; Carranza 1001; Avenida Forest 654.

Sección 30ª — Patricios 1416; Osvaldo Cruz 2301; California 1857.

Sección 31ª — Cabildo 702; Alvarez Thomas 599; Guatemala Nº 5901; **SANTA FE 5100**; Charcas 5000.

Sección 32ª — Avenida Sáenz Nº 296; Avenida Sáenz 978; Monteagudo 30; Brasil 3201.

Sección 33ª — Cabildo 2799; Ciudad de la Paz 1802; Teniente General J. F. Uriburu 1399; Avenida Libertador General San Martín 6700; **CABILDO 2402; CABILDO 2171**; Cabildo 1233.

Sección 34ª — Inclán 4100; Vernet 398; Caseros 4000.

Sección 35ª — Cabildo 3501; Cabildo 4694; Correa 3402; Melián 3421.

Sección 36ª — Avenida Cruz Nº 3299.

Sección 37ª — Freyre 1202; Monroe 2907; Monroe 3901; Donado 1898; Alvarez Thomas Nº 1899; Triunvirato 3939; El Cano 3902.

Sección 38ª — Rivadavia 6912; Avenida del Trabajo 2300; Avenida del Trabajo 3356; Thorne 1483; San Pedrito 296.

Sección 39ª — Cullen 5302; Bebedero 5801; Triunvirato 4101; Pacheco 2419.

Sección 40ª — Rivadavia 9202; Directorio 3900; Avenida Olivera 1599; Remedios 3400; Rivadavia 8554.

Sección 41ª — Nazca 2698; General Artigas 1896; Gavilán Nº 2500; Avenida San Martín Nº 2802; Nazca 1700.

Sección 42ª — Juan B. Alberdi Nº 6800; Basualdo 701; Larrazábal 502; Timoteo Gordillo 800; Larrazábal 2000; Miralla 1323; Tellier 1097; Avenida de Los Corrales 6850; Emilio Castro 6115.

Sección 43ª — Avellaneda 3879; Segurola 1301; Cervantes 1099; B. Blanca; 1202; Emilio Lamarca 1910; J. B. Justo 7100.

Sección 44ª — Rivadavia 9751; Carhué 99; Arregui 6560; Lope de Vega 1702; **LOPE DE VEGA 580.**

Sección 45ª — Asunción 4199; Francisco Beiró 5300; Simbrón 4300; Bermúdez 2400; Nogoyá 3485; Reservistas Argentinos 309.

Sección 47ª -- Avenida General Mosconi 2399; Avenida General Mosconi 3300; General Artigas 5101; Cuenca 3300; Nazca 5102; Lacar 2549; S. M. del Carril 2199; S. M. del Carril 3201.

Sección 48ª — Larrazábal 3902; Larrazábal 3103; Cañada de Gómez 4942.

Sección 49ª — Manuela Pedraza 4299; Congreso 4901; Avenida Rogelio Yrurtia 6012; Miller 3899; Besares 4099.

Sección 50ª — Boyacá 600; Páez Nº 2900; Gaona 4000; Tres Arroyos 2002; Rivadavia 7901.

NOTA: Las farmacias indicadas con letra negra cuentan con "Servicio Nocturno Voluntario", debiendo estar abiertas permanentemente (día y noche), a excepción de los sábados, domingos y feriados que no estuvieren de turno, que atenderán al público de 22 a 8 horas edl día siguiente. (Art. 4º Res. Minist. Nº 2348-52 BD. Nº 656).

SEGUNDO TURNO

PROPICIAN LOS GREMIOS LA REFORMA CONSTITUCIONAL

En los departamentos técnicos de la Confederación General del Trabajo se está estudiando un proyecto de reforma a la Constitución que será presentado oportunamente a la consideración de los trabajadores. Colaboran en esas tareas dirigentes obreros y asesores letrados de la central obrera y se tienen especialmente en cuenta los resultados de las jornadas (económica, agraria, de la vivienda, etc.) realizadas últimamente en la CGT.

En este sentido, un dirigente sindical expresó esta mañana a CRONICA que es necesario reemplazar la Constitución que rige actualmente al país y que, en sus conceptos fundamentales, data de 1853. Agregó también que es nenecesario acordar conceptos nuevos de acuerdo con los adelantos y necesidades de la época.

Paro en Depósitos de Papel

El Sindicato Obreros de la Industria del Papel, al no llegar a un acuerdo en la discusión del convenio para la rama depósitos de papel, decretó un paro de 72 horas. La medida de fuerza se hará efectiva a partir de la 0 hora del martes.

• Petróleo

SANTA FE. — El miembro del secretariado de la CGT, señor Luis Angeleri, que llegó a esta ciudad para asistir a las jornadas de apoyo a YPF, organizadas por la filial del SUPE, habló en el paraninfo de la Universidad Nacional del Litoral para recalcar, en primer término, la necesidad de impulsar el desarrollo del país mediante el estudio de un plan integral. "El actual gobierno, —dijo— estuvo durante 32 años fuera de la conducción política, y desde hace 8 años practicó una sistemática oposición; creo que llegó al poder organizadamente, pero hasta el momento poco y nada se adoptó para devolver la confianza del pueblo. Los trabajadores estamos angustiados de proyectos: el país necesita menos palabras y más hechos".

Más adelante, el dirigente gremial nombrado, al referirse a los contratos petroleros, expresó: "Estamos con las medidas dispuestas por el Poder Ejecutivo, por entender que nuestra riqueza debe ser dirigida por el Estado. Es además necesario estudiar y resolver todo lo relacionado con la política energética, con la participación conjunta de los sectores económicos".

En otra parte de sus manifestaciones, afirmó que el pueblo observa que a tres meses de gobierno no existen medidas para contrarrestar la desocupación y el desnivel de los salarios. Luego dijo que la CGT mantiene el diálogo con los representantes en el Congreso de la Nación, "donde existen muchas promesas..." Seguidamente hizo una crítica al grupo de ACIEL "que ve con molestia —dijo— que los grupos gremiales dirigentes mantengan contacto con el gobierno".

• Detenidos

Manifestó el representante de la CGT que 33 trabajadores están privados de la libertal, lo que consideró arbitrario. "En cambio —agregó— en nuestro país se arreglan otros problemas, como en el caso de los Todres y de la Penjerek, existiendo evidentes privilegios para todos los inculpados, que hoy ya están en libertad. Y por otra parte, se persigue a los dirigentes gremiales como en el caso de los de la Construcción, que podrían repetir el caso de la desaparición del obrero Vallese".

Apoyan a Framini las "62" Organizaciones

La mesa coordinadora de las 62 Organizaciones dio a conocer la siguiente declaración relacionada con los comicios en la Asociación Obrera Textil:

"Con motivo de las elecciones que se llevarán a efecto en el gremio textil con el fin de elegir los componentes del Consejo Directivo central, las 62 Organizaciones expresan su total apoyo a la lista Verde, encabezada por Andrés Framini.

"En tal sentido, se permiten exhortar a los trabajadores a votar por la aludida lista, que está integrada por compañeros que durante los momentos más difíciles para el gremio textil han asumido con decisión y valentía todas las responsabilidades y han demostrado, por otra parte, capacidad al lograr importantes conquistas sociales.

"Además, el compañero Andrés Framini, titular de la lista Verde, tiene una clara trayectoria de lucha que le ha llevado a soportar años de cárcel y se ha conquistado un justo prestigio y popularidad en los más importantes sectores populares, todo lo cual hace que no haya duda, en relación con las otras listas, sobre por quién debe votar el gremio textil".

Crónica GREMIAL

• Señaleros

Dieron comienzo las elecciones en la Asociación de Señaleros para designar los miembros de la comisión directiva que tendrán a su cargo la conducción de la entidad por el término de dos años.

Participa una sola lista, integrada en su mayor parte por dirigentes actuales del gremio. Encabezan las respectivas fracciones, por línea ferroviaria, las siguientes personas: Roca, Faustino Ferreiro; Mitre, Luis Esteban Forno; Urquiza, Juan Mauro; San Martín, Telésforo Lecumberry; Sarmiento, Luis Pagano, y Belgrano, Ramón Zurita.

• Portuarios

El Congreso extraordinario del Sindicato Unico de Portuarios Argentinos (SUPA) procedió a elegir las nuevas autoridades que tendrán a su cargo la conducción de la entidad durante dos años. Fue reelecto secretario general Eustaquio Tolosa.

• Regresó March

El dirigente mercantil Armando March, juntamente con el señor Miguel Angel Poncio y el asesor de la entidad gremial de los empleados de comercio, doctor Roberto Pifarret, regresaron de Perú, donde asistieron al Congreso Nacional Central Sindical de Empleados Particulares.

• Diarios

El Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines ha convocado a sus afiliados para la renovación de la comisión directiva.

El acto eleccionario se llevará a cabo mañana en la sede de la institución gremial, Venezuela 2357, de 8 a 20.

¡Era Hora!: Se Creó un Movimiento de Defensa del Consumidor; Apoyan el Proyecto de la Ley de Abastecimiento y Piden Reforma Agraria

Con sede en Paraná 467, ha sido creado el "Movimiento de Defensa del Consumidor", cuyos objetivos surgen, precisamente, del hombre. En la gacetilla distribuida a los diarios se mencionan a sus animadores, que son los que siguen:

Armando March y José Palermo, dirigentes gremiales; Zenón Glodstraj, ex diputado nacional; doctora Florentina Gómez Miranda, Emilio Botini, profesor universitario; Carlos Waisman, del Movimiento Cooperativo; Augusto Piriz Lima y Rodolfo Rodríguez Guichou, periodistas; Alberto Attias y profesora H. P. Rodríguez de Farías.

En su enunciación de propósitos, se dice que el movimiento "luchará por todos los medios contra el agio y la especulación en la comercialización de los artículos de primera necesidad, organizando, al mismo tiempo, un movimiento de cooperación coordinado. Propondrá, además, a las autoridades medidas precisas y concretas sobre sus objetivos".

El Movimiento de Defensa del Consumidor apoya el proyecto de ley de abastecimiento "y alerta toda iniciativa tendiente a reestructurar el actual régimen de tenencia de la tierra, origen de todos los problemas económicos y sociales del país".

El nuevo movimiento tratará, dice, de movilizar a "todo el pueblo, organizaciones sociales, sindicales, políticas, religiosas, mutualistas, de fomento, cooperativistas, a la prensa, etc. y a los productores auténticos, a colaborar con esta cruzada de defensa de los intereses de la comunidad".

Dicen los organizadores que es "inmoral, ilegítimo y antisocial el enriquecimiento ilícito con la comercialización de los artículos de primera necesidad" y anuncia que propondrá medidas concretas a las autoridades y las iniciativas tendientes a que ese concepto tenga vigencia en el país.

MUCHAS EXCUSAS, PERO LA CARNE SIGUE CARA

"La carne sigue siendo cara porque los frigoríficos no entregan las 150 toneladas diarias que le prometieron al intendente y porque los productores no mandan a Liniers la cantidad que exige la demanda".

Estas expresiones fueron formuladas a los periodistas por las autoridades de la Asociación de Locatarios de Ferias y Mercados Municipales.

"Después de la reunión que tuvimos esta semana por el intendente los representantes de los frigoríficos, matarifes, transportistas y nosotros, algo ha mejorado la calidad de la carne y también su volumen, pero, de cualquier modo, el público sigue pagando precios inconcebibles, dijeron los feriantes.

Asimismo, anunciaron que la Municipalidad aumentará el número de los locales de ventas y que los frigoríficos deberán **elevar paulatinamente su cupo de 150 toneladas a 250, como un paso más hacia el abaratamiento de este producto vital** en la dieta de los argentinos. Además deberán enviar a estos centros de consumo los cuartos delanteros, carne de primera, reservando los cuartos traseros para los compromisos de exportación, que no deben interrumpirse, según el criterio del presidente Illia, compartido por los productores.

MIENTRAS EL PUEBLO PADECE HAMBRE, CONTINUA EL "BLA BLA" LEGISLATIVO

El Senado aprobó el martes, sin dificultades, la reforma de la Carta Orgánica del Banco Central, confirmando con su voto las modificaciones introducidas por la Cámara de Diputados a su sanción original. Virtualmente el gobierno dispone ya de una masa de dinero del orden de los 70.000 millones de pesos, a tomarse hasta un 25 % de los efectivos mínimos de los bancos en conjunto. Es posible que el aval parlamentario signifique un alivio inmediato —es muy difícil hablar por estos tiempo y dentro de las actuales estructuras de solución integral— a las penurias financieras gubernamentales. Lo que no es nada probable es que la angustiada población argentina experimente algún paliativo de su drama económico, el tratamiento de la ley que le interesa ha sido postergada hasta el 22.

Opinamos ayer que durante el tratamiento de la reforma bancaria hubo mucho "bla bla", pero que al final todos, o casi todos, estuvieron más o menos de acuerdo. La sanción de la ley no concluye, sin embargo, con el "bla bla". La Cámara de Diputados tratará el miércoles 15 la designación de una comisión investigadora que estudiará los contratos petroleros firmados por el gobierno deFrondizi. Como la iniciativa pertenece a la UCRI es casi seguro que dará origen a un debate político de largo desarrollo, en el transcurso del cual se hará un enfrentamiento entre las dos decisiones diametralmente opuestas: la firma de los contratos (UCRI) y la anulación de los contratos (URCP), todo lo cual no significa, desde luego, que la situación de antes hubiera variado ahora fundamentalmente: las compañías extranjeras siguen trabajando sin zozobras, los decretos de anulación deambulan pesadamente en los vericuetos de la burocracia judicial y el petróleo sigue siendo un buen pretexto para hacer otras cosas. O para no hacerlas, como en el caso de la ley de abastecimiento, desplazada a causa del debate sobre nuestro zarandeado oro negro.

Hasta ahora se lo ha estado distrayendo con algunas cosas espectaculares. La anulación de los contratos, el vuelco de una masa grande de dinero en el mercado, que habría de permitirle ver deslizarse con signos de prosperidad unos 70.000 millones de pesos, que no son poca plata; ciertas medidas para conjurar el alza del precio de la carne, como el decreto suspendiendo las exportaciones o el esfuerzo municipal para llegar a un "modus operandi" promisorio con los frigoríficos... Sin embargo, no solo no se han detenido los precios, sino que han subido al cielo, agravando el infraconsumo popular, porque ya casi nadie tiene lo suficiente como para comer lo esencial.

La Cámara de Diputados, acaba de darle una masa de dinero gigantesca al gobierno y el Senado se apresta a perfecionar la media sanción, pero ¿cuándo las Cámaras van a dar al pueblo algo de lo que está reclamando? La postergación de la ley de abastecimiento pudo ser admisible con el argumento de la prioridad representada por la reactivación económica y la regularización de los pagos oficiales, pero el desplazamiento hasta el 22 para tratar cosas bastante menos urgentes es algo que nadie entiende ni podrá entender.

La situación económica de las capas populares de la población argentina es francamente caótica. El pueblo está con la soga al cuello y cualquier evento podría determinar que se ajustara imprevistamente el nudo corredizo. Desde arriba parecería que no se advirtiera la angustia de los trabajadores, que trabajan sin ganar lo suficiente para alimentar a los suyos.

¿Es que no se entiende el problema populr o no se lo quiere intender? Desde el 12 de octubre a aquí, siguiendo el ritmo de un ascenso que viene de más lejos, los precios son calamitosamente ixagerados. Se roba a vista y paciencia de las autoridades en las ferias, mercados y almacenes. Y mientras se despoja a la pobre gente, los doctores discuten si la represión de los especuladores es o no un acto totalitario. Ahora van a discutir durante veinte días la terminología de la ley, su incidencia jurídica, su ubicación doctrinaria...

HA RECRUDECIDO LA VIOLENCIA

Fue Desalojada la Embajada Yanqui en Panamá.

Más de 10.000 Personas en el Sepelio del Estudiante

CIUDAD DE PANAMA, 12 (France Presse). — Nuevos disturbios estallaron en la noche del sábado al domingo en la ciudad de Panamá y en Colón, sobre la Costa Atlántica. Se produjeron tres muertos panameños y un número indeterminado de heridos. Los disturbios que tuvieron lugar en Colón se originaron como consecuencia de los disparos intercambiados el sábado por la noche entre tiradores panameños y las tropas norteamericanas. Varios "Cocteles Molotov" fueron también lanzados por los manifestantes contra un hotel, resultando muerta una persona en el interior del establecimiento. Otra de las víctimas es un guareia panameño de Colón. Por otra parte, según informaciones no confirmadas, dos soldados norteamericanos de origen portorriqueño resultaron muertos en el momento en que desertaban de las filas para unirse a los manifestantes.

En la madrugada del domingo, la calma volvió a reinar en Panamá, en donde los guardias nacionales habían sustituido a los soldados norteamericanos en patrullaje.

• Recrudecé la Violencia

PANAMA, 12 (ANSA). — Nuevas demostraciones antinorteamericanas recrudecieron hoy en el territorio panameño. En la ciudad de Colón como resultado de los disturbios fue herido un soldado norteamericano. La multitud invadió la zona del Canal cercana a la localidad de Colón en tres sectores. Los manifestantes prendieron fuego a un templo masón y al edificio de la Asociación Cristina de Jóvenes. Este último edificio había sufrido ya grandes daños durante los sucesos del día jueves. Un reducido número de funcionarios norteamericanos permanece en la representación diplomática de los Estados Unidos ubicada en la capital panameña. La embajada norteamericana negó hoy que se haya evacuado el edificio completamente.

• Evacuan la Embajada

PANAMA, 12 (ANSA). — Una turba armada de alrededor de 400 personas obligaron la evacuación de la embajada norteamericana en Panamá. Un soldado norteamericano resultó herido en la ciudad de Colón en un recrudecimiento de las demostraciones antinorteamericanas.

Luego de un día de relativa calma, durante el cual la misión de paz de la Organización de los Estados Americanos se reunió con el presidente Roberto Chiari, una turba armada se concentró en las cercanías de la embajada. Hubo disparos, gritos y amenazas a las personas que se encontraban dentro del edificio. Los funcionarios norteamericanos, incluyendo la guardia de los marinos, abandonaron la embajada por recomendación de la guardia nacional panameña, quienes señalaron a los funcionarios que estarían en mejores condiciones de defender el edificio, si el personal norteamericano no se encontraba dentro.

• 10.000 Panameños en el Sepelio

PANAMA, 12 (ANSA). — Diez mil panameños presenciaron hoy el entierro de uno de los estudiantes panameños muertos en los sangrientos sucesos que se han desarrollado en los últimos días. Los estudiantes proyectaban enterrar a cuatro estudiantes, pero a última hora cambiaron sus planes. Los círculos oficiales anunciaron que las demás víctimas panameñas, entre ellas los otros tres estudiantes, serán enterradas hoy domingo en un acto conjunto. El estudiante enterrado se llamaba Ascario Arosemena y tenía 19 años de edad. Las autoridades norteamericanas sostienen que por lo menos siete de los panameños muertos fueron víctimas de la violencia panameña y no norteamericana. La comisión de la Organización de Estados Americanos acudió hoy al necrocomio para estudiar los dictámenes de la autopsia de las víctimas.

En América

CONDENAS AL IMPERIALISMO

WASHINGTON, 12 (ANSA y DPA) — En la gran mayoría de los países latinoamericanos los periódicos condenan a los Estados Unidos, al que acusan directamente de "intromisión imperialista en la vida de Panamá". Si bien ninguno de estos países ha dicho todavía una palabra oficial de condena, es evidente que la mayoría de sus habitantes así lo han entendido al volcar sus acusaciones contra los norteamericanos en sus comentarios callejeros.

Por su parte, diversos diarios norteamericanos comentan los sucesos, mientras el "New York Times" dice: "No debemos perder la cabeza". El "New York Herald Tribune" señala: "Hay muchas cosas que no están claras, pero sí lo está el hecho de que hay que mantener la autoridad norteamericana en la importante comunicación del Canal. Además Washington debió examinar seriamente las quejas panameñas y satisfacer sus deseos... siempre que fueran razonables".

El "Washington Post" dice, por su parte, que "la participación de Panamá en el Canal debió ser aumentada, reducidas las discrepancias de salarios en la zona del Canal y solucionar la cuestión en torno de las banderas".

• Los Cubanos

LA HABANA, 12 (France Presse) — "Solo el imperialismo yanqui es responsable de esas muertes y de la situación denunciada por el propio gobierno de Panamá", declaró el ministro de Educación, Armando Hart, en la primera reacción oficial cubana ante los sucesos de Panamá. Pese a que Cuba no mantiene relaciones diplomáticas con Panamá, todos los medios sociales de difusión (prensa, radio, televisión han salido en defensa del gobierno panameño, aplaudiendo la suspensión de las relaciones entre Panamá y los Estados Unidos y culpando por entero a "los imperialistas yanquis".

• Los Colombianos

BOGOTA, 12 (France Presse). — La opinión pública colombiana sigue los acontecimientos en Panamá con tanto o más interés por qué además de ser un país vecino y latinoamericano, esta república fue hasta 1903 una provincia colombiana de la que se separó a consecuencia de ciertas presiones internacionales originadas por el gobierno norteamericano de Theodore Roosevelt, y que sus sucesores han tenido bastantes dificultades para hacer olvidar aquí hasta que, bastante más tarde, Franklin Delano Roosevelt hizo que concluyera definitivamente al inaugurar su política de buena vecindad.

• Los Venezolanos

CARACAS, 12 (Franoe Presse). — El "caso Panamá" es tratado por la prensa con enormes titulares y gran despliegue informativo. El número de muertos y heridos en los sucesos, así como la ruptura de relaciones diplomáticas de Panamá con Estados Unidos, es objeto de especial atención por los distintos periódicos, cuya opinión puede resumirse en un recuadro, suerte de editorial, de "El Nacional": "Panamá somete a prueba al presidente Johnson ante América latina".



CIENTOS DE MANIFESTANTES panameños protestan frente a un edificio norteamericano. La policía trata de detenerlos.

Cede Estados Unidos

CIUDAD DE PANAMA, 12 (France Presse). — Los Estados Unidos cedieron hoy a una de las tres exigencias formuladas por Panamá para reanudar las negociaciones cuando el secretario norteamericano de Ejército, Cyrus Vance, ordenó que la bandera panameña fuera izada desde mañana, lunes, al lado de la bandera estadounidense, frente a todas las escuelas públicas, dentro de la zona del Canal, "conforme a los acuerdos existentes entre Panamá y Estados Unidos".

Dirigiéndose a la Misión Interamericana de Paz, enviada por la OEA, el presidente panameño, Roberto Chiari, dijo que "para reanudar las relaciones con Estaqdos Unidos, rotas desde el jueves pasado después de los choques del pueblo panameño con el ejército norteamericano, era imprescindible: 1) izar la bandera panameña al lado de la de los Estados Unidos en todos los lugares públicos de la zona del Canal; 2) la retirada de las ropas norteamericanas de la línea limítrofe con ciudades de Panamá y 3) el comienzo de la revisión íntegra de los tratalos vigentes".

Una comisión representando a treinta sindicatos y organizaciones estudiantiles visitó al presidente Chiari y pidió que el caso panameño sea tratado por las Naciones Unidas; que se denuncien los tratados sobre el canal con los Estados Unidos; que se establezca un cordón de guardias nacionales contra las fuerzas norteamericanas; que se suspenda la cadena radial única que actualmente funciona desde el palacio presidencial y que se mantengan vigentes los derechos individuales.

• Informe a Johnson

WASHINGTON, 12 (ANSA). — Lyndon B. Johnson recibió por telefóno el primer informe sobre la situación en Panamá, del subsecretario de Estado y consejero presidencial Thomas Mann, enviado en misión especial por el jefe de Estado norteamericano.

La Casa Blanca no ha querido calificar el informe de Mann ni en un sentido optimista o pesimista, pero las últimas noticias procedentes de Panamá parecen indicar un retorno a la calma, a menos que los solemnes funerales por las víctimas panameñas a realizarse hoy, domingo, no den motivo a nuevos desórdenes.

Según las mismas noticias, llegadas a última hora al Departamento de Estado y a la Casa Blanca, la guardia nacional de Panamá ha tomado el control de la situación y está llevando a cabo una acción bastante eficaz, después de la inexplicable pasividad de las primeras 24 horas.

Thomas Mann, se reunió el viernes por la noche con el presidente Roberto Chiari y esta noche tendrá lugar un nuevo encuentro. Fuentes de Washington no han querido precisar la hora, advirtiendo que dichas conversaciones se mantienen en una atmósfera más bien clandestina. Según lo transmitido por Mann, el secretario de Prensa Pierre Salinger, declaró que se trata de un informe que detalla los temas discutidos en las conversaciones, más que un informe optimista o pesimista. El objeto principal de la misión de Mann, es el de poner en claro de qué modo se han desarrollado los sucesos en la zona del Canal. "Los hechos fundamentales son todavía objeto de controversia", afirmó Salinger.

De acuerdo con las noticias llegadas hasta ahora a esta capital y con las acciones mediadoras realizadas en Panamá, círculos políticos de Washington confían que en las próximas horas será posible establecer un clima de mayor calma, que aclare la posible instigación de elementos comunistas en los acontecimientos de Panamá.

El presidente Johnson ordenó hoy un profundo análisis para verificar si hubo participación comunista o castrista. Esta investigación tiende a esclarecer la procedencia, en manos de los estudiantes panameños, de armas de fuego, y el posible origen de las mismas.

• Las Gestiones

WASHINGTON, 12 (ANSA). — Las primeras conversaciones entre el enviado del presidente norteamericano, Thomas Mann, y el mandatario panameño duraron una hora, según las últimas noticias. Tomó parte en las mismas, el secretario del ejército, Cyrus Vance, nombrado hace solamente dos días por el secretario de Defensa. Mientras las conversaciones tenían lugar en el palacio presidencial de Panamá, los tiroteos continuaban en la zona del Canal. Las autoridades del gobierno panameño atribuyen también, en este caso, responsabilidades a las tropas norteamericanas.

La misión especial de la Organización de los Estados Americanos ha mantenido intensas conversaciones con el gobierno panameño y con las autoridades de la zona del Canal. También en esta circunstancia, como en lo ocurrido en la crisis entre la República Dominicana y Haití, la Comisión de Paz Interamericana ha demostrado ser el único instrumento válido multilateral capaz de intervenir solícitamente, actuando como 'válvula de seguridad".

• El Mayor Beneficio

WASHINGTON, 12 (ANSA). — El mayor beneficio del envío de la misión de paz, lo obtuvieron los Estados Unidos, pues de lo contrario hubiese sido acusado por Panamá, en vigor del artículo 6º del Tratado de Asistencia Recíproca de Río de Janeiro, que prevé la adopción de medidas hemisféricas en caso de "agresión".

• Investigación

WASHINGTON, 12 (ANSA). — El presidente Johnson ha ordenado una investigación sobre cualquier posible actividad de agentes comunistas y castristas en los sucesos con ánimo de agravar la crisis e inclusive de llevar a cabo actos de sabotaje contra las defensas del Canal.

En Europa

SUGERENCIAS A LOS EE. UU.

MADRID, 12 (ANSA). — "El retiro norteamericano de la zona del Canal de Panamá sería la solución lógica de los problemas allí planteados". Así lo manifestó la embajadora panameña en España, Elsa Mercado, quien agregó: "Sin ejército, difícilmente podría enfrentarse Panamá con los Estados Unidos para hacer valer sus derechos por la fuerza en la misma forma en que —según ha quedado demostrado una vez más— los norteamericanos hacen valer los suyos".

Expresó a continuación la embajadora: "Deben temerse las consecuencias que podría provocar en el mundo hispanoamericano el inexplicable comportamiento de una potencia como los Estados Unidos. De acuerdo con los informes recibidos por nuestra embajada, los acontecimientos son en Efeit, inexplicables. En un impulso patriótico, los estudiantes panameños, sobre los que dispararon las fuerzas de los Estados Unidos, pretendieron únicamente reponer en sus lugares las banderas panameñas. Nuestra soberanía sobre el canal nos da derecho a izarlas legítimamente"

• Los Franceses

PARIS, 12 (ANSA). — "Los graves acontecimientos de Panamá han sucedido en el momento en que toda América latina está pendiente de la política de Wáshington, que después de los tres años de gobierno del presidente Kennedy busca nuevas soluciones a través de una línea más conservadora. Los hechos de Panamá constituirán un test para la política del nuevo presidente Lyndon Johnson", dice el "Pupulaire" en su editorial de hoy.

El órgano socialista continúa: "Más allá de la política de Estados Unidos concerniente al canal de Panamá, se debe tener en cuenta el conjunto de relaciones o negocios entre los Estados Unidos y América latina. El nombramiento de Thomas Mann, por parte de Johnson para ocupar el cargo de secretario de Estado adjunto para América latina, ha provocado reacciones desfavorables en estos países.

• Los Ingleses

LONDRES, 12 (ANSA). — El "Times" de Londres, en un editorial de hoy, escribe: "Por segunda vez en 4 años las tropas de los Estados Unidos han tenido choques con la población de Panamá, en la zona del Canal. Nuevamente panameños quieren más dinero y un standard de vida más alto. Parece ser que la causa de la violencia ha sido nuevamente un cambio de insultos a las respectivas banderas, siendo la situación más complicada esta vez, ya que el presidente de Panamá, Chiari, con un sentido más nacionalista que el de su predecesor, incita a una agresión contra los Estados Unidos y la Organización de Estados Americanos. Nuevamente, desde 1959, los Estados Unidos han hecho ciertas concesiones respecto a los acuerdos laborales y a los impuestos que cobran a los panameños de la zona del Canal. Además, los Estados Unidos han organizado una campaña de buena voluntad en la que cifraban grandes esperanzas.

La Bella Pistolera le Hizo Pito Catalán a sus Perseguidores

Se busca con todo empeño a la audaz pareja de asaltantes que atracó el Banco Argentino del Centro. Se hizo un espectacular procedimiento, con gran despliegue de fuerzas policiales, para allanar un chalet de Villa María, en Córdoba, donde tenían el refugio los pistoleros. Pero éstos últimos se enteraron de la "visita" que iba a tener y huyeron justo a tiempo. Se encontraron colillas de cigarrillos con manchas de rouge y pocillos de café con las mismas señas: eran de la bella pistolera que le está haciendo pito catalán a sus seguidores.

• Cosa de no Creer

VILLA MERCEDES, San Luis (Corresponsal). — Como por arte de magia han desaparecido la hermosa pistolera que dijo llamarse Gloria Martín y sus cómplices, quienes asaltaron el Banco Argentino del Centro. Como se recordará, esta mujer, de singular belleza, trató de enamorar al gerente de la institución bancaria y en horas de la noche se presentó al local, logrando que el gerente le abriera la puerta. Tras ella entró un sujeto que con armas de fuego amenazó al gerente y al contador, tras lo cual la mujer y el delincuente se apoderaron de 4.155.000 pesos y se dieron a la fuga.

CRONICA informó ampliamente sobre este suceso, y como ya hemos dicho en ediciones anteriores, Gloria Martín —nombre que dio en el hotel y que es falso— se alojó junto con su acompañante en una una pensión. Llevaban un bebé en brazos que según dijeron era el hijo de ambos. Una vez que cometieron el desfalco huyeron con el botín sin dejar rastros.

Se barajaron distintas hipótesis respecto de la identidad y paradero de la hábil pareja de asaltantes, pero una a una fueron descartadas. Por la manera en que actuaron es evidente que se trata de personajes muy conocidos en el ambiente del hampa, que han logrado un gran fogueo a través de sus innumerables incursiones en el campo del delito.

• Una Pista

Las autoridades de la ciudad de Córdoba tuvieron ayer una pista: la pareja de asaltantes estaría refugiada en un chalet ubicado en una zona residencial de Villa María. Inmediatamente se organizaron varias comisiones de empleados fuertemente armados, pues de acuerdo uon el informe recibido por las autoridades, la pareja estaba en compañía de cinco pistoleros. El escondite, según se dijo, era un lujoso chalet con amplio parque.

El despliegue policial tuvo ribetes espectaculares, y culminó cuando los policías hicieron saltar a balazos las cerraduras del inmueble. Pero todo fue en vano: en la casa no había nadie. Sin embargo, el informe que recibieron las autoridades no fue errado, pues allí, hacía pocas horas, habían estado una mujer y seis hombres, de acuerdo a las deducciones que se hicieron al encontrar las colillas de cigarrillos con manchas de rouge y los pocillos de café. Por la disposición de los objetos, se supone que los pistoleros han huiido apresuradamente al enterarse de que la policía había descubierto el escondite.

¡Madre Como Esta Sí que Hay Una Sola! Quería Matar a los Hijos y al Marido

En la comisaría de Roque Pérez, provincia de Buenos Aires, se presentó el vecino Carlos Noel Godoy, para denunciar a su propia esposa. Dijo que la misma, de nombre Elsa Marín, tenía planeado asesinarlo, al igual que a los dos hijos de ambos, Patricia, de 2 años, y Carlos, de 4. Agregó que una vez que consumara esta parte del criminal plan, la mujer tenía pensado suicidarse. Los crímenes, según Godoy, iban a ser cometidos mediante el empleo de veneno.

Las autoridades, al interrogar a Godoy, no pudieron sacar nada en limpio, ni siquiera establecer las causas que motivaron la determinación de la señora Marín.

• La Detienen

Una comisión policial se trasladó hasta el domicilio de Godoy y procedió a requisar la casa, hallando varios frascos conteniendo tóxicos, los cuales, presumiblemente, iban a ser utilizados por la mujer para cometer el bárbaro atentado contra sus hijos y esposo.

Cuando la policía llegó encontró a Elsa Marín encerrada en una habitación, con sus hijos, lo que dio motivo para que las autoridades se inquietaran contemplando la posibilidad de que la mujer hubiera cometido ya los crímenes.

Afortunadamente, la señora Marín abrió la puerta sin ofrecer resistencia y se entregó. Al ser conducida al local policial, se encerró en un absoluto mutismo, permaneciendo en esa posición alegando que no podían condenarla por sus simples pensamientos. Cabe señalar que la policía agota todos los medios para establecer las causas que tuvo la señora Marín para tomar esa determinación.

• El Esposo

Carlos Noel Godoy es una persona que goza de buen concepto entre el vecindario, aunque según versiones habría tenido algún desliz que su esposa notó, y eso habría originado una seria disputa que culminó de la forma relatada. Algunas personas allegadas a la familia Godoy manifestaron que las causas originarias del episodio pudieron ser también la precaria situación económica del matrimonio.

PERSONAJES

• Depravado

En circunstancias que la señora Esther Ríos de Sáenz transitaba por la calle Dibel, del barrio Rayo de Sol, de la localidad de Adrogué, le salió al paso un sujeto que trató de inmovilizarla y someterla a malos tratos. La señora Sáenz se resistió violentamente, por lo que fue derribada a golpes por el depravado, quien terminó robándole la cartera con 1.070 pesos.

La damnificada hizo la denuncia correspondiente y el indeseable sujeto fue arrestado, tratándose de Enrique Rodríguez, de 29 años de edad.

• Más Inmoralidad

Personal de la comisaría de Adrogué detuvo también al guardabarreras Roberto Oxaraggo, quien hacía exhibiciones obsenas ante un niño de diez años. El atentado lo cometió en la misma garita donde se desempeñaba, y donde fue arrestado por la policía. También fueron arrestadas María Luján y Clementina Airal, las cuales tienen numerosos procesos por inmoralidad en la vía pública. Esta vez fueron detenidas en Lanús.

• ¡Estos Chicos!

Las autoridades de Pehuajó detuvieron a dos menores que hace un tiempo robaron de la tienda Ñaró un cheque por valor de cinco mil pesos y una camisa de hombre. Posteriormente los mismos menores sustrajeron en el mismo lugar varias sumas de dinero, así como también otras prendas de vestir.

Al ser interrogados, confesaron haber cometido una serie de robos en otros comercios y fincas particulares.

• Ardid

Dos sujetos se presentaron el domicilio de la señora Luisa de Marlote, y le dijeron: "Traemos esta encomienda de su padre, que está veraneando en Mar del Plata". La señora les franqueó la entrada y los individuos pusieron el bulto sobre una mesa, tras lo cual extrajeron armas de fuego.

Encerraron a la víctima en una habitación y sustrajeron 200.000 pesos en cheques y 180.000 en efectivo. Acto seguido se dieron a la fuga.

Operaciones de Limpieza

Como se viene haciendo desde hace tiempo para limpiar la provincia de malos elementos, en horas de la noche anterior se efectuó una amplia redada que abarcó las localidades de Morón y Lanús, en cuyo transcurso fueron detenidos numerosos elementos de mal vivir.

Efectivos de las unidades regionales con asiento en las localidades indicadas, simultáneamente con iguales de las comisarías de sus respectivas jurisdicciones, inspeccionaron en horas de la noche anterior bares, confiterías, salones de baile y otros lugares de concurrencia nocturna, en cuyo transcurso fueron detenidos por portación de armas 75 personas; vagancia, 12; ebriedad, 223; ebriedad y desorden, 136; desorden, 111; infracciones al Código de Tránsito, 267; amorales, 10; juegos prohibidos, 14 y contravenciones varias 178.

También se logró apresar a 10 sujetos que tenían la captura recomendada, a un contrabandista y a 33 punguistas, esclareciéndose además 17 robos.

En esta acción intervinieron entre jefes, oficiales y tropa 1512 policías, que utilizaron para su desplazamiento 140 vehículos automotores. Fueron interrogadas 18.461 personas, de las que fueron identificadas 4447.

MOSAICO DE DELITOS EN LA PROVINCIA

BAHIA BLANCA. Personal de la comisaría 1ª de esta ciudad sorprendió y detuvo en el interior de la tienda Arteta, a Juan Carlos García, de 18 años de edad, peón, domiciliado en General Paz 337, de Punta Alta. En poder del nombrado secuestró ropas, elementos y la suma de 8.176 pesos en efectivo que sustrajera en dicho comercio.

MAR DEL PLATA. Con la captura de Angel Alvarez Alvarez, de nacionalidad española, de 35 años de edad, casado, de profesión veterinario, afincado en Moreno 5554, de Atilio Roque Bustos, argentino, de 23 años, soltero, peón, que vive en Luro y San Juan y de Juan Angel Roonel, también argentino, de 34 años, casado, Independencia y 25 de Mayo, todos de esta ciudad, personal de la comisaría cuarta aclaró el robo de mercaderías del interior del establecimiento que Aragone S. A. posee en la localidad de San Cayetano y que estaban consignadas a la firma Dipombo y Cipollone. Los nombrados, que confesaron su culpabilidad, utilizaron en esa acción una camioneta Chevrolet 27, chapa de la provincia 531.506, propiedad del veterinario. La policía secuestró la totalidad de lo robado y dio intervención al juez penal doctor Vallejos.

SAN ISIDRO. El 25 de diciembre pasado, alrededor de las 17, dos desconocidos que intentaban sustraer leña del tren carguero 3802, del F. C. General Belgrano, que se hallaba detenido en la estación de Boulogne, fueron sorprendidos por el guarda Miguel Torrejón, al que antes de huir lesionaron a golpes de puño. Radicada la denuncia en la sección de Boulogne, tercera del partido, personal de la misma inició las averiguaciones del caso, que en la víspera permitieron la captura de José Orlando Ortiz, argentino, de 19 años y de Francisco Gómez, de la misma nacionalidad y 21 años.

TRES ARROYOS. Por el hurto de un par de estribos propiedad del vecino Juan Carlos Irigoin, la policía detuvo a José Acosta, que confesó su acción.

crónica POLICIAL

• A un Camionero

A las 20,55 de ayer, en el paraje denominado "El Cóndor", de Palmar, cuatro sujetos que iban en un taxi marca Siam Di Tella, amarillo y negro, hicieron detener la marcha del camión patente 245.678 de la Capital, propiedad de la firma Canada Dry, y amenazaron de muerte a los repartidores Roque Di Salvi y Jorge Gauna, a los cuales le sustrajeron la suma de 4.000 pesos en efectivo. La denuncia del hecho fue radicada en la comisaría 44ª

• Siempre los Taxis

Los delincuentes no pierden la costumbre de asaltar a taxistas. Esta vez le tocó a Francisco Otazua, de 40 años, que guiaba el Siam Di Tella patente 16.894, de la Capital. Dos sujetos que habían solicitado sus servicios lo amenazaron de muerte, tras lo cual lo hicieron descender del rodado, en el cual huyeron.

El taxista radicó la correspondiente denuncia en la seccional 42ª, habiéndose solicitado el secuestro del vehículo.

• Oro, Plata y Libras

Denunció en la precitada dependencia Leandro Modesto Battilana, argentino, de 47 años de edad, casado, que vive en Elías Bedoya 154, Dto. 1º, que el día 10 del actual a las 20,30, ausentóse de su domicilio, regresando a las 24, constatando en tales circunstancias que del interior de un guardarropas, sin violencia, autores desconocidos le había sustraido un atuendo típico criollo, compuesto de corralera con iniciales L. B., en oro, cadena y botones de oro y plata, tirador y rastra compuesta por libras esterlinas, cadenas de oro, y centro de rastra con fondo de nácar; un poncho de alpaca, una bombacha de lana merino, una faja pampa y otros elementos que valuó en la suma de 400.000 pesos.

• Estación de "Turno"

José Angel Fortana, argentino, de 43 años, empleado, domiciliado en Unanue 5973, denunció que ayer, a la 1,35, hallándose a cargo de la estación de servicio sita en Richieri y Pilar, y en compañía del cliente Rubén Alejandro Díaz, se presentaron dos personas del sexo masculino, quienes luego de amenazarlo de muerte le sustrajeron 55.000 pesos, pertenecientes a la firma Fontana, y 8.500 propiedad de Díaz, dándose a la fuga en un rodado.

• Otro Taxi

Raimundo Fernández, paraguayo, de 42 años, soltero, en circunstancias que conducía el automóvil de alquiler chapa 9742 de la Capital, en el día de ayer, a la 1,45, en Julián Alvarez y Camargo, los dos pasajeros que llevaba lo amenazaron con armas de fuego y lo despojaron del rodado y la suma de 2.300 pesos. Inmediatamente se solicitó el secuestro del rodado por el Comando Radioeléctrico y la individualización de los asaltantes.

EPILOGO FELIZ.- AMARRO EL YATE "EL BAGUAL" QUE DURANTE CUARENTA Y OCHO HORAS TUVO SOBRE ASCUAS A LOS FAMILIARES DE LOS TRIPULANTES

Fue encontrado el yate "El Bagual", al que se daba por perdido y que debía regresar a San Fernando, procedente del puerto uruguayo El Buceo, el miércoles pasado.

El yate, de 9 metros de eslora, estaba tripulado por Virgilio L. Milicchio, Juan A. Silva, Walter Sosa y Víctor Bariani. Como se recordará, el padre de este último solicitó ayuda a la Prefectura Nacional Martítima, al no tener noticias del regreso de la embarcación.

Esta mañana el yate entró sin problemas hasta el amarradero del Club Náutico San Fernando, donde se aclaró la situación y la tranquilidad volvió al ánimo de los familiares de los tripulantes.

La demora del yate se debió por la dirección desfavorable de los vientos, lo que obligó a hacer un borde, es decir a seguir la dirección favorable de la corriente de aire y llegar hasta casi la altura de la ciudad de La Plata. Este contratiempo ocasionó una demora de 48 horas. Sin embargo, no todo paró allí, ya que de haber venido normalmente hubieran llegado a San Fernando hace dos días.

Cuando regresaban, y ya frente a las barracas de San Isidro, confundieron la luz blanca de un pescador con una boya del canal de acceso, por lo que vararon en una de las zonas menos profundas de esa costa.

Allí permanecieron durante dos días más, ignorantes de que se les buscaba intensamente, razón por la que no se acercaron a dar su paradero. Mientras la Prefectura Nacional Marítima movilizaba los equipos de búsqueda y salvamento, los desaparecidos tripulantes esperaban pacientemente que subiera la marea frente mismo a las costas de San Isidro.

Vecchio Pudo Hablar por T. V., Pero Laura Villano Tiene el Reportaje Prohibido ¿Por qué?



LAURA MUSSIO DE VILLANO y su esposo, Antonio Villano, llegan al Canal 7, donde iban a ser reporteados por uno de nuestros cronistas. La nota no se realizó

Laura Mussio de Villano, una de las primeras protagonistas del sonado "caso Penjerek", iba a ser reporteada ayer por las cámaras de Canal 7, en el programa "Ronda de la fortuna", del que es autor Eloy Rébora, pero una determinación de los directivos del canal estatal hizo que la nota televisiva de tipo periodístico fuera frustrada, quedando en suspenso las revelaciones que la acusada en el proceso iniciado a causa del asesinato de Norma Mirta Penjerek iba a hacer ante la cámara. Corresponde constatar que el reportaje a Laura Mussio de Villano no sería realizado por uno de nuestros cronistas, y que no es la primera vez que a la acusada se le prohibe la entrada a una emisora de TV. Ya ocurrió el jueves pasado, en Canal 9. Pero relatemos los hechos tal como se fueron sucediendo, en forma cronológica y objetiva.

El reportaje a Laura Mussio de Villano fue incluido en el libreto del programa "Club de la Noche", que sale al aire por las cámaras de Canal 9 los días jueves de 23 a 0.30 y que es dirigido por Eloy Rébora.

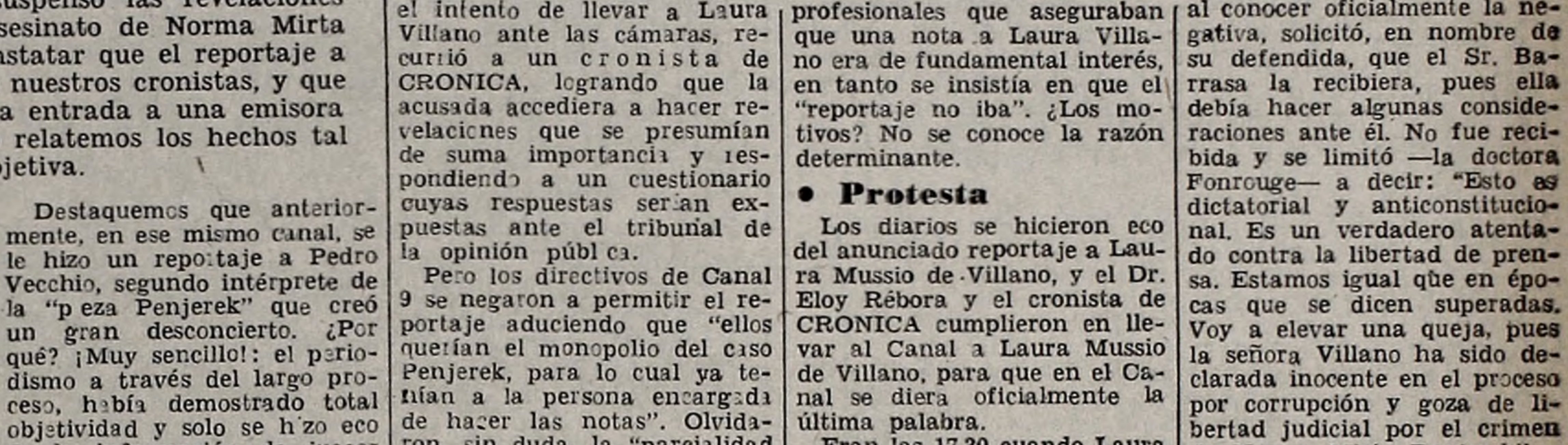


LAURA MUSSIO DE VILLANO, acompañada por el señor Eloy Rébora, en Canal 7, donde no se le permitió ser reporteada.

Destaquemos que anteriormente, en ese mismo canal, se le hizo un reportaje a Pedro Vecchio, segundo intérprete de la "pieza Penjerek" que creó un gran desconcierto. ¿Por qué? ¡Muy sencillo!: el periodismo a través del largo proceso, había demostrado total objetividad y solo se hizo eco de la información de jueces o policías; nunca entró a juzgar la inocencia o culpabilidad de nadie. Sin embargo, durante la entrevista a Pedro Vecchio, se objetó la acción de la justicia; se puso en tela de juicio lo actuado por magistrados y se calificó sin limitaciones al periodismo que enfoca la realidad objetivo de los hechos. En cambio se hizo la abierta defensa de Pedro Vecchio. La cuestión es que el "reportaje" anunciado no se realizó y estuvo muy lejos de ser una nota referida al fondo de la cuestión. Fue, lisa y llanamente, la defensa de Vecchio.

Ahora bien, la presencia de Laura Mussio de Villano ante las cámaras era de fundamental importancia, pues la confesión de ésta provocó la orden de detención de Pedro Vecchio. Por lo tanto, el señor Eloy Rébora creyó en el éxito periodístico de un reportaje a Laura Mussio de Villano, y teniendo presente que "muchos fracasaron" en el intento de llevar a Laura Villano ante las cámaras, recurrió a un cronista de CRONICA, logrando que la acusada accediera a hacer revelaciones que se presumían de suma importancia y respondiendo a un cuestionario cuyas respuestas serían expuestas ante el tribunal de la opinión pública.

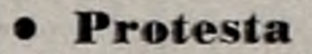
Pero los directivos de Canal 9 se negaron a permitir el reportaje aduciendo que "ellos querían el monopolio del caso Penjerek, para lo cual ya tenían a la persona encargada de hacer las notas". Olvidaron, sin duda, la "parcialidad de esa persona y su lenguaje", y también olvidaron que no fue capaz de lograr una entrevista con Laura Mussio de Villano. O quizás no olvidaron nada y fue una simple excusa para que el programa no se realizara y pudiera seguirse cumpliendo las directivas de un "conocido núcleo de avisadores que compran noticias".



• Negativa Rotunda

El autor Eloy Rébora, director de "Ronda de la Fortuna", ante la insólita negativa del video de Palermo Chico, decidió incluir el reportaje a Laura Mussio de Villano en su audición del sábado, —ayer— en el canal oficial. Aquí la influencia de avisadores no existió, ni tampoco "el monopolio". Pero existió, sí, una rotunda prohibición.

Para ser más exactos, digamos que fue impedida la entrevista a Laura Mussio de Villano, y contra la opinión de profesionales que aseguraban que una nota a Laura Villano era de fundamental interés, en tanto se insistía en que el "reportaje no iba". ¿Los motivos? No se conoce la razón determinante.



• Protesta

Los diarios se hicieron eco del anunciado reportaje a Laura Mussio de Villano, y el Dr. Eloy Rébora y el cronista de CRONICA cumplieron en llevar al Canal a Laura Mussio de Villano, para que en el Canal se diera oficialmente la última palabra.

Eran las 17.30 cuando Laura Mussio de Villano llegó al estudio de su abogada defensora María Dolores Fonrouge de Saguier. Laura Villano iba acompañada por su esposo Antonio Villano, y vestía un traje gris, cartera blanca y zapatos del mismo color,

A las 17.40 Laura Villano, su esposo y la doctora Fonrouge llegaron a Canal 7. Allí eran esperados por el Dr. Eloy Rébora y nuestro cronista, encargados de reportear a Laura Mussio. Pero como ya se sabía que era muy difícil que la entrevista fuera al aire, se los hizo pasar a una dependencia del Canal, donde el señor Rébora, trás consultar al director y pedirle una resolución definitiva, les comunicó que el reportaje "estaba prohibido".

Gran cantidad de público se reunió en las inmediaciones del Canal para ver de cerca a la principal protagonista del caso Penjerek y los comentarios fueron muy variados. La doctora Fonrouge, al conocer oficialmente la negativa, solicitó, en nombre de su defendida, que el Sr. Barrasa la recibiera, pues ella debía hacer algunas consideraciones ante él. No fue recibida y se limitó —la doctora Fonrouge— a decir: "Esto es dictatorial y anticonstitucional. Es un verdadero atentado contra la libertad de prensa. Estamos igual que en épocas que se dicen superadas. Voy a elevar una queja, pues la señora Villano ha sido declarada inocente en el proceso por corrupción y goza de libertad judicial por el crimen de Norma Mirta Penjerek".

La doctora Fonrouge continuó diciendo: "Esta actitud de Canal 7 es oprobiosa y lamentable. Lo siento por el país...". Mientras tanto, Laura Mussio de Villano, junto a su esposo, presenciaba con serenidad la escena, limitándose a sonreír levemente y a mirar en torno suyo. Al salir a la calle Laura Villano fue interrogada por los periodistas, a los que dijo: "No quieren que me reporteen porque temen a lo que yo puedo decir. No me dejan demostrar mi inocencia para seguir colaborando con la confabulación que, evidentemente, ha llegado hasta esta casa —Canal 7— para evitar que la opinión pública se entere de la verdad... Somos inocentes en el caso Penjerek".

Destaquemos que Laura Mussio de Villano aseguró que había temor de que ella hablara; por lo tanto se impone que sea escuchada. Y que diga todo lo que tiene que decir...



LA DOCTORA FONROUGE, al conocer la negativa de los directivos del canal estatal, hizo severas críticas y cargos.



NO PUDO ACTUAR ante las cámaras, frente a las cuales quería decir muchas cosas, y se volvió a Florencio Varela.

Sórdido Drama de Celos

ANTE LA MIRADA ATONITA DE SUS HIJOS, MATO A LA ESPOSA

En el hogar del matrimonio formado por Oscar Ricardo Lares, argentino, de 39 años, obrero del Ministerio de Salud Pública, y Elena Ninfa Piñero de Lares, de 33 años, sito en la calle 23 entre 79 y 80, de La Plata, se desarrolló un dramático hecho de sangre protagonizado por los esposos Lares. El episodio culminó cuando la mujer cayó herida mortalmente por tres profundas puñaladas que le aplicó el marido. El asesinato fue consumado delante de dos criaturas, hijas del matrimonio, que presenciaron estupefactas la sangrienta escena. El criminal se dio a la fuga, llevando el arma empleada, pero posteriormente fue arrestado por una de las comisiones que salieron en su busca.

• Antecedentes

Por las referencias recogidas extraoficialmente, se sabe que el matrimonio no vivía en armonía desde hace mucho tiempo, manteniendo diariamente serias discusiones motivadas por Lares. Este celaba a su cónyuge constantemente, acusándola de serle infiel. Se casaron hace quince años y tuvieron cuatro hijos, de los cuales uno murió hace tiempo a raíz de un ataque de parálisis infantil. El mayor, de 14 años, al ocurrir el crimen estaba en un cinematógrafo y los dos menores, de 11 y 9 años, presenciaron todo lo ocurrido.

Oscar Ricardo Lares se encontraba durmiendo la siesta y su esposa, que según se dijo era afecta a la bebida, estaba en una casa de la vecindad atendiendo a una señora que estaba enferma. Hace dos meses Lares disparó un balazo contra su cónyuge, pues tuvieron una agria disputa. Por este hecho fue arrestado y condenado a treinta días de prisión. La herida recibida por Elena Ninfa Piñero fue en el antebrazo izquierdo. A raíz de este incidente Ricardo Lares perdió el empleo en el referido ministerio, donde se desempeñaba como capataz desde hacía cuatro años.

• Tres Puñaladas

A las 17.40, Elena de Lares llegó a su casa y vio al hijo menor encerrado en el comedor. Al preguntarle por qué estaba en esa situación, el niño le respondió que su padre no le permitía salir. La mujer tuvo una reacción violenta, profiriendo insultos contra Ricardo Lares, quien despertó y fue a la cocina a recriminarle la forma de actuar. La mujer le aplicó golpes con un plato, hiriéndolo en la frente, y haciéndole otras lesiones con un cuchillo. El hijo menor, en defensa de su madre tomó una piedra y se la tiró al padre a la cara.

Ricardo Lares, ensangrentado por la herida recibida, se apoderó de un cuchillo que estaba sobre la mesa y aplicó tres profundas puñaladas a su esposa. Esta se tomó el vientre, donde recibió las heridas, y salió tambaleándose al jardín, donde cayó pesadamente al suelo, falleciendo instantáneamente.

El asesino, según refieren los vecinos, consumó el crimen y se dio a la fuga, descalso y empuñando el cuchillo ensangrentado. Corrió por la calle 79 y al llegar a la 21, tomó una bicicleta que encontró y se alejó definitivamente.

• Las Autoridades

Personal de la comisaría 5ª de La Plata, se hizo presente en el escenario del hecho, ordenando el traslado del cadáver a la morgue. Al practicársele la autopsia se estableció que la mujer recibió una puñalada mortal en el corazón y las restantes en el vientre.

Varias comisiones salieron en busca de Lares, a quien lograron arrestar a las 19.30, en el domicilio de un hermano.

Doble Suspenso Tuvo el "Gordito" de Reyes en Montevideo: La Incógnita del Número y el Paro de los Empleados de la Lotería

MONTEVIDEO, 12 (ANSA). — El sorteo más popular del Uruguay —después del "gordo" de fin de año—, la lotería de Reyes, favoreció con seis millones de pesos oro al número 5869.

Este sorteo permanecerá grabado en la memoria de los uruguayos a raíz de la dramática alternativa planteada por los funcionarios de la Administración Nacional de Loterías, quienes a los pocos minutos de haberse iniciado el sorteo, ante el numeroso público asistente, decretaron un paro en señal de adhesión y solidaridad con los funcionarios públicos que, con una huelga, reclaman la aprobación del proyecto de rendición de cuentas, actualmente en debate en la Cámara de Diputados.

Se habían sorteado sólo tres bolillas, cuando los grandes globos de cristal, del cual estaban pendientes miles de uruguayos, poseedores de números, dejaron de girar, el personal paralizó toda actividad, mientras la noticia corría por toda la ciudad como un reguero de pólvora, difundida a través de las radioemisoras, creando un explicable y creciente suspenso.

Después de quince minutos, los funcionarios de la Administración resolvieron proseguir el sorteo, y fue cuando, después de algunas bolilas, salió el primer premio, que resultó distribuido entre gente modesta.

FUE UNA NOCHE DE FANTASMAS

Cambia el Escenario, Pero no los Actores

Entre la confusión y el desconsuelo causados por una int-rminable regadera de reveses e inconvenientes en una negra noche que pasará a la historia del fútbol porteño, los dirigentes de la AFA y sus colaboradores se paseaban impacientes y nerviosos chapoteando en los espejos de agua en los que se reflejaba —chorreada y lamentable— la imagen decaída de un campeonato nacido en una velada pasada por agua.

La suspención, inevitable, del partido Argentina-Perú, con la derrota parcial de nuestro team, alargó las caras y amargó más aún los ánimos. Pero había que buscar soluciones urgentes, tratando de conjugar en parte el déficit que se insinúa en un torneo iniciado con tanta mufa. Anoche se recaudaron solo 658.400 pesos!

Lo importante, en medio del desconcierto, era buscarle cancha urgente a la continuación del match suspendido. Y así fue que se pensó en Atlanta, pero al final se decidió por Huracán. Se cambiaba el escenario para los mismos actores. Ante el disgusto evidente de los dirigentes de San Lorenzo.



ANCAS AL AGUACERO. Simultáneamente con el imprevisto corte de luz, se produjo el fantasmagórico gol peruano, en tanto arreciaba la lluvia, como si todo se hubiese confabulado para malograr la fiesta en Boedo. He aquí el instante en que los jugadores buscan protegerse del petit-diluvio, en el "refugio antiaéreo" de los vestuarios.

¡Lindo Comienzo del Torneo!: Llovió a Mares en una Noche sin Estrellas

Síntesis de Anoche

Argentina 0 — Perú 1

Arbitro: Salvador Valenzuela (paraguayo).

ARGENTINA: Gironacci; R. Salas y J. Leonardi; H. Andretta, R. Moreyra y R. Aguirre; A. C. Santana, R. H. Berón, O. T. López, J. C. Salomón y E. Senés.

PERU: R. D. Correa; J. Castillo y H. E. Chimpitaz; A. Guerrero, A. Vallejos y R. Franco; M. Salinas, R. Fuentes, J. H. Villafuerte, H. Arroe y H. W. Cossio.

Goles en el primer tiempo: a los 24' —al apagarse la luz— Salinas (P), con un tiro fuerte, cruzado, al recibir la pelota mediante un cabezazo de Arroe, quien había interceptado un centro de Cossio.

Tras el gol, el árbitro suspendió el match, mientras arreciaba la lluvia y los jugadores argentinos protestaban por el gol convertido a oscuras.

Gruesas gotas de agua habían comenzado a golpear contra los vidrios protectores de la cabina para periodistas en la que, como siempre, abundan los intrusos. Cuando los protagonistas del match Paraguay-Uruguay se retiraron de la cancha, para economizar energía eléctrica fueron apagadas totalmente las luces del estadio. Los fósforos no alcanzaban para iluminar tanta amplitud. Los fogonazos del flash de los fotógrafos, tampoco.

Entraron los peruanos a la cancha bastante después de las 23, llevando una gran bandera de la AFA. La intención amistosa era buena. Se adivinaba, porque en esa oscuridad impenetrable no se veía ni medio. Suponemos que el team peruano, en medio de la cancha, saludó al público.

Enseguida entró el equipo argentino. Alguien, con ojos de gato, pegó el grito como el histórico Rodrigo de Triana. Y todos nos avivamos de que el cuadro argentino ya estaba en el campo de juego. También saludó a la hinchada, que los aplaudió porque los presentía. No los veía. Simplemente por que los focos continuaban apagados y nadie tenía la delicadeza ni la preocupación de dar luz en ese momento. ¿Quién tuvo la culpa de esa falla imperdonable?

Llegó el árbitro, se encendieron los focos y enseguida empezó el match. Cuando el back centro Castillo —negro como la noche y largo como espera de jubilado— empezó a "repartir a domicilio" se generalizó la idea de que abundaban las patadas y sobraba la mala intención. La lluvia se hacía aguacero, pero los jugadores locales ágiles y diestros, empezaron a jugar como maestros del pase y la gambeta respaldados por una linea media ejecutiva y firme —en la que Moreyra parecía algo desorientado y desubicado— y una zaga segura y solvente. Menudearon los tiros de casi todos nuestros delanteros y Correa —despierto y atento— anduvo por el suelo y por las alturas, o contra los palos, para impedir el gol que se insinuaba en cada jugada.

• El Gol Fantasma

Llovía fuerte hacía rato. Y se jugaba fuerte también. En un sector del campo había calidad. En el otro disposición para ganar a cualquier precio. Habían pasado 24 minutos cuando volvió a pagarse la luz mientras llegaba un centro frente al arco de Gironacci —en una veloz carga de los peruanos— impulsado por Cossio. Rápido, y amparado por la oscuridad, Arroe con un cabezazo hacia abajo hizo llegar la pelota hasta el winger Salinas cuyo tiro potente y cruzado vencía a nuestro guardavalla. El árbitro sancionó el gol de inmediato y de paso, como para atenuar las protestas de nuestros jugadores y para evitarse la mojadura, dispuso suspender el match. No había derecho al pataleo. La lluvia torrencial parecía querer borrar todo lo criticable en esa noche de perros.

...Y TODO A MEDIA LUZ

Del tono amable y gracioso que habíamos previsto, debemos ceder paso a la crítica y a la censura. Que deben llegar, por igual —y lo sentimos mucho— a los organizadores y al club San Lorenzo de Almagro. Lo que trasciende de su ámbito natural suele llegar —puertas afuera— deformado y magnificado. Pero lo de anoche tiene visos de realidad. Hubo desentendimientos, intransigencias, por ambas partes, desde mucho antes que se abrieran las puertas del estadio. Socios, nuevos y antiguos, de San Lorenzo creían tener derecho a una rebajita en el precio de las entradas. Pero no hubo concesiones por parte de la AFA, o de quienes la representaban como organizadores del espectáculo, y en cambio hubo muchos carnets rotos. Ni unos ni otros remediaron nada con sus actitudes y, por lo contrario, crearon un ambiente hostil —entre bastidores— que pasó inadvertido cuando se levantó el telón. Pero las luces del estadio se apagaron... y todos quedamos a oscuras durante 45 minutos, mientras negros y pesados nubarrones avanzaban desde el Sur, rumbo al estadio, con enceguecedores destellos luminosos que presagiaban la tormenta. La reunión, que había empezado con retraso —a la hora de comenzar el primer match recién se iniciaba el desfile—, también amenazaba con terminar a la madrugada. Ibamos a estar viendo fútbol "complot" con SEGBA", se encargó, a la larga, de poner las cosas en su lugar.

Pensamos que el partido Paraguay - Uruguay debió suspenderse. No se hizo así y la copiosa lluvia se encargó, más tarde, de ahogarnos en el deseo de ver el match más esperado, el de Argentina - Perú. Pero —¡qué casualidad!— en el preciso instante en que arreciaba la lluvia, se produjo el apagón definitivo cuando Perú marcaba el tanto a su favor. Tenemos el derecho a sospechar que hubo manos anónimas en esa "jugada". Todo es posible cuando se dice que "la venganza es el placer de los dioses" porque, en la oscuridad y en medio de la lluvia terrencial, el árbitro paraguayo no tuvo más remedio que suspender el partido, con la absoluta complacencia de las tribunas vacías y de algún Lucifer que se restregaba las manos de alegría.

En verdad, SEGBA no tuvo anoche la culpa de todo. ¡Qué tiene que ver el fútbol con que no le dejaran aumentar las tarifas!...

Para poner fin a una noche aciaga —pesada y empapada de oscuridad y de agua los "organizadores" resolvieron, sobre la marcha y en la propia casa del huésped, mandarse mudar con la música a otra parte y continuar el partido hoy, a las 18, en la cancha de Atlanta. Ni qué decir que los de San Lorenzo quedaron con esa noticia —como el dragón del cuento— lanzando rayos de electricidad por los ojos.

Argentina, Tras Empatar, Logró Ponerse en Ventaja y el Clima se Tornó Agresivo

Con una disposición arbitraria, transgrediendo lo usual y reglamentario, se jugaron esta tarde los minutos restantes del partido entre Argentina y Perú, suspendido anoche por la lluvia y escasez de energía eléctrica. En efecto: en lugar de dos períodos de 33 minutos, que era lo que correspondía, se jugaron 21 minutos —completando así el período interrumpido anoche— y luego, en su término normal, el complementario. El match se disputó en la cancha de Huracán y no en la de Atlanta como se había anunciado en principio.

• Primer Tiempo

Con los equipos integrados con los mismos hombres que se alinearon anoche, se reanudó el juego a las 18,7 por medio de López. El primer avance fue impetuoso y al intervenir el arquero peruano Chimpitaz incurrió en violento foul contra Santana, que cayó lesionado. El tiro libre fue ejecutado por Senés, sin dirección.

En los primeros 10 minutos se produjeron dos corners, uno para cada bando, pero el equipo argentino dominaba ampliamente. No obstante los remates de última instancia resultaban ineficaces.

El juego demasiado recio de la defensa peruana no amedrentaba a los delanteros locales cuyo apremio era casi permanente.

• Fouls a Montones

El juez debió detener el juego reiteradamente, sancionando fouls contra los peruanos que acudían al ilícito recurso para neutralizar, en lo posible, el asedio de sus adversarios. Por su parte, también los defensores del team local procedieron en igual forma avivando, en consecuencia, el clima de nerviosismo cada vez más agudo.

López, Senés, Santana, Salomón y Berón, lo mismo que Leonardi y Moreyra, repiticron incesantemente tiros al arco sin que los defensores peruanos pudieran impedirlo. La valla argentina no pasó por ningún momento de apremio.

El conjunto argentino, que salió dispuesto a descontar el sorpresivo gol convertido anoche por Salinas, superó ampliamente a su adversario evidenciando neta superioridad, pero no supo aprovechar esa ventaja y fue así como, cumplido el término de tiempo correspondiente a la primera etapa el score seguía siendo este:

ARGENTINA	0
PERU	1

• Segundo Período

Con las mismas características se desarrolló el juego desde el momento en que reanudó las acciones el centro delantero peruano Villafuerte.

Avance tras avance, los argentinos creaban situaciones angustiosas para la valla defendida por Correa, pero la pelota parecía empeñada en no querer entrar, saliendo algunas veces desviada y otras detenida con gran esfuerzo por los jugadores adversarios.

En determinado momento, cuando Berón, ya dentro del área, se disponía a rematar con grandes posibilidades, Salomón lo molestó, malogrando l aoportunidad.

El juego, demasiado intencionado y recio, hacía casi ininterrumpida la sanción de fouls contra el equipo peruano, netamente dominado.

Ferrero, que reemplazaba a López, desde posición dudosa batió la valla peruana. El juez sancionó el gol pese a que el linesman había levantado su banderín.

Reanudado el juego las acciones se hicieron más violentas y a los 21 minutos Santana atropelló al arquero de Perú que retuvo la pelota. Este reaccionó y el árbitro sancionó penal. Y se produjo una larga incidencia con amenaza de los peruanos de retirarse de la cancha. Finalmente ejecutó el tiro libre Berón y puso en ganancia al equipo argentino.

El resultado fue este:

ARGENTINA	PERU
3	1

MOSS CORRERA EN LA PRUEBA DE SEBRING

SEBRING, 12 (ANSA). — Se anuncia que el famoso volante inglés, Stirling Moss, actualmente retirado como corredor, proyecta participar en la prueba de resistencia de doce horas que tendrá lugar en Sebring el 21 de marzo, por el "Trofeo Alitalia", como capitán del equipo de corredores que lleva su nombre. Precisamente, en marzo se cumplirá el décimo aniversario de su triunfo en la prueba Sebring, en la que participó con el volante norteamericano Bill Lloyd, tripulando un Osca construido en Italia.

Y NOS CAYO UN GOL INVISIBLE

Paraguay 1 — Uruguay 1

Arbitro: Aurelio Bosolino (argentino).

PARAGUAY: P. Ortiz; I. Garcete y J. E. Heyn; M. A. Galeano, F. Escobar y O. A. Torres (luego M. Caballero); J. Ortiz (luego J. Maldonado), L. Delgadillo (luego A. Coppari), F. Miranda, J. Duilio Benítez y J. V. Romero.

URUGUAY: A. Labella; J. M. Trujillo y E. Miguélez; G. Debia, A. Anania y E. Olivera (luego M. Castro); O. P. Méndez (luego J. Acuña), A. E. Varela (luego R. Brasil), J. Crescio, C. Aguilera y V. Porciuncula.

Goles en el primer tiempo: no hubo.

Goles en el segundo tiempo: a los 19' Crescio (U) con un notable cabezazo tras un centro de Méndez; a los 31' Galeano (P), con un tiro alto y cruzado, aprovechando un rebote ante un tiro libre indirecto ejecutado en el área chica por Benítez, como consecuencia de un foul del arquero Labella.

LOS URUGUAYOS SE ANUDARON EN SU PARSIMONIA

Las primeras jugadas del encuentro Paraguay-Uruguay, que abría el campeonato sudamericano de primera B, en medio de la indiferencia de sólo 5.000 espectadores —aun no habían llegado algunos otros— nos dieron la impresión de que, aun mucho antes de medianoche, estábamos por presenciar el "partido de la madrugada". Unos tiros largos, sin ton ni son, hacia una y otra cabecera de la cancha —parecían jugadas de "metegol"— anticipaban el tedio e invitaban al bostezo. Aún las manecillas del reloj no habían llegado a los 4 minutos de juego cuando, de repente, la cancha quedó casi a oscuras, a media luz. No se podía continuar jugando. Los teams se detuvieron y el árbitro los acompañó en su actitud. Sin embargo, casi dos minutos después, volvió la luz y todos nos pusimos contentos. Duró poco la alegría. Poco más de un minuto. Súbitamente —como si alguien hubiese "sacado los tapones"— se apagaron los focos y el estadio quedó a a oscuras. De a ratos lo iluminaban los relámpagos lejanos. Por momentos, los focos —encendiéndose débilmente— parecían querer alumbrar, darle brillo al espectáculo. Bajo la luz de esos débiles y mortecinos rayos de luz —rayos de esperanza de la hinchada que estaba comenzando a impacientarse— se dibujaba confusa la figura de los jugadores en la cancha, que iban y venían. Parecían grupos de conspiradores en la oscuridad. Nada se podía hacer. En tanto, Bosolino, bajaba y subía por las escaleras del túnel, indagando, consultando para ver qué debía hacer. Precursora de la que vendría luego, una lluvia de silbidos acogió unas frases pidiendo paciencia transmitidas por los altavoces del estadio. Para tranquilizar se informaba de cortes en Caballito. Eso, a nadie le importaba nada. Las explicaciones estaban demás. Todos queríamos seguir viendo el partido, malo, pero partido al fin. A todo eso, los minutos corrían lentamente. Desde las 20.45 llegábamos a las 21.30. Y se hizo la luz. Muchos de los futbolistas, casi todos, se habían retirado del campo de juego, y ahora volvían resignadamente, con la cabeza gacha, como quien llega a alguna parte para hacer algo que no quiere hacer. Más o menos como quien está obligado a trabajar. Pero los uruguayos —digamos la verdad— tenían ganas de bordar y los paraguayos, ganas de hachar leña.

El team uruguayo, con buen dominio del balón, impresionó mejor hasta terminar el primer tiempo. Los paraguayos —algunos un poco verdes y otros bastante ingenuos— corrían y "daban" muestras de entusiasmo y buena preparación física, pero les faltaba la fogosidad y el ímpetu de cuadros paraguayos inolvidables por su empuje, por su agresividad, por su espíritu selvático y guerrero. Aún no había salido a flote el espíritu guaraní, y así se llegó al final de la etapa.

Lo que ocurrió más tarde —en el segundo tiempo— sin ser mucho mejor fue bastante aceptable. Había en el campo un equipo —era el paraguayo— más armónico y animoso, aunque por momentos su defensa se perdía en un desbarajuste incomprensible, rifando pelotas y bartoleando. En cambio, los uruguayos, parsimoniosos, pero cancheros y seguros de sí mismos, parecían confiados en que el momento del gol vendría cuando les diera la gana. Pudo verse, por momentos, la calidad inconfundible del juego oriental, mientras los paraguayos iban de un lado para otro como llevados de la mano. Sobrevino el golazo impecable de Crescio y pareció que detrás de ese primero vendrían otros. Pero no fue así, porque los paraguayos no habían dicho la última palabra. Entraron a jugar a presión y conquistaron el empate. A los uruguayos les había fallado la máquina de bordar. A los guaraníes los había despertado la voz de la selva. Pero ya era tarde para ambos.



EL DIABLO SOPLO EL CANDIL. En el match preliminar también hubo inconvenientes con la instalación eléctrica, reanudándose el encuentro (Paraguay vs. Uruguay) luego de una hora de interrupción. Aguardando a que se solucione el contratiempo, vemos al árbitro Sr. Bossolino y a jugadores de ambos equipos.

Rayitos de Luz Negra en la Penumbra

El desfile de las delegaciones, encabezado por Perú, fue una expresiva demostración de amistad. Entre los representantes de Perú, Paraguay, Uruguay y Argentina, se intercalaron delegaciones de Nueva Chicago, Quilmes, Dock Sur, Italiano y Morón.

* * *

¡Viva Berón! gritó un muchacho en la tribuna. Y el turco Elías —que quería vendernos un par de tiradores— preguntó extrañado: ¡Cómo!... Ya le dieron bermiso para volver al país?

¡Cómo "Creció" ese delanter! Parecía la voz de Armando detrás nuestro.

* * *

Y alguien dijo: "Boca tiene mucho interés en ese chico".

* * *

¡Qué vergüenza, pretender el Mundial del 70 y ni tenemos luz! ¡Bah! —le dijeron, para el 70 a lo mejor tendremos buena luz.

* * *

El negro peruano Castillo dibujaba arabescos en las piernas de López y Senés, cuando se oyó gritar: Che, prestale los tapones a SEGBA...

Se ve que el evite venía al caso, porque después de ayudar a hacernos el gol en contra, SEGBA está por pedir el pase para el team peruano.

* * *

Cuando los incas nos hicieron el gol en la oscuridad —por haberse apagado los focos— todos gritamos: ¡Qué golazo de SEGBA!

* * *

El árbitro Valenzuela cree que es un personaje. Demoró excesivamente en atender a los periodistas y cuando lo tuvimos a tiro, eludió todo comentario en una actitud descortés de persona maleducada. Se retiró de la cancha en compañía de un agente de policía.

* * *

En verdad, en el match Argentina-Perú, sancionó el gol peruano marcado en la oscuridad. Fue el único que lo vio. Por lo demás, su actuación fue muy imparcial porque dejó a los peruanos que dieran leña

* * *

El negro Castillo es un gran jugador: es un diamante en bruto.



LOS CAPITANES de Paraguay y Uruguay, cuyos equipos inauguraron el Torneo Sudamericano de Primera "B", canjean banderines, en una amable expresión de cordial camaradería.



UNA CARGA A FONDO de la delantera uruguaya, es firmemente neutralizada por la defensa guaraní. El encuentro entre ambas divisas resultó muy reñido, igualando 1 a 1.

ESTE ES EL GENIOGRAMA

COMO SOLUCIONARLO

1º) Las flechas pequeñas señalan la dirección que deben seguir en el cuadriculado las palabras resultantes de lo que se indica en la base de aquéllas

2º) Las flechas grandes señalan la ruta que deben seguir las frases, nombres, sinónimos o descripciones alusivas al grabado (foto o dibujo) de donde parten. Sus resultados correctos se integran con los del punto anterior. Las barras negras indican los topes finales de frases o palabras.

3º) La frase que nace en el espacio CRONICA, que diferirá en cada Geniograma, debe mencionar algunos de los principios que guían a este vespertino.

Una recomendación: los grabados a emplearse serán los publicados en CRONICA entre los días jueves de la semana anterior y miércoles de la semana correspondiente al Geniograma. En consecuencia, conserve usted los ejemplares.

Las respuestas: Indefectiblemente, las respuestas deberán llegar a la redacción de CRONICA hasta las 17.30 horas del viernes siguiente a la publicación de cada Geniograma cuya solución daremos al día siguiente.

C	L	I	N	I	C	A					S	I	C		
R	I	N	A		R	R					E	N	E		
I	G	O	R	C	A	D	A	S	O	S	C	A	R		
M	A	R	R	O	N	E	A	C	C	I	O	N	O		
I	D	A	E	N	E				C	E	N	E			
N	O	V	A	T	O				I	M	A	N	S	O	R
A	P	I	S	I	S				S	P	V	I	A	J	E
L	I	D						D	O	R	E	T	T	A	S
		A				L	L	A	V	E	S	R	U	L	O
							O	N	A		D	O	R	M	I
		R				A	A	L		C	O	R	N	E	A
		O					N	I	C	O	L	A	O		
C	O	M	E	T	A				O	N	C	E			
		E	R	A	S				B		A	N	V	I	
		O	A	P					R	U					O
			S	O	N	S	E	R	A	D	I				S
		Y	E	N		U	S	A	R		S				C
	P		C	A	M				A	Y	A				A
R	A	J	A	R	A						B	E	B	E	R
O	R	U	R	O	R				C	U	E	V	A	S	
N	O	L	A	O	S				L	D	L	I	B	A	N
D	R	I	L	O	H				A		T	T	E	L	A
I	O	E	C	H	A	D	O	A	R	C	A	A	L	A	R
N	E	T	O	E	L	N	I	K	K	O					D
A	R	A	N	A	L	A	R	A	I	N					I

SOLUCION DEL DOMINGO ANTERIOR

CRONICA anuncia hoy los premios que ofrecerá semanalmente a quienes descifren el GENIOGRAMA.

El primer premio (cuyo ganador se conocerá por sorteo ante escribano público) consistirá en que el favorecido pueda comprar en su almacén por espacio de tres minutos. Para ello, CRONICA hará que sea el ganador el UNICO CLIENTE durante esos 180 segundos. Y todo lo que consiga seleccionar en ese período y colocarlo en un "changuito" que le facilitaremos, será abonado por CRONICA. Lo que representa que, además de la habilidad para descifrar este GENIOGRAMA, tendrá que tener rapidez para seleccionar lo que más desea llevarse.

Quien resulte ubicado en segundo lugar, en el sorteo, tendrá un período de dos minutos para hacer su selección.

A quien la suerte lo ubique en tercer lugar, un minuto.

Llene este cupón y, junto con la solución del GENIORAMA, envíelo a nuestra redacción, Río Bamba 280

Nombre y Apellido ....

Dirección ....

Localidad ....



¡AQUI MAR DEL PLATA!

Expansiones con buen sol y agradable temperatura. - Escuche folklore, pero lleve su asiento... si puede. - Fogatas tras la música. - El "escondido" y los besos. - Justo sucede cuando pasa el helicóptero. - Aquí, como en Morón, hasta morirse es lindo. - Ruidos contra los ruidos...

Mar del Plata. (De nuestro enviado especial). — La temperatura está ayudando. No hay exceso de turistas aparte del contingente más o menos normal, pero las playas, aún las que se hallan muy alejadas, tienen buena concurrencia. el sol fuerte y la temperatura siempre arriba de los 20 grados estimulan las expansiones y los paseos en "pandilla", sobre todo entre la gente más joven. El "más" viene de cajón, porque uno de los encantos de Mar del Plata es que aquí nadie se siente viejo y como quieren esos repetidos anuncios de tiendas en liquidación, tampoco nadie se siente "pato", aún después de una aciaga noche de ruleta. Siempre queda el recurso de la llamada telefónica a Buenos Aires, pidiendo más plata, si es que en casa queda alguna, desde luego... Mientras llegan los recursos de "ajuste", como dicen los ministros económicos cada vez que suben los precios, los esperanzados se entretienen mirando "Mar del Plata es así" en la pantalla del Canal 8 o escuchando "Notas distinguidas" o "Música Atlántica" por las radioemisoras locales... La cuestión, después de todo, es estar en Mar del Plata, ¡que diablos!, y no haberse quedado metido en el horno porteño...

• "Lleve su Asiento"

Con entrada "gratuita", se habilitó en Playa Grande una peña folklórica. Y es de las buenas. La auspicia la Cooperadora del Colegio San Alberto y funciona diariamente desde las 21 en adelante. Centenares de jóvenes, cada uno con su guitarra y sus bombos, hacen escuchar allí a la concurrencia lindas canciones nativas o tocan su música para que la gente baile. El malambo y el escondido están muy de moda. Sobre todo el **escondido**, para robarse un besito al paso, claro, ahora que se cuenta con la garantía del juez López Lecube, según el cual besarse no es delito. La verdad es que si lo fuera no quedaría nadie en libertad, al menos en Mar del Plata.

El problema está en el asiento. Cada concurrente, si desea escuchar plácidamente, debe llevar su silla. Y ocurre que los hoteleros no siempre están muy seguros de que vuelvan al hotel. Pero, con todo, los muchachos se las arreglan. Anoche vimos a varios, chicas y chicos, llevando envases que fueron de fruta, para usarlos como sillas. Con una ventaja, porque al término del espectáculo hicieron con ellos una linda fogata, cosa que, dicho sea de paso, la policía no quiso aceptar como una humorada juvenil. Pero, la policía es la policía, y los jóvenes son los jóvenes, ¿no?

• Patrullaje Aéreo

Como en años anteriores, un helicóptero de la Prefectura Marítima patrulla las playas. Es una excelente medida precaucional que todo el mundo aplaude, porque el servicio es utilísimo como prevención de accidentes y de auxilio en casos de emergencia, muy especialmente en las playas retiradas, en las que generalmente no hay bañeros ni vigilancia de salvamento.

Lo malo es que cuando el helicóptero pasa zumbando sobre nuestras cabezas, nos obliga a distraernos, levantando la vista hacia el cielo. Es invariablemente en ese preciso momento en que ha pasado una beldad descomunal en bikini, o al chico que juega cerca se le ocurre arrojar por el aire un puñado de arena... ¡Increíble, pero es fatal!

• Hasta Morirse es Lindo...

Un intendente de Morón hizo, en 1962, su campaña electoral en base a unos volantes que hablaban del embellecimiento del cementerio local. El texto describiendo las mejoras estéticas terminaba con una frase: "En Morón, hasta morirse es lindo". Por supuesto, perdió la elección.

No vaya a ocurrirle lo mismo al lord mayor marplatense con el Cementerio Jardín, al que ahora va a añadirse un "hermoso camino pavimentado que permitirá deslizarse rápida y suavemente" hasta la necrópolis, según leemos en una gacetilla periodística.

¿No parece una invitación a viajar cómodamente en procura de la muerte, como cualquier aviso turístico que se precie? Solo que nadie garantiza el regreso...

• Una Campaña... en Contra

Adipromar (Asociación de Difusión y Promoción de Mar del Plata), realiza una intensa campaña contra los ruidos molestos y la limpieza de la ciudad, utilizando para ello radios, altavoces, televisión y otros medios de propaganda... Otra medida excelente, sin duda. "Es una lástima, comentaba un turista, que con el ruido que se mete contra los ruidos no podemos descansar tranquilos".


crónica
DESORDEN
AGENCIA NOTICIOSA
HABITACION GRANDE
SUD
TERMINACION VERBAL
ART. NEUTRO
ANTES DE Hs. 12
PERRO
ART. NEUTRO
OREJA DE TAZA
JUNTA
CONTRACCION
REPETIDO CHICO
RMS 49
LENGUA PROVENZA
NORTE AMERICA
FAMOSA VIA ROMANA
PALMEAS/ LAS MANOS
RMS 2
ISLA ITALIANA
DEL PAPA
NO ES DULCE
FLOR
DOS
ATMOSFERA
PRONOMBRE
COMUNICACION SIN HILOS
ART. DETER
AVANZAN EN BOTE
SIRVE P/ PESCAR
ESPOSA DE BOOZ
APOCOPE EDUARDO
C. COLOMBIA
BOLSA
BUEY SAGRADO
CERO
LA ROSA ES UNA...
NIVEL
RIO PARIS
1 DE LOS 3 MOSQUETEROS
CLASE DE ENVASE
RIGIDA
24 Hs.
RMS 1
PRONOM.
MONARCA INCAICO
NEGACION
LETRA
PARTE DEL OJO
SEGURO SERVIDOR
ALABAS
PAR
CAMINO
MASAS DE AGUA
TITULO INGLES
LETRA LATINA Y GRIEGA
CLASE SACERDOTAL
NOTICIARIO CINE. ESPAÑOL
ESTE
AVE TREPADORA
ERUPCION CON PUS
AHORRO OBRERO
SUD-OESTE
REY DE TEBAS ADIVINO EL ENIGMA DE LA ESFINGE
YAGUAR HEMBRA
ABR. POLARES
VA DE ADENTRO AFUERA
VACAS-TOROS ETC.
QUE TRUEÑA
CERO
REFLEXIVO
NOMBRE MUJER
NOM. LETRA
MANOSEE
NOTA MUSICAL
FEMENINO
ESTADO NORMAL DEL SER
SUD
RELATIVO A CAMPO
PIEDRA PRECIOSA
TODO BIEN EN EE.UU.
SOCIEDAD LIMITADA
SIN NOMBRE
RENGLON
ORG. AMERICANA
DIPTONGO
FESTEJABAN
PLANTA CRUCIFERA COMESTIBLE
NODRIZAS
ALTAR O SILLA GRIEGA
DO ANT.
LOCA
SIGLA RADIO "EL MUNDO"
CUAJO DE LECHE PARA QUESO
RMS 900
HICO MAL TORCIDO
CONDIMENTO PICANTE
SU ALTEZA
DIBUJE LO OFUSADO
SINCOPA DE TOMA
OESTE
ULTIMA LETRA
LONG-REVES
MEDIO IGUAL
C. FRANCIA COSTA MEDITERRANEO
Crónica

Suárez Reguló Magistralmente y Ameur se Quedó en el Camino



OSVALDO SUAREZ

Gaetano Fue Distanciado por Haber Alterado el Recorrido

—Nunca había visto nada igual —declaró Osvaldo Suárez tras adjudicarse brillantemente la Maratón de los Barrios corrida ayer en Mar del Plata—. Miles de voces me alentaban, y con ese aliento mis fuerzas crecían hasta el punto que en los últimos metros me parecía que recién empezaba a correr.

El brillante fondista argentino, a diez años exactos de su primer triunfo en la Maratón de los Barrios de la revista "El Gráfico", se impuso por tercera vez en la clásica competencia, derrotando de manera categórica al argelino Ameur.

• Intenso Duelo

Intenso fue el duelo planteado entre ambos. El norafricano salió a "romper". Quiso, como en la travesía uruguaya, imponer la reciedumbre de su ritmo, pero se estrelló con la tenacidad y a la vez experienc a, de Suárez, quien dejó que el argelino hiciera su carrera, regulando a su vez el tren de la que él creia firmemente que iba a ser suya. Pronto habría de verse que el planteo de Suáres era sumamente inteligente. El violento tren de Ameur que a poco andar, en la pasada frente al Casino, llevaba más de veinte metros de ventaja, no podía fructiferar Hubo un momento de incertidumbre en la bajada de la avenida Colón. Raudamente, aprovechando el impulso de la pronunciada pendiente, el brasileño Luis Gaetano logró la punta. Fue un pasaje fugaz. Suárez y Ameur habían hecho de esta prueba un duelo particular y no iban a permitir, al parecer, que nadie interfiriera. Metro a metro, corriendo Suárez con estupenda elasticidad y el argelino con un ritmo que por momentos era toda elegancia y en otros puro nervio, fueron devorando distancias. Y cuando Osvaldo Suárez pasó al frente, faltando dos mil metros para la meta, el entusiasmo de la multitud alcanzó contornos indescriptibles. La carrera era ya del argentino. Escapó haciendo gala una vez más de su impresionante rush final. Y al doblar por la calle Hipólito Irigoyen, ya prácticamente en la llegada, una explosión saludó al seguro vencedor. Pero todavía no estaba todo dicho y había otra gran emoción reservada al público ubicado en ese sector. Casi sobre la raya, el brasileño Gaetano superó al argelino, arrebatándole el segundo puesto.

• Distanciamiento

Poco después, habría de producirse la gran sorpresa. Los organizadores de la prueba resolvieron distanciar al brasileño Luis Gaetano por haber alterado el recorrido de la competencia. En consecuencia, los puestos subsiguientes fueron modificados correlativamente, pasando el argelino Ameur al segundo puesto.

Brasil Traerá Buen Plantel de Cracks de Clubes "Chicos"

Ultimas informaciones llegadas de Brasil revelan los pormenores que permitieron llegar a una solución favorable para la participación de ese país en el Segundo Campeonato Sudamericano de Primera "B", que comenzó a disputarse anoche en el estadio de San Lorenzo de Almagro. Los dirigentes de la Confederación Brasileña atendieron deferentemente al representante de la AFA que viajó a Río, a quien expusieron las causas que se oponían al envío de un plantel de la divisional de ascenso, dificultades verdaderamente insalvables. No obstante y en largos cabildeos evidenciaron el propósito de arribar a una solución satisfactoria.

• Con Urgencia

La Confederación convocó a los delegados de los clubes "chicos" y a poco fueron llegando los representantes de Sao Cristovao, Canto Dorio, Portuguesa, Madureira, Bonsucesso y Olaria. Estos clubes, a pesar de la disparidad de fuerzas que acusan con relación a Botafogo, Flamengo, Fluminense y Vasco Da Gama, actúan en primera división debido a que, por su escaso número, no podría organizarse un certamen tipo "B".

• El Arreglo

La reunión, que se realizó a puertas cerradas pero con la presencia del delegado argentino, se prolongó hasta la madrugada y al término de ella fue cuando se anunció que el plantel brasileño partiría de Río de Janeiro el jueves 15, para debutar en Buenos Aires el sábado próximo.

Con posterioridad, fue designado jefe de la delegación el señor Abraham Thebet y supervisor de la misma Ulmar Hargreaves, confiándose la dirección técnica a Denoni, coach del Sao Cristovao a quien se facultó para reclutar los dieciocho jugadores entre los mejores valores de los clubes "chicos",

"Neguinho" Ganó la Primera del Sudamericano "Finn"

Desde el kilómetro 3 de Dársena Norte se largó esta tarde, a las 15 horas, la primera de las seis regatas por el Campeonato Sudamericano de Yachting de la clase Finn, que reúne en su disputa a grandes timoneles representantes de Argentina, Bermudas, Brasil, Chile, Japon y Uruguay.

• Ganó un Brasileño

En la jornada cumplida esta tarde correspondió destacadísima actuación a los representantes brasileños, que lograron, con excepción del tercero, todos los puestos de la clasificación hasta el 6º.

Los resultados registrados en la regata inicial del sudamericano fueron los siguientes:

1º "Neguinho" (brasileño), 1h.25m.10s. (1548 puntos).

2º "Bitú 2º" (brasileño), 1h.25m.34s. (1247 puntos).

3º "Nuevo" (japonés), 1h. 26m.45s. (1071 puntos).

4º "Janga V" (brasileño), 1h.27m.35s. (946 puntos).

5º "Odin" (brasileño), 1h. 27m.5[illegible]s. (849 puntos).

6º "Piccolino" (brasileño), 1h.28m.3s. (770 puntos).

• Proseguirá Mañana

La regata de esta tarde se corrió con viento este, a velocidad de 20 kilómetros horarios y con marea creciendo. La segunda regata por el sudamericano "Finn" se correrá mañana en el mismo escenario y las pruebas se seguirán cumpliendo miércoles, jueves y sábado hasta completar las seis programadas.

DEPORTIVO ITALIANO PRUEBA JUGADORES

El Club Deportivo Italiano, tiene a prueba a los jugadores Tremonte y Arena, declarados libres por Independiente y Gimnasia y Esgrima de La Plata, respectivamente. En caso de conformar, los mismos serían incorporados al plantel de la entidad.

• Collado, Definitivo

Nueva Chicago ha resuelto quedarse en definitiva con el jugador Collado, que se encontraba en préstamo

BARCELONA GOLEO A VALENCIA: 4 A 1

MADRID, 12 (France Presse). — Con excepción del partido entre Atlético Madrid y Murcia, que se jugará esta noche, se realizaron los restantes encuentros de primera división corespondientes al campeonato de España, produciéndose los siguientes resultados:

Zaragoza 2, Pontevedra 0; Barcelona 4, Valencia 0; Sevilla 3, Betis 1; Levante 3, Español 1; Oviedo 1, Córdoba 1; A. de Madrid 3, A. de Bilbao 2; Elche 2, Valladolid 0.

Triunfó Bolonia y Atrapó al Milán

ROMA, 12 (ANSA). — La fecha número 17 del campeonato superior de fútbol italiano se caracterizó por la escasez de goles. Tres encuentros concluyeron sin que a lo largo de los 90 minutos se haya abierto el marcador y el total de tantos convertidos en la jornada fue de solamente 12, sobre ocho encuentros, a un promedio de un gol y medio por partido. El match que debían jugar en Vicenza, Lanerossi y Mantova, debió ser suspendido por el árbitro a raíz de la niebla, cuya densidad impedía el normal desarrollo del juego.

La puja entre locales y visitantes fue pareja esta vez. tanto en goles a favor, 6 por bando, como en triunfos, la paridad de performances entre los conjuntos que oficiaron de huéspedes y los dueños de casa, fue absoluta.

Milán 1, Spal 1

En el estadio San Sirio, de Milan, 18.000 personas. Arbitro: G. Marchese.

Milan: Barluzzi; Noletti y Trebbi; Trapattoni, Maldini y Pelagalli; Lodetti, Sani, Altafini, Rivera y Amarildo.

Spal: Patregnani; Olivieri y Fochesato; Muccini, Cervato y Bozzao; Crippa, Massei, Bui, Micheli y De Souza.

Ambos goles en el segundo tiempo: Trapattoni, a los 23' y Massei a los 32'.

Lazio 1, Bologna 2

En el estadio Olímpico de Roma, 55.000 espectadores. Arbitro: C. Lo Bello.

Lazio: Cei; Zanetti y Garbuglia; Governato, Pagni y Mazzia; Maraschi, Landoni, Rozzoni, Galli y Morrone.

Bologna: Negri; Furlanis y Pavinato; Tumburus, Janich y Fogli; Perani, Bulgarelli, Demarco, Haller y Pascutti.

Goles: Tumburus a los 38' del primer tiempo; Morrone y Demarco, a los 31' y 36' de la segunda etapa.

Atalanta 1, Inter 3

En el estadio de Bérgamo. 20 mil espectadores.
Arbitro: F. Francescon.

Atalanta: Cometti; Pesenti y Nodari; Veneri, Gerdoni y Colombo; Domenghini, Nielsen, Calvanese, Mereghetti y Nova.

Inter: Sarti; Burgnich y Facchetti; Zaglio, Guarneri y Codognato; Jair, Corso, Milani, Suárez y Di Giacomo.

Goles en el primer tiempo: Suárez a los 25'. En la segunda etapa: Nova, a los 15'; Milani, a los 16', y Jair, a los 39'.

Juventus 0, Genoa 0

En el estadio comunal de Turín. 16 mil espectadores.
Arbitro: F. de Robbio.

Juventus: Anzolin; Gori y Sarti; Bercellinoi, Salvadore y Leoncini; Stacchini, Del Sol, Da Costa, Sivori y Menichelli.

Genoa: Da Pozzo; Bagnasco y Bruno; Colombo, Bassi y Rivara; Meroni, Baveni, Piaceri, Locatelli y Bean.

Sampdoria 0, Torino 0

En el estadio Marassi, de Génova. 7 mil aficionados.
Arbitro: Marcello Rancher.

Sampdoria: Battará; Vicenzi y Tomasin; Befgamaschi, Bernasconi y Delfino; Frustalupi, Tamborini, Barison, Da Silva y Wisnieski.

Torino: Vieri; Poletti y Buzzacchera; Cella, Rosato y Ferretti; Peiro, Ferrini, Hitches, Puja y Moschino.

Catania 0, Roma 0

En el estadio Polisportivo Cibali, de Catania. 20 mil espectadores.
Arbitro: C. Jonni.

Catania: Vavassori; Lampredi y Rambaldelli; Corti, Bicchierai y Magi; Biagini, Chinesinho, Miranda, Turra y Fanello.

Roma: Cudicini; Fontana y Arizzon; Malatrasi, Losi y Carpanesi; Orlando, Rormani, Angelillo, De Sisti y Leonardi.

Fiorentina 1, Bari 0

En el estadio comunal de Florencia. 20 mil espectadores.
Arbitro: Giulio Campanati.

Fiorentina: Albertosi; Robotti y Castelletti; Guarnacci, Brizi y Pirovano; Hamrin, Lojacono, Petris, Maschio y Seminario.

Bari: Mezzi; Baccari y Panara; Mupo, Magnaghi y Buccione; Rossi, Catalano, Ciciliano, Giammarinaro y Vanzini.
Gol de Petris a los 17' de la segunda etapa.

Messina 2, Modena 0

En el estadio "G. Celeste", de Messina. 12.000 personas. Arbitro: A. D'Agostini.

Messina: Geotti; Stucchi y Dotti; Ldanri, Ghelfi y Benitez; Brambilla, Canutti, Morelli, Fascetti y Morbello.

Modena: Gaspari; Aguzzoli y Longoni; Balleri, Panzanato y Ottani; De Robertis, Goldoni, Brighenti, Bruells y Tinazzi.

Goles en el segundo tiempo: Branbilla a los 22' y Morelli a los 32'.

• Cabeza a Cabeza.

El Bologna atrapó al Milan en el primer puesto de la clasificación, gracias a la victoria que obtuvo en Roma sobre el Lazio, local, y al punto que el Spal, de Ferrara, les arrebató a los milaneses en el estadio de San Siro. Adquiere el torneo mayor interés, pues si el Internazionale venciese en el encuentro que lleva d eretraso, se registraría un triple empate en la cabeza de la clasificación después de haberse disputado 16 paritdos. El torneo no está decidido, ni mucho menos, pero no parece lógico que pueda escapar a uno de esos tres equipos: Milan, Bologna e Internazionale, a menos que una enérgica reacción del Juventus de Turín o del Fiorentina no venga a dar un nuevo aliciente a la competencia.

• Las Posiciones

De acuerdo con esos resultados, Milan y Bologna están en el primer puesto, con 25 puntos cada uno. Tercero está el Inter, con 23, y siguen Juventus y Fiorentina, con 20; Atlanta, Roma y Torino, con 16; Lanerossi, con 15; Lazio, Sampdoria y Genoa, con 14; Módena y Spal, con 13; Mantova, con 12; Catania, con 11 y cierran la tabla Bari y Messina, con 8 puntos cada uno.

Racing Dictó Academia y Dejó Medio Colo al Campeón Chileno: Ganó 3 a 1

SANTIAGO DE CHILE 12 (France Presse). — El equipo de Rácing de Buenos Aires derrotó anoche al campeón chileno Colo-Colo por tres tantos a uno, en un encuentro jugado en el estadio nacional de Santiago, ante cincuenta mil espectadores. La primera etapa finalizó con el score 2 a 0 favorable a los argentinos.

En el otro cotejo, Universidad de Chile derrotó por dos goles a cero, al campeón uruguayo "Nacional" de Montevideo. El primer tiempo finalizó 1 a 0. Ambos encuentros correspondían a la jornada inaugural del torneo pentagonal de fútbol, en los que también interviene el campeón carioca "Flamengo".

El equipo argentino del "Rácing Club", logró un triunfo inobjetable ante el Colo-Colo, evidenciando una neta superioridad sobre los trasandinos, los cuales cayeron en el error de seguir el ritmo impuesto por los "Académicos". Los goles racinguistas fueron conquistados por Oleniak a los 6 minutos y por Peanno a los 35, y Cárdenas, en la segunda etapa, a los 43. El único tanto del Colo-Colo lo convirtió Alvarez a los 44 minutos de esta segunda etapa.

Por otra parte, Universidad de Chile logró una cómoda victoria ante el campeón uruguayo, dominando la lucha a lo largo de los noventa minutos. Los goles de Universidad los conquistaron Alvarez a los 5 y Sepúlveda a los 80 minutos.

MARCOS CIANI GANO EN CARLOS PAZ EN UN ESPECTACULAR FINAL

Epílogo de verdadera sensación y de suspenso tuvo esta mañana la gran carrera automovilística desarrollada a través de las rutas cordobesas, como número principalísimo de la primera Semana de la Velocidad, organizada por el Club de Pesca de Villa Carlos Paz. Y a manera de rúbrica brillante, flameando al tope, el nombre de las figuras cumbres: Jorge Pena, ganador de la etapa final, por escasos 40 segundos sobre Marcos Ciani, quien se clasificó vencedor absoluto, quebrando la "yuigne" que lo venía persiguiendo.



CIANI. Tras el triunfo, la sonrisa.

Villa Carlos Paz, la pintoresca región serrana que vive en estos momentos un clima de extraordinaria animación deportiva, volvió a resultar hoy, y desde temprana hora, el epicentro de todas esas emociones que comenzaron a desgranarse desde la víspera por las rutas cordobesas de los llanos y las montañas, a través de los ases del volante que se dieron cita para entablar apasionante puja por la disputa del Primer Premio CIPA —Manuel Calviño— para Turismo de Carretera.

La primera etapa, cumplida ayer, y que tuviera como brillante vencedor a "Charles" Menditeguy, escoltado por Marcos Ciani, dio la tónica inicial de lo que habría de resultar la gran carrera a todo lo largo de esta segunda y última etapa, con un recorrido total de 588 kilómetros, partiendo desde San Francisco, para pasar luego por Villa María, Río Cuarto, donde la neutralización fue de 20 minutos, Río Tercero, Alta Gracia, y llegada a Villa Carlos Paz, en cuya forma se habrán totalizado los 960 kilómetros que abarca la carrera.

• Parten los Volantes

El primero en largar para cubrir el tramo final, fue por lógica gravitación de su éxito anterior, Charles Menditeguy, haciéndolo a continuación Marcos Ciani, Rubén Roux, Angel R. Meunier, Manuel Mantinian, Raimundo Caparrós, Nasif Estéfano, y así sucesivamente el resto de los competidores clasificados.

A poco de lanzarse a la ruta, Menditeguy tuvo serios inconvenientes en su máquina, que le hicieron perder su condición de puntero, que entonces pasó a corresponder a Marcos Ciani, el cual imprimió fuerte tren de marcha, perseguido tenazmente por Carlos Pairetti, Angel R. Meunier, Ruben Roux, Oscar Cordonier y Rodolfo de Alzaga.

• En el Comando

Otras alternativas de singular interés y que mantuvieron en vilo el entusiasmo de la numerosa concurrencia que seguía paso a paso las mil renovadas incidencias de la prueba, se registraron sucesivamente. Así fue que por el control de Villanueva, el primer puesto cambió nuevamente de mano, siendo Carlos A. Pairetti —grata revelación reciente— quien pasó a comandar el lote, corriendo al excelente promedio de 167 km 313. Por entonces había perdido importante terreno Marcos Ciani, ya que el volante de Venado Tuerto quedó desplazado al cuarto lugar.

• Otra Vez Ciani

Después del señalado control de Villanueva, Pairetti también experimentó fallas mecánicas, siendo pasado por Marcos Ciani que en un extraordinario repunte retomó la primera colocación dando muestras de su pericia y arrojo. Por Río IV hizo su paso el líder a las 8 hs. 4'36", siendo escoltado a la sazón por Jorge A. Pena y en orden subsiguientes, por Oscar Cordonier, Rubén Roux, Angel Meunier, Rodolfo de Alzaga, Carlos Pairetti y Jorge Sanese.

Reanudada la carrera, tras la neutralización de 20 minutos en Río IV, la competencia mantuvo su infernal desarrollo. Tanto fue así que las novedades se sucedían sin solución de continuidad, de manera tal que por el control de Barrotarán, se había ubicado en primer término en la etapa el mendocino Jorge Pena, seguido de Marcos Ciani, Cordonier, Meunier y Rubén Roux. Pero estaba escrito que Ciani no habría de verse desalojado de dos tirones, y por Río III ya lo teníamos nuevamente en primer término. Pisándole los talones, venían Jorge Pena, Meunier y Pairetti.

• Menditeguy

El pelotón de avanzada no cesó en su ritmo de marcha, en tanto llegaban noticias de la deserción definitiva de "Charles" Menditeguy pues, pese a su trajín, no había podido solucionar el problema de las fallas en el motor, que había experimentado a poco trecho de la largada. Con ello, perdió la carrera a uno de sus más extraordinarios animadores y que en magnífica forma había resultado vencedor de la primera etapa.

La lucha resultó sensacional, a medida que los volantes se aproximaban a la meta. En modo especial, adquirió contornos dramáticos la tenaz puja entablada entre Marcos Ciani y Jorge Pena, que pugnaban por el sitial de privilegio, separados por muy estrecha diferencia, alternándose en el comando del lote. En esta forma, se mantuvo hasta el final el proceso de la competencia, en tanto los demás corredores, que integraban el núcleo de vanguardistas, se mantenía también a buen promedio de marcha, siendo admirable el temple de Pairetti por recobrar las posiciones de privilegio.

• ¡Rueda a Rueda!

El arribo a Villa Carlos Paz, colmados todos los sectores por una impresionante legión de aficionados que vivieron en plenitud las incidencias culminantes de la carrera, resultó de contornos realmente espectaculares. En efecto, el primero en arribar fue Marcos Ciani, que lo hizo a las 10 hs. 3'40", envuelto en el delirante frenesí de sus miles de admiradores. Estaba en plena eclosión ese clima por la llegada del popular volante de Venado Tuerto, cuando irrumpió la segunda máquina, piloteada por Jorge Pena, a las 10 horas 6' 20". Establecidos los netos correspondientes, surgió, como gallardo vencedor de la etapa, Jorge Pena, en una performance realmente consagratoria, adjudicándose el triunfo por apenas 40 segundos de diferencia. Por su parte, Marcos Ciani, resultó brillante vencedor de la competencia con once minutos de ventaja sobre Ruben Roux, clasificado en segundo término.

• Trágico Accidente

Otra vez una prueba automovilística cobra un tributo de vidas. En la etapa final de la Villa Carlos Paz, corrida hoy, a tres kilómetros de la ciudad de San Francisco, en el paso a nivel existente sobre la ruta 19, se produjo un trágico accidente. El coche número 13, con el pilotaje de Carlos Galbato, se salió violentamente del camino y embistió a Héctor J. Riertz, domiciliado en la ciudad de San Francisco, calle Tucumán 360. Rietz, de 18 años de edad, sufrió múltiples heridas que provocaron su muerte instantánea.

El hecho impuso a la carrera de Villa Carlos Paz lo que parece ya inevitable matiz trágico en toda competencia de esta naturaleza.

Clasificación de la Etapa

1º	Jorge Pena	Chevr.	3h42'40"
2º	Marcos Ciani	Dodge	3h43'20"
3º	Angel R. Meunier	Chevr.	3h48'20"
4º	Rubén Roux	Chevr.	3h50' 6"
5º	Oscar Cordonier	Chevr.	3h52'54"
6º	Carlos A. Pairetti	Chevr.	3h54'25"
7º	Jorge Sanesse	Ford	3h57'57"

Promedio del ganador: 158,443 kilómetros.

Clasificación General

1º	Marcos Ciani	Dodge	6h37'37"
2º	Rubén Roux	Chevr.	6h49'15"
3º	Angel R. Meunier	Chevr.	6h50'24"
4º	Jorge Pena	Chevr.	7h37"
5º	Oscar Cordonier	Chevr.	7h2'1"
6º	Carlos A. Pairetti	Chevr.	7h 2'42"
7º	Jorge Sanesse	Ford	7h 9'42"

Promedio del ganador: 149,088 kilómetros.

Separan a la Vedette de la Revista del Sacoa

Un Verano con Susana

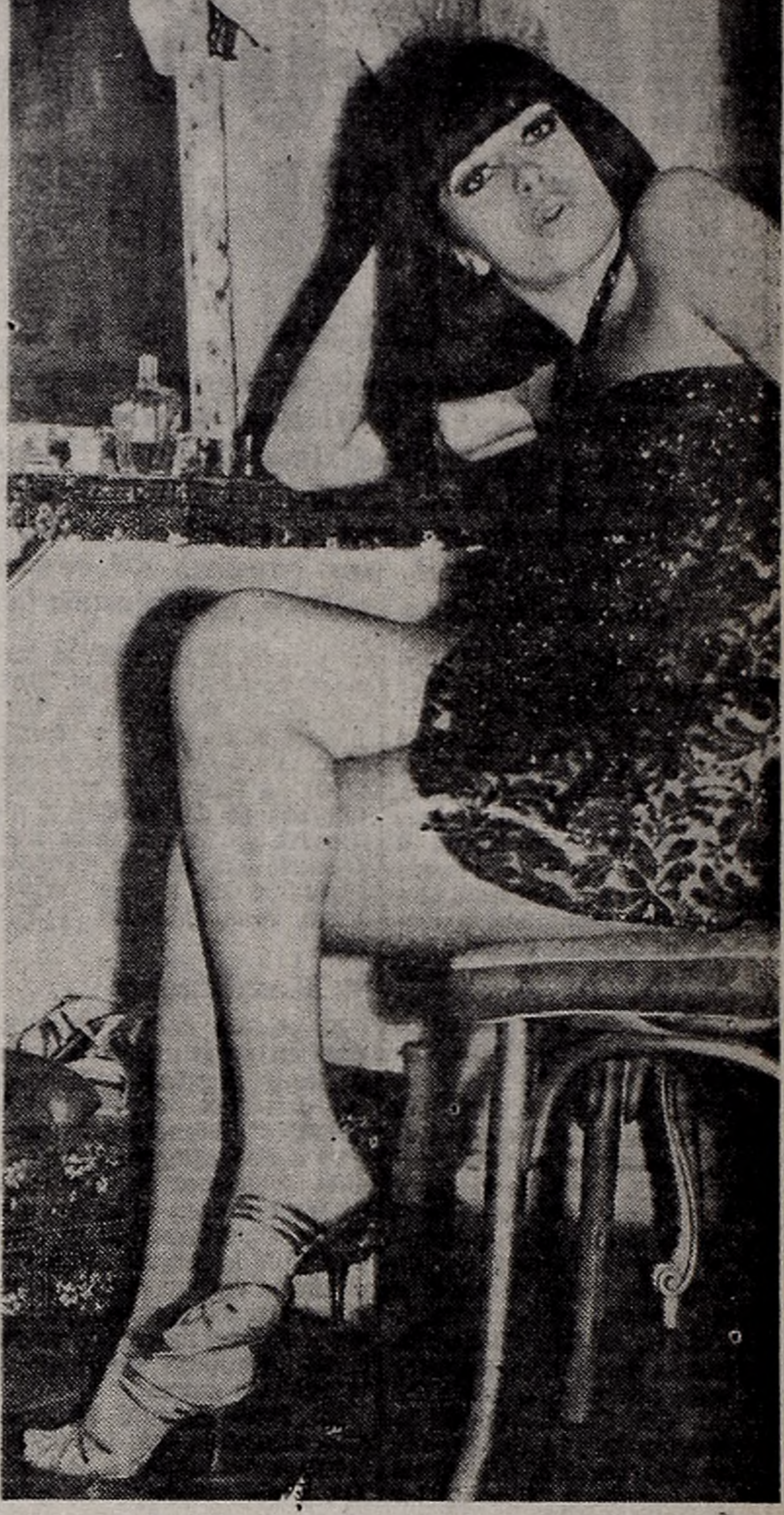
Susana Brunetti, como toda vedette que se precie, tiene su genio, sus desplantes y sus virtudes. Según la nota que ha cursado al periodismo el empresario del teatro marplatense Sacoa, señor Genaro Tórtora, Susana "le ha hecho la vida imposible" a él y a toda la compañía. No sólo reiteró su inconducta, sino que al no concurrir a los ensayos finales puso en peligro el debut de "Horóscopo y astrología... el Sacoa siempre al día". La empresa le cursó telegrama separándola del elenco y comunicó la determinación a la Asociación de Actores y al representante de la vedette, señor Carlos A. Petit. El estreno se concretó apelando a Betty Bur, quien se hizo cargo del papel asignado en la revista a la inquietante y "revolucionaria" Susana.

Esta, como podrá inferirse, es la versión empresaria. Esperamos poder conversar con la vedette para que nos dé, como en "Rashomon", su punto punto de vista.

En los corrillos artísticos no faltó quien hiciera una frase alusiva al entredicho Brunetti-Tórtora: **¡Qué "verano" con Susana!**

• Un Gesto Intemperante

La nota que dio al periodismo la empresa Sacoa está concebida en estos términos: "Luego de esgrimir actitudes que señalan el envanecimiento que últimamente aqueja a la vedette Susana Brunetti, y que hizo crisis en Mar del Plata a través de episodios de ingrata recordación, una nueva acción descortés —en esta oportunidad contra el director Genaro Tórtora— le hizo abandonar los ensayos, declarando que cuando la necesitasen la mandaran a llamar. Tórtora le informó que la disciplina del elenco no permitía esa clase de libertades y que, de no estar presente a la hora del ensayo, sería separada del conjunto. La señorita Brunetti no volvió. Se le enviaron telegramas colacionados a su empresario, el señor Petit, y se informó de los hechos a la Asociación de Actores. Luego se apeló al recurso de reemplazarla por la joven vedette Betty Bur, que debió ensayar durante veinte horas, sin descanso, para estar lista al levantar el telón. Todo esto en el reducido espacio de 24 horas previas al estreno. **Tal vez en España —si es que va— toleren a la señorita Brunetti esas posturas vanidosas.** La temporada revisteril del teatro Sacoa es demasiado responsable e importante para admitir que un pequeño engranaje perturbe su marcha. Y a otra cosa... la función debe seguir".



SUSANA BRUNETTI se toma la cabeza como diciendo "en qué lío me he metido". Como es toda una vedette, quiere ser noticia dentro y fuera del teatro.

Deslumbrante Espectáculo de Patinaje Sobre Hielo se Ha Presentado en el Luna Park

"Sinfonía en hielo" acaba de abrir la temporada de espectáculos en el stadium Luna Park. Hanns Thelen, su director y productor, trajo a Buenos Aires la magia del patinaje sobre hielo. A la destreza de los elementos que integran la compañía, ha sabido sumar lo puramente artístico, con lo que ha conseguido un show espectacular donde resalta el colorido, la belleza y el afiatamiento.

Quien asista por primera vez a una función de esta naturaleza seguramene se deslumbrará. Parece imposible lo que se logra sobre una pista helada. Hay comicidad, canciones, bien resueltos planteos coreográficos, belleza en todas las patinadoras, vestidos que harán suspirar a más de una mujer... y a más de un hombre s inos atenemos a la brevedad de los atuendos.

crónica EN EL ESPECTACULO

Morsas, pingüinos, muñecos, cocineros, un delicioso burrito; todo puede hallarse en este espectáculo. Quienes sean amantes de la música de fines de siglo tendrán también motivo de regocijo, pues hay dos operetas de la relevancia de "La hostería del caballito blanco" y "La viuda alegre". Aguas surgentes cruzadas por haces de luz despiertan la admiración, y por si fuera poco, hasta ingresa a la pista un Mercedes Benz **casi último modelo** (fue construido en 1903).

Una sala colmada de público tuvo ocasión de aplaudir cada número, de asombrarse, maravillarse y sentirse protagonista de una función donde el despliegue de elementos técnicos y brillo de elementos artísticos conformaron un espectáculo lleno de gratísimas sorpresas.

Muchos son los artistas que se destacan, pero es de justicia mencionar, por excelentes, las labores de Frank Sawers y Petra Damm, una patinadora de gran belleza y notable parecido a nuestra Isabel Sarli.

OBRAS NACIONALES EN TEATRO DE ARTE

En la sala del Teatro de Arte, Rodríguez Peña 344, se inaugurará, en la primera quincena del corriente, la temporada estival. Con tal fin, la empresaria de la sala, Alma Bambú, ha invitado a la actriz Gloria Ugarte a protagonizar la pieza de José Garrido, "Una camelia para Margarita" que se pondrá en escena bajo la dirección de Bernardo Rpitman.

Esta obra permanecerá en cartel únicamente cuatro semanas para dar lugar al estreno de una de las últimas piezas del desaparecido comediógrafo argentino Aurelio Ferretti, "La cama y el sofá" que interpretará la actriz Diana Ingro con Edgardo Cané.

TV PROGRAMA

16 horas

11 Expediciones
EL RITO EN LA ISLA DE PENTECOSTES (serie).

16.30 horas

11 Espionaje en Oriente
LA VIUDA DE RICHMOND (serie).

17.30 horas

9 Domingo desde la Costa
Programa periodístico sobre temas de actualidad.

11 Platea Hogareña
MARUJA (mexicana). HONOR A LAS ARMAS (norteamericana).

13 Stoney Burke
LA APUESTA (serie).

18.30 horas

7 Aquí la Juventud
Programa bailable.

13 Encrucijada
HISTORIA DEL EXITO (serie).

19.30 horas

7 Noticiero TV
La actualidad local y extranjera.

9 Contrapunto
Competencia folklórica.

13 Disneylandia
DANIEL BOONE: A CAZA DEL BUFALO.

20 horas

7 Laramie
UN SOLO ERROR (serie).

9 La Pandilla de Punto 9
Programa musical.

20.30 horas

13 Buenas Noches, Europa
Show musical.

21 horas

7 Páginas Vivas
Serie en capítulos.

9 Surfside Six
Serie.

11 Ritmo y Juventud
Show musical.

21.30 horas

7 El Texano
UNA VEZ AL AÑO (serie).

13 Imperio del Oeste
EPOCA DE CRECIMIENTO (serie).

22 horas

7 Noticiero TV
Ultima edición.

9 Teatro de Comedias
CUIDADO CON LAS PERSONAS FORMALES, de Alfonso Paso.

11 El Buen Pastor

22.30 horas

7 Fútbol en TV
Transmisión especial de cotejos internacionales.

13 Siglo XX
SALVAMOS A NUESTROS ENEMIGOS, exposición del Plan Marshall.

23 horas

11 El Repórter "Esso"
La actualidad local y extranjera.

23.15 Horas

11 Pronostika
Pronóstico meteorológico.

23.25 Horas

11 Platea Hogareña
MATEO (argentina).

13 Cine de la Noche
LA LOLA SE VA A LOS PUERTOS (española).

0,45 Horas

11 Palabras de Vida
Charlas espirituales.

13 Un Momento de Meditación
Luis Bucafusco (metodista).

El 9 Transmitirá Obras de Teatro en Cartel

Basta que alguien llegue a un canal con ideas propias para que pueda cambiar fundamentalmente el panorama que se mantenía estático hasta la víspera. El nuevo director general del 9, señor Alejandro Romay, tiene algo que decir en televisión, por eso el ritmo de la planta de la calle Castex ha cambiado fundamentalmente.

Una de las nuevas "adquisiciones" de Canal 9 ha sido "Teatro desde el teatro". El título es muy cercano al que ostenta el programa de Nino Fortuna, cuyo "pase" a Canal 11 ya ha sido concretado; pero tendrá una variante fundamental: transmitir los espectáculos teatrales porteños desde la misma sala de representación. Este ciclo comenzó con la difusión de la obra de Verneuil "Asuntos de Estado", que se viene ofreciendo en la sala del Comedia, y continuará con "Panorama desde el puente" (teatro Lassalle, compañía Pedro López Lagar) y "La zorra y las uvas", de Figueiredo, en cartel en el teatro Candilejas e interpretada por Carlos Acebal, Alejandro Anderson y Claudia Lapacó.

El señor Romay, visto el éxito que alcanzó el ciclo de Fortuna, ha querido ir más lejos y "meterse" dentro de una sala de espectáculos, para que la realidad no sea distorsionada por ningún artificio televisivo.

Se Publicarán las Obras Teatrales Seleccionadas por "Gaceta Literaria"

Se ha puesto en venta el primer número de "Teatro contemporáneo". Incluye el volumen —editorial Stilcograf— el texto completo de "Concierto para caballero solo", de Pedro Orgambide, obra que se presentó con buen suceso de crítica y público en el teatro de los Independientes.

La publicación, que viene a llenar una necesidad tan urgente como la de difundir la producción de nuestros dramaturgos, anuncia para sucesivos números las obras en un acto seleccionadas en el concurso de Gaceta Literaria. Con prólogo del autor Luis Ordaz entrarán en imprenta "El otro Judas", de Abelardo Castillo; "Rabia", de Humberto Constantini; "La esfinge continuará muda", de Héctor Atanasiu; "Personaje en la sala", de Roberto Medina, y "Pausa en el puente", de José Armagno Cosentino.

Organizan un Festival

El Círculo del Personal Subalterno de la Policía Federal Argentina, presentará, el 13 de enero, su primer gran festival artístico en el teatro Smart. Consistirá el mismo en la representación de la obra de Arnaldo Malfatti y Tito Insausti, "Esposa último modelo".

¿Hay un Sexto Sentido en el Actor Teatral?

Mañana a las 21,30, en el teatro Liceo, se representará especialmente el monodrama de Pedro Bloch, "Las manos de Eurídice", aquel fabuloso éxito de Enrique Guitart. En esta ocasión, la interpretación estará a cargo del joven actor Raúl Montreal, según la dirección que el actor catalán tuvo a su cargo.

Posteriormente habrá un debate libre sobre "¿Hay un sexto sentido en el actor?", a cargo de personalidades de la ciencia, el arte, la cultura y representantes de instituciones de distintas ideologías; periodistas, críticos teatrales, etc.

ULTIMOS DIAS EN EL ASTRAL

Llega a sus últimas representaciones el espectáculo del Astral, "Buenas noches, Buenos Aires". Ya se han cumplido las 150 representaciones de esta obra musical de Marianito Mores y Rodolfo M. Taboada, habiéndose alcanzado la recaudación récord de 16 millones y medio de pesos. Un índice de lo que interesa este espectáculo puede hallarse en la cifra mencionada.

El elenco encabezado por Hugo del Carril, Mariano Mores, Beba Bidart, Juan Verdaguer y Virginia Luque e integrado por Néstor Fabián, Víctor Ayos, Susy Leiva, Los Jets, Martín Darré, Buryúa Rey, Ubaldo de Lío, José Correale, y Maribel Marcel, pondrá fin a su actuación en los próximos días.

LA TV ENTREGA MONEDAS DE ORO

"Contraseña", el original entretenimiento de Canal 13 que apela a la agudeza mental del concursante y del televidente, es un programa de gran arraigo popular. Todos los lunes se suceden en este espacio, inquietos participantes quienes, con ayuda de conocidas figuras del ambiente artístico, intervienen en este pasatiempo. La oportunidad de los premios también la tiene el teleespectador, con sólo enviar su nombre y su dirección a la emisora.

En la emisión de mañana, la señora Lía R. de Ahumada, de Capital, resultó favorecida, entre miles de cartas recibidas, con 160 monedas de oro —más de medio kilo—. El programa está en pantalla a las 20.30 y anima —por ausencia de Héctor Coire— Guillermo Cervantes Luro.

"El Gatopardo": Historia y Film con Blasones, el Miércoles en el Gran Rex

Como una expresión cinematográfica de valores excepcionales se anuncia la superproducción en Cinemascope y Color de Luxe "El Gatopardo", cuyo estreno tendrá lugar el miércoles próximo en el cine Gran Rex y otras salas urbanas.

Trátase de un nuevo film del celebrado regista italiano, Luchino Visconti, íntegramente rodado en Sicilia, donde se sitúa su acción, y presentado con notable éxito en los festivales de Cannes —donde mereció el premio a la mejor película de 1963—, Moscú, Montreal y Acapulco. "El Gatopardo" es la fiel versión de la novela homónima de Giuseppe Tomasi di Lampedusa, autor siciliano, de quien es única obra, a pesar de lo cual se convirtió en uno de los más grandes sucesos literarios

Basando el relato en el personaje ,de su bisabuelo Lampedusa describe, con pleno conocimiento del tipo, al hombre impetuoso, tan lleno de orgullo como fuego, que debe sacrificar su tradicional forma de vida para asegurar el bienestar de los suyos. La historia de Sicilia, en un momento crucial del desenvolvimiento italiano, aparece delineada aquí a través de un dramático acontecer de conflictos y pasiones en una aristocrática familia, que se ve en la necesidad de aceptar en sus círculos a la odiada burguesía, hambrienta de figuración y poder.

Los papeles centrales de esta realización, aguardada con tanta expectativa, están a cargo de Burt Lancaster, Alain Delon y Claudia Cardinale, completando el reparto —en otros "roles" de importancia—, Rina Morelli, Serge Reggiani, Romolo Valli y el veterano Paolo Stoppa.

"El Gatopardo" es una producción de Goffredo Lombardo, con música de Nino Rota, autor de las partituras de "La dolce vita" y "A pleno sol", e incluye un vals inédito de Verdi, encontrado hace poco tiempo y adaptado para el film.



LA EXQUISITA Claudia Cardinale, quien asume el personaje femenino central de esta realización del creador de "Rocco y sus hermanos".



EL RECIO actor estadounidense Burt Lancaster —que encarna al protagonista del relato— juega una escena de exteriores con Serge Reggiani.

Catherine Spaak: Dolor de Cabeza Para R. Vadim

PARIS (ANSA). — El realizador cinematográfico Roger Vadim está muy preocupado por las peripecias matrimoniales de Catherine Spaak. La actriz debía ir a París a fines del mes pasado, pero su intento de fuga con la hijita Sabrina fracasó y se le retiró el pasaporte. Vadim decidió ahora viajar personalmente a París y discutir con ella esta situación, que complica enormemente el rodaje del film "La ronde", en el que Catherine tiene que intervenir

"Desnudo 64"

ANIMADO ESPECTACULO QUE REVELA A UNA PROMISORIA VEDETTE

En el Maipo se dio a conocer la revista "Desnudo 64", original de Julio Porter, Angel Cortese y Leo Carter, con música de Horacio Malvicino. La coreografía fue concebida por Amílcar, el vestuario por Enrique Brown y la dirección orquestal corrió por cuenta de Panchito Cao.

"Desnudo 64" es un espectáculo de mayor calidad que los que habitualmente constituyen la **pretemporada** revisteril. Y el resultado habría sido más halagüeño aún si hubiera imperado un criterio lógico en el manejo del humor subido de tono, tarea en la que nuestros libretistas siguen incurriendo en un error garrafal: prescinden de las sugerencias, de las **apoyaturas** y conducen el diálogo hacia la comicidad directa, que concluye por convertirse en gruesa y burda, y malogra los fines perseguidos.

El testimonio más elocuente de lo que afirmamos lo brinda el monólogo de Alfredo Barbieri, una letra chispeante, intencionada, con un acertado complemento de sonidos y pantomima, y que en el último "gag" se **desbarrancó** hacia lo escatológico, echando por tierra los méritos del guión y la excelente interpretación que de él hizo Barbieri. Circunstancias parecidas se repitieron a lo largo de la revista, resintiendo la **uniformidad** de méritos que le acordaban su vivacidad, su **colorido**, el atinado repertorio musical y el constante desfile de bellezas agradablemente "desvestidas".

En un somero análisis de los cuadros presentados, pueden mencionarse como de mayor valor estético y musical los titulados "Cuatro estaciones musicales", "Estampa criolla" (muy buena actuación de Analía García y su ballet), "Del charleston al hully-hully" y "Siempre es bueno una atracción", en el que el **discreto** saxo-soprano Booker Pitman se **desdibujó** ante la magnífica labor de su hija Eliana, con grandes dotes de cantante y bailarina. De los sketches se destacaron "Saca la mano" y "El amor en las épocas", aunque este último cayó varias veces en el humor de grueso calibre.

No nos pareció acertada la inclusión del "Homenaje a Edith Piaff", sin que en nuestra apreciación influyan las notorias deficiencias de sincronización que se advirtieron en su realización (explicables en una noche de estreno). Creemos que se trata de un **recurso sentimentaloide**, al que no se debe apelar en una revista, aunque se dedique a la intérprete máxima de la canción francesa.

El conjunto que animó "Desnudo 64" deparó como sorpresa la **revelación** de una figura destinada a convertirse en vedette de primera línea en corto plazo: Julia Alson, de físico **contundente**, desenvuelta y exacta en las réplicas, superó con amplitud a las tres figuras femeninas del espectáculo: Gloria Montes, perjudicada por una letra "sosa" y remanida, especialmente en el cuadro "La cantina" (el peor de la revista); Zulma Faiad, con progresos, pero sin oportunidad de mostrarlos totalmente, y Rita Montero, con la única virtud de su cálida voz. Entre los "feos", Alfredo Barbieri y Vicente Rubino, eficaces, como de costumbre; Luis García Bosch, correcto, y Angel Bazo, un debut con interesantes perspectivas. Los "boys" y las "girls" completaron el elenco, cumpliendo su cometido con fervoroso entusiasmo

Convención de Gerentes de Argentina Sono Film

El 9 del corriente dio comienzo, en esta capital, la Convención de Gerentes de Sucursales de Argentina Sono Film, cuyas deliberaciones —que incluyeron los días 10, 11 y 12— finalizarán mañana.

Se hallan presentes en las reuniones los señores Angel Luis Mentasti, presidente y director general de Argentina Sono Film; Juan Racini, gerente de ventas para la República Argentina; Máximo Altieri, gerente administrativo de sucursales; José Caminatta, gerente de la sucursal de Rosario; Héctor O. Mariani, gerente de la sucursal de Santa Fe; Manlio Simoncini, gerente de la sucursal de Mendoza; Jesús Manuel Calveira, gerente de la sucursal de Bahía Blanca; Homero Girulli, gerente de la sucursal de Córdoba; Segundo Ezequiel Saavedra, gerente de la sucursal Tucumán, y Héctor Delvecchio, jefe de programación de la capital federal.

La Convención tiene por objeto analizar en sus distintas fases los alcances del amplio y costoso Plan de Producción y Distribución del sello para el año 1964, de manera de dejar establecida la organización del mismo, atendiendo, fundamentalmente, al lanzamiento de las 10 películas que lo integran, de acuerdo con sus características temáticas, valores interpretativos y zona geográfica del país.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• **MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530 46-3611. Sala Martín Coronado: éxito a precios populares. Platea: $ 50:

BECKET

de Anouilh, con D. Marzio y L. Murúa. Dir.: M. Rolla. Refrigeración. A las 21.30.

—Sala Casacuberta: Los Independientes, en: **ROMEO Y JULIETA**, de Shakespeare, con L. Medina Castro, L. Cravel, O. Lovero. Dir.: A. Rodríguez Muñoz. Platea: $ 50. A las 21.

• **AGON.** Maipú 326 (subsuelo Cinerama). Otra gran comedia de G. B. Shaw:

NAPOLEON

Dir.: C. Gros. A las 19.30 y 22.30.

• **ARGENTINO.** Bmé. Mitre 1448 37-9324. Teatro Popular de Madrid, presenta: CUIDADO CON LAS PERSONAS FORMALES, de A. Paso. Gran comicidad. Platea: $ 90. A las 18.30 y 22.15.

• **ASTRAL.** 46-5707. ¡Grandes espectáculos musicales! A las 17.45, 21 y 23 horas:

BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES

con: H. del Carril, V. Luque, M. Mores, Verdaguer. Loc. en venta con 5 días de ant. Pull.: $ 100.

• **CAMINITO.** Lamadrid 780. 28-3256. A las 20.15 y 22.30. El éxito del año:

LOS MILLONES DE OROFINO

de E. Labiche. Dir.: Cecilio Madanes; con un gran elenco.

• **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 34-9505. Ultimos días: LA ZORRA Y LAS UVAS, de G. Figueredo. A las 22.

—EL SOMBRERO DE CLAVITA, cuento para niños con música y canciones. A las 17.

—Cía. Fernanda Mistral, Alberto Argibay, en:

EL TIGRE Y LOS DACTILOGRAFOS

de Murray Schisgal. Dir.: Gérald Huillier. A las 19.15.

• **COMEDIA.** Corrien. 778 40-4625 F. Heredia, P. Santalla, E. Muñoz. Ultimo día.

ASUNTOS DE ESTADO

A las 18.45 y 22.

• **COMICO.** A las 18.30 y 22.30, Anchart con Bauza y Chaves, en el éxitazo de Germán Ziclis:

AL DERECHO O AL REVES... LOS SINVERGUENZAS SON TRES

Carcajadas, canciones. Pl.: $ 80.

• **EL NACIONAL.** Revistas. A las 18, 21 y 23:

55 DIAS EN MONGO

(p|m|18|a)

Gran elenco y la actuación de XIOMARA ALFARO.

• **FLORIDA.** Florida 171 34-0275. **DEPARTAMENTO DE SOLTEROS** Cía. O. Casco, H. Suárez, L. Valmar y A. Lima. A las 19 y 21.

—Eduardo Sánchez Torel y su Teatro para Niños, en:

PAYASIN EN EL MUNDO DE LOS JUGUETES

170 representaciones. Hoy y mañana, a las 17.

• **NUEVO FLORIDA.** Florida 171 (Galería Güemes). 34-0275. ABC Teatral, presenta, a las 23: EL ABANICO, de Carlo Goldoni. Dirección: Rubén Goya.

• **JARDINES DEL MUSEO LARRETA** (Juramento y Cuba). A las 20 y 22: N. Alesandro, Z. Gueñol y J. M. Vilches, en: DON GIL DE LAS CALAS VERDES, de Tirso de Molina. Dir.: M. Benítez.

• **LASALLE.** Cangallo 2263 47-9388. Cía. de comedia Pedro López Lagar, en el grandioso éxito de Arthur Miller:

PANORAMA DESDE EL PUENTE

A las 18.15 y 22.15.

• **LICEO.** Rivadavia 1499 38-4291. Inst. de Arte Moderno, presenta a I. Quiros, F. Basser, en:

LA ESPINA BAJO LA PIEL

de Patrone Griffi. A las 18.20 y 22.20 hs. Dir.: M. Lavalle.

• **MAIPO.** Esmeralda 443 45-4882 Cía. Arg. de Grandes Revistas. 18, 21 y 23, superestreno de:

DESNUDO 64

Loc. en venta. Superrefrigerac.

• **MARCONI.** Rivadavia 2330. GIL DE LAS CALZAS VERDES, 47-0116. A las 18.15 y 22, éxito Cía. Jesús Gómez, en:

EL PADRE RENATO... SANTO Y AVIVATO

Localidades en venta.

• **ODEON.** Esmeralda 367 45-3635 Fu-Man-Chú y Blakaman en la obra cómico-policial:

EL CRIMEN DEL ODEON

A las 18, 21 y 23. Platea: $ 80.

• **PEQUEÑO TEATRO.** Bmé. Mitre 1259. 40-4625. F. Boni, L. Malcolm, en:

LA TRASTIENDA DE MADAME SAFO

con R. Quiroga. Vodevil, cómico picante. A las 19 y 22. Boletería desde las 16.

• **SANTA MARIA DEL BUEN AYRE.** Montevideo 842. 41-6084: **LA RONDA DEL MURCIELAGO** de M. Roberts y A. Hopwood, con M. G. Quesada etc. A las 18.15 y 22.15 hs. Ultimos días.

• **SMART.** 35-2592. Cía. Elena Lucena con J. M. Langlais, en:

CUANDO EL GATO NO ESTA

A las 18.30 y 22.15. Mañana, descanso (p|m|18|a).

• **TEATRO 35.** Callao 435 (subsuelo). 40-7654.

EL REY SE MUERE

de Ionesco Dir.: F. Javier. A las 18.15 y 22.15.

VARIEDADES

• **EL TRONIO.** Corrientes 561. 49-0765. A las 19.30, 22 y 24 hs.: LOS PARRANDEIROS; M. Padín, C. Ochoa, F. Avila, M. Carrasco y 20 estrellas. Pronto espectáculo totalmente nuevo.

• **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990/5100 Continúa el extraordinario éxito único en Argentina

SINFONIA EN EL HIELO

85 estrellas mundiales de patín sobre hielo. Adaptación de famosas operetas. Aguas danzantes y 20 cuadros más. FUNCIONES: de lunes a viernes, a las 22.15; sábado, domingo y feriado a las 18.30 y 22.15. PRECIOS: de lunes a jueves, desde $ 80. Niños: pesos 40. Viernes, sábado, domingo y feriados, desde $ 100. Niños: $ 50. Loc. en venta con 3 días de ant. Boleterías desde las 10.

• **PARQUE DE DIVERSIONES ITAL-PARK.** Avenida Libertador General San Martín y Callao. Los juegos más modernos para grandes y chicos. Ambiente familiar y de categoría. Playa de estacionamiento gratuita. Desde las 14 horas.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

• **AMBASSADOR** — Lavalle 777 Refrig. A las 13.25, 16.15, 19.20 y 21.30, el éxito del año:
IRMA LA DULCE
con Jack Lemmon y Shirley Mac Laine. Director: Billy Wilder
IRMA LA DULCE
Una deliciosa comedia con sabor a realidad (p|m|18|a). Exclusivamente en esta sala. A las 18.55 y 22: acto vivo.

• **ARIZONA** Lavalle 727 31-6967 Continuado: EL REPOSO DEL GUERRERO; PASION DE MATAR (p|m|18|a).

• **ASTOR** — Corrientes 746. — 12.40, 14.30, 16.40, 18.40, 20.50 y 23: Suc. Arg. y
MUJERES DEL MUNDO
(p. m. 18 a.). un film excepcional: Verismo y audacia-tecnicolor. G. Jacopetti, el realizador de MONDO CANE, no deje de ver "55 Días en Pekín". Metropolitan.

• **AVENIDA**. Av. de Mayo 675. De 13 a 0.30: Notic.; Var.; Dib. y ...os buscando un destino (proh. ...en. 18 a.). $ 20.

• **BIARRITZ** — Suipacha 481. — ...-0156. A las 14.15, 16.30, 18.45, ... y 23:
UNA NOCHE EN LA OPERA
...n los Hermanos Marx, sin res...icciones; 13.45, 16, 18.15, 20.30 ... 22.40: Gran sección de varieda...

• **BROADWAY** — Corrientes 1155 ...-2345. A las 17.30 y 21.50 horas:
CLEOPATRA
...Proh. men. 14 años e inc. 18), ...n E. Taylor, R. Burton, R. Ha...rison. A las 17 y 21.20: Acto vivo. Localidades en venta para los ...róximos 7 días subsiguientes

• **CALLAO** — Callao 27 40-1898 A las 15.25, 17.50, 20.25 y 23:
EL DIABLO
con Alberto Sordi: 14.45, 17.10, 19.35 y 22.10: Variedades y Noticiero (p|m|18|a).

• **CAPITOL** — Santa Fe 1848. — 44-2379. Otro impacto de A. Sordi
EL DIABLO
(p|m|18a)
Gran Primer Premio "Oso de Oro" en Berlín. Prod. Dino de Laurentiis.

• **CASINO** — Maipú 336. 45-3500
CINERAMA
La Conquista del Oeste
Horarios: 14.40, 18.10 y 21.50 hs.

• **CATALUÑA** — Corrientes 2046 ...7-0662. Cont. desde las 14: El ...o conocía esa mujer; El turis...ta; Canuto Cañete conscripto del ...siete, con Carlos Balá.

• **CECIL** — Defensa 845. 34-5461 A las 17.10 y 22.10 Pedro Armendariz en: EL CAPITAN SIMBAD; 15.35 y 20.35: Un asunto delicado; 14 y 19: Tambores de Africa.

• **CERVANTES** — Belgrano 1820. 38-6698. Cont., en colores:
EL NIÑO Y EL DELFIN
La ley de los valientes, S. Granger; Asunto delicado. en colores.

• **CINELANDIA** Corrientes 1743 40-6100 (p|m|18|a). Con el fuego en la piel. Sección cortos franceses.

• **DILECTO** Córdoba 1661 44-5885 A las 15.10 y 22.50: RUIDO DE MURO; 17.10 y 20.55: AVENTURAS EN MALAYA.

• **ECLAIR** Corrientes 1428 40-0017 El valle de la paz; La serpiente del Averno.

• **GAUMONT** — Rivadavia 1635. A las 13.45. 17.55 y 21.55:
SUPER-CINERAMA
EL MUNDO ESTA LOCO LOCO, LOCO, LOCO
Technicolor.— Sin restricciones, con un reparto estelar; 17.25 y 21.25: Notic. y Show musical. Localidades en venta para hoy y 14 días subsiguientes

• **GLORIA** A|d|Mayo 1225 36-6966 Pecado de amor, con S. Montiel; Luna de verano, en color.

• **G|MITRE** B|Mitre 1332 38-5591 Veraneo en España, con Príncipe Gitano; El embajador, con L. Sandrini. Continuado. NO-DO.

• **G. SPLENDID**. Santa Fe 1860 44-0806. Los espectáculos prohibidos, noches orientales, vea en:
LAS DULCES NOCHES
(p|m|18|a). En Eastmancolor. Recorra el mundo.

• **GRAN REX** — Corrientes 851 35-7000. A las 14.40, 17.15, 20.5 y 22.55: Gina Lollobrigida y Stephen Boyd, en:
VENUS IMPERIAL
Dir.: Jean Delannoy (p|m|18|a) A las 14.30, 17, 19.50 y 22.40: Not. Arg.; 19.35 y 22.25: Show musical. Miércoles: B. Lancaster:
EL GATOPARDO
con Alain Delon y Claudia Cardinales. Primer premio a la mejor película de 1963, en el Festival Internacional de Cannes. Localidades en venta con 3 días de anticipación.

• **HINDU** — Lavalle 842. 35-1114 A las 13.15, 15.5; 16.55; 18.50, 20.55 y 23: Robert Mitchum, E. Martinelli y Jack Hawkins, en:
AVENTURAS EN MALAYA
(p|m|14|a) En technicolor.

• **IDEAL** — Suipacha 378. 35-3300 Refrig. A las 13.30, 14.55, 17.10, 19.30 y 22.5: Suc. Argentinos y:
LA CENICIENTA
de Walt Disney en su más brillante y destacada realización Technicolor. No deje de ver:
55 DIAS EN PEKIN

• **IGUAZU** — Lavalle 840 35-4431 A las 13.20, 14.55, 16.40, 18.35, 20.50 y 22.50: una joya del cine ...ético:
CANCION DE CUNA
(p|m|14|a).

• **LORRAINE**. Corrientes 1551. A las 14.10, 16.15, 18.30 numer. 20.45 y 23: última vez en el país: RICARDO III, del Ciclo L. Olivier.

• **LIBERTADOR** Corrientes 1334 40-7443. Mujeres "curvilíneas" y tres sicilianos "cuadrados", en:
DON JUANES DE LA COSTA AZUL
(p|m|81|a)
con Coccinelle, E. Rossi Drago y A. Spaak.

• **LOS ANGELES** Corrientes 1770 40-3742. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23, sensacional estreno 1964:
CANCION DE CUNA
(p|m|14|a). ¡Suspenso! ¡Ternura! ¡Emoción! Un maravilloso canto a la vida como "Un verano para recordar" y "La balada del soldado. Próx. estreno: LAS MASAJISTAS (p|m|18|a), con Sylvia Koscina, Cristina Gajoni. Nino Taranto y Marisa Merlini.

• **LUXOR** — Lavalle 669. 31-3893 A las 14.50, 18.20 y 22:
LA DOLCE VITA
con Marcelo Mastroianni; 14.40, 18.5 y 21.45: Noticioso; 17.50 y 21.20: Acto vivo (p|m|18|a).

• **MONUMENTAL**. Lavalle 780. 31-5815. Super-Refriger. Sensacional film soviético. A las 13.20, 14.55, 16.40, 18.30, 20.40, 22.50: Noticiero y:
CANCION DE CUNA
(p|m|14|a), con Nicolay Cherneval, Liubov Chernoval y Vladimir Ratomsky; 20.25 y 22.35: Varieté.

• **METROPOL** Lavalle 869 35-1936 La puerta del diablo; 14.55, 18.50 y 22.50: Paralelo 38. Platea: pesos 50 Refrigeración

• **METRO**. Cerrito 570. 35-4219. Refrig. Un valiente pequeño y un leal perro, en:
JOVENES Y VALIENTES
con 2 estrellas: Roxy Calhoun y W. Bendix.

• **MUNDIAL** — Corrientes 959. Cont. Actual. Cómico: Chaplin 3 Chiflados; El Gordo y el Flaco, Espaguety Pato, Conejo Loco,

• **METROPOLITAN** — Ctes. 1343. 40-0816. Refrigeración.
Hoy, a las 14.50, 18.30 y 22.15.
55 DIAS EN PEKIN
Supertechnirama 70 mm., tech. Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven en:
55 DIAS EN PEKIN
55 días que conmovieron al mundo; 14.25, 18 y 21.45: Show musical de Virginio Gobbi (programa apto para todo público). Localidades en venta para hoy y 5 días subsiguientes. Boletería en horario continuado de 10 a 23.

• **NORMANDIE** — Lavalle 861. 35-1401. A las 12.50, 15.5, 17.25, 20.5 y 22.45: Suc. Argentinos, y:
JASON Y LOS ARGONAUTAS
con Todd Armstrong, Nancy Novack, color. Las más grandes aventuras. Jueves: Carnaval en los bosques, de W. Disney, en technicolor.

• **OCEAN**. Lavalle 739. 38-1515. A las 13, 14.50, 16.45, 18.40, 20.55 y 23.10. George Chakiris y Janette Scott, en:
DOS Y DOS SE HACEN SEIS
(i|m|18|a). Un OSCAR para el amor; 14.35, 16.30, 18.25, 20.25 y 22.40: Show musical y Noticiero. A la 0.55, función trasnoche, Sylvia Koscina, en: Las masajistas (p|m|18|a).

• **OPERA** — Corrientes 860. 35-1335. A las 13, 15.15, 17.35, 20.20 y 23 horas:
SI MI ALCOBA HABLASE
(pm|14|a e i|m|18|a)
la supercomedia de Frank Sinatra, con una constelación de estrellas: Lee J. Cobb, Molly Picon, Barbara Rush, Jil St. John y Tony Bill. Riase con las aventuras del moderno Casanova de Nueva York. Panavisión y Technicolor. Entradas en venta con 5 días de anticipación. Resérvelas cuanto antes y regosíjese con una nueva alegría 1964. A las 19.45 y 22.30: Show musical con Gloria y Los Príncipes.
—Próximo estreno: un film británico de magistral suspenso: PROFUGO DE SU PASADO, con Laurence Harvey, Lee Remick y Alan Bates.
—GALERIA DE ARTE: Feria de Navidad.

• **PARAMOUNT**. Lavalle 845. 35-0999. A las 14.40, 16.35, 18.40, 20.50 y 23: Variedades; 13, 14.55, 16.50, 19.5, 21.5 y 23:
DONJUANES EN LA COSTA AZUL
technirama y technic. (p|m|18|a). Con G. Ferzetti, M. Carol y Coccinelle.

• **PARIS** — Lavalle 769. 31-2916
EL SUCESO
EL ANGEL BLANCO
(p|m|14|a e i|m|18|a)

• **PLAZA** Corrientes 939 35-7777 Refrig. A las 13.40, 15.20, 17.10, 19, 21 y 23:
EL SHOW MAS GRANDE DEL MUNDO
(p|m|18|a), en Totalscope y technicolor; 20.35 y 22.35: Show musical.

• **ROTARY** Corrientes 565 49-7061 Refrig. Notic.: VIVE L'AMOUR (p|m|18|a), con L. Palmer y Ch. Boyer.

• **PREMIER** — Corrientes 1565. Refrig. A las 14.40, 17, 19.35, 22.15: Sucesos Argentinos y:
SI MI ALCOBA HABLASE
(Proh. men. 18), con FRANK SINATRA. Risas y más risas. Technicolor y Panavisión. Loc. en venta con 5 días de anticipación. No deje de ver: 55 DIAS EN PEKIN.

• **PRINCESA** — Suipacha 460.— 35-1112. Cont. Refrigeración. HOTEL INTERNACIONAL; FESTIN DIABOLICO (P|14 años).

• **RENACIMIENTO**. Lavalle 925 35-1650. Gran doble programa: UN TAL LARROCA, con Paul Belmondo; CRIMEN PARA LA MANO IZQUIERDA, con Michele Morgan (p|m|18|a).

• **ROSE MARIE**. Corrientes 780. 45-6448. Continuado desde las 13. Platea: $ 30. Dos magistrales películas:
LAURA DESNUDA
CUANDO PARIS QUIERE
(p|m|18|a).

• **SARMIENTO**. Lav. 852 35-3338. Refrig. A las 13.10, 15.35, 18, 20.30 y 22.55:
EL DIABLO
con Alberto Sordi; 13, 15.10, 17.30 20 y 22.30: Variedades (p|m|18|a).

• **SELECT LAVALLE** — Lavalle 921. 35-0235. Sangre rebelde, J. Chandler; 13, 16.5, 19.30 y 23 hs: S|restric.; 20 kilos de líos, con T. Curtis; 14.20, 17.25 y 20.50 horas S|restric. Platea $ 50 Continuado.

• **SUIPACHA** — Suipacha 442. Refrig. A las 13.10, 15.5, 17.20, 20, 22.40 Sucesos Argentinos
MUJERES DEL MUNDO
P|m|18 a. Un film excep. de G. Jacopetti. El realiz. de MONDO CANE, audacia, verismo y poesía. La vida de la mujer en la selva y ciudades de 39 países. No deje de ver: 55 DIAS EN PEKIN.

• **TROCADERO** — Lavalle 820. 35-1455. A las 14, 15.45, 17.45, 19,50 y 22.15: Variedades.
LAS DULCES NOCHES

• **UNION**. Independencia 2870. 97-2565. Dto. sindical (p|m|14|a). El comisario; La muerte del bandido; Mujer tres veces.

ALMAGRO

• **ALCAZAR** — Corrientes 4636. Bop Hope y A. Ekberg, en: SAFARI SENSACIONAL; Testigo de cargo; Un tercio de hombre.

• **HOLLYWOOD**. Corrientes 4256 36-4213. Cont. A las 17.15 y 22.40: Suc. Arg. Alberto Sordi, en:
EL COMISARIO
15.35 y 21: LA MUERTE DE UN BANDIDO; 13.50 y 19.15: BATALLON DE CASTIGO. Jueves: Agonía de amor; Indiscreción de una esposa; Cuéntame tu vida.

• **MEDRANO** — Corrientes 3976. 86-3501. Cont. A las 17.15 y 22.40: Suc. Arg. Estreno de:
JASON Y LOS ARGONAUTAS
en color; 15.15 y 20.40: William Holden, en: EL TRAMPOSO; a las 13.45 y 19.10: NEFERTITI, LA REINA DEL NILO, en techn. Miércoles: Frank Sinatra, en: SI MI ALCOBA HABLASE, VV color.

• **P. DEL CINE**— Rivadavia 3836 88-4818. A las 14.30, 19 y 22.50:
EL DIABLO
con Alberto Sordi; 17 y 20.50: ESTRICTAMENTE PRIVADO con A. Ekberg (p|m|18|a)

• **ROCA** Rivadavia 3753 87-1227 Loc. num. tarde y noche. Refr A las 14, 18 y 22.20: Suc. Arg. y:
SI MI ALCOBA HABLASE
con Frank Sinatra; EL VIVO DEL ESCUADRON, con J. Lewis (p|m|14|a e i|m|18|a). Miércoles: Dos son los culpables.

Anticipando Imágenes



ALBERTO Argibay y Beatriz Matar son los protagonistas de esta escena de "Circe", la nueva realización del joven y talentoso director argentino Manuel Antín, cuyo estreno se producirá en breve en varias salas céntricas.



EN EL DOBLE carácter de intérprete y director, aparece Ugo Tognazzi en el film "El mantenido", próxima novedad de Ocean Film en la que cumple un papel importante Olimpia Cavalli, la "juguetona" del grabado.

BOEDO

• **S. SAN JUAN**. San Juan 2540. 97-3906. EL SUCESO; UNA REINA PARA CESAR; MARIDOS SOLOS (p|m|14|a).

• **G. SAN JUAN**— San Juan 3746 97-4293. LA SENDA DE OREGON; EL MONSTRUO DE LOS MIL OJOS; MUCHACHA SIN MEMORIA. Platea: $ 40. Menores: $ 20.

• **LOS ANDES** Boedo 777 97-4233
EL NIÑO Y EL DELFIN
Tecn., con Chuck Connors; La ley de los valientes, Tecn., con Stewart Granger; Estigma del arroyo. Menores: $ 30.

• **CUYO** — Boedo 858. 97-6975. LA MARCHA SOBRE ROMA c. Vittorio Gassman y Ugo Tognazzi; Un día como leones, con Renato Salvatori; Un día en la comisaría, con Alberto Sordi. Menores: $ 30.

BOCA y BARRACAS

• **SOCIAL** M|de Oca 1613 21-1166 Los normandos; Blitz sobre Londres; Tarzán el temerario.

• **OLAVARRIA**. Olavarria 635. 21-0454. CORAZON DE MUJER; EL PIRATA DE SU MAJESTAD; DAMON Y PITIAS

CABALLITO

• **ASAMBLEA** — Asamblea 821. 90-3222. 17.30 y 22.20: Pedro Armendariz, en: EL CAPITAN SIMBAD; 15.50 y 20.45: Un asunto delicado; 14.15 y 19.10: Tambores de Africa. Niños: $ 30.

• **LEZICA**. Rivadavia 4622 90-9695 Cont. Niños (tarde): $ 40. 14.10 y 19.20: Variedades; 14.50 y 20: La rebelión de los esclavos; 16.40 y 21.50: La vuelta al mundo en 80 días.

• **MORENO** — Rivadavia 5050. — 90-4303. Gran programa en colores: 15.30, 19.30 y 22.45:
LA CENICIENTA
16.50 y 21: VOLVERE PARA AMARTE; 14.30 y 18.30: CRIATURAS EXTRAÑAS. Niños: pesos 50. Continuado. Miércoles: SI MI ALCOBA HABLASE.

• **RIO DE LA PLATA**. — Avenidas Parral y Gaona. 89-0844. A las 14.40, 18.30 y 22.30: EL DIABLO, con Alberto Sordi; a las 16.40 y 20.40: ESTRICTAMENTE PRIVADO, con A. Ekberg

COLEGIALES

• **A. THOMAS** — A. Thomas 841. 54-4999. El americano feo; Si contesta mi marido; La dama desnuda. $ 30.

• **ARGOS** — Federico Lacroze 3455. 54-0673. 14.40, 19 y 23 S. Argentinos y
SI MI ALCOBA HABLASE
con Frank Sinatra (tecn.), 16.50 y 21. Jerri Lewis en EL VIVO DEL ESCUADRON (p|m|14|a e i|m|18|a). Jueves: Anthony Perkins en: DOS SON CULPABLES, el film de André Cayatte, con Jean C. Brialy.

• **G. CORDOBA** Córdoba 4633. 773-0700. LA MARCHA SOBRE ROMA; UN DIA COMO LEONES; LOS AMORES DE JACQUELINE.

• **REGIO**. Córdoba 6056 772-3350. Los valientes no se rinden; Los normandos; Los cañones de la Bruja negra. Platea: $ 45. Menores: $ 20.

• **RIALTO**. Córdoba 4287 86-8764 Aventuras en Malaya; Muro de ruido; La pandilla de Cara Cortada (p|m|14|a).

DEVOTO

• **LASTRA**. Av. Fco. Beiró 4379. 50-4533. El último montonero; Tierra salvaje; El valle de la venganza.

• **NOBEL** — Av. Fco. Beiró 5260. 50-5852. Los tres Chiflados dan la vuelta al mundo; El portero: Cacos a bordo.

• **DEVOTO**. Nueva York 3334. Drácula; La novia de Frankestein; Vampiros del espacio; Las novias de Drácula.

FLORES

• **GAONA**. Gaona 3263 59-2551. Lancha torpedera 109; El halcón y la flecha; Escuela de pillos.

• **COLISEO**. Bonorino 36 63-6181. Aventuras en Malaya; Muro de ruido (p|m|14|a). Continuado.

• **CONTINENTAL**. Carabobo 945. 63-2218. Mis seis amores; El asesino está en la guía; La gran aventura de Tarzán. Platea: pesos 50. Menores: $ 25.

• **FENIX** — Rivadavia 7802. 612-8358. Gran estreno, por primera vez en la pantalla:
JASON Y LOS ARGONAUTAS
con T. Armstrong, N. Novack y G. Raymond, en color Eastman, apta a todo público.

• **FLORES** Rivadavia 6661 63-3701, Otro impacto de A. Sordi:
EL DIABLO
(p|m|18|a). Averigüe si es irresistible el hombre italiano para las suecas.

• **PUEYRREDON**. Rivadavia 6871 612-0389. Tarde y noche local num. A las 14, 18.10 y 22.40: Sucesos Argentinos y:
SI MI ALCOBA HABLASE
en Vista-Visión, techn., con F. Sinatra, Lee J.Cobb (p|m|14 e i|m|18|a); 16.15 y 20.30: EL VIVO DEL ESCUADRON: en Vista-Visión, con Jerry Lewis y P. Lorre. Miercoles: Dos son los culpables, con A. Perkins.

• **S. JOSE DE FLORES**. 11-5989. La marcha sobre Roma; Un día como leones.

• **S. FLORES**. J|B|Alberdi 2941. 61-8145. Cont. Niños $ 35: El aventurero del Pacífico; El asesino está en la guía; Los hijos de papá.

FLORESTA

• **FLORESTA**. Corro 351 67-3689. Universo de noche; Rojo para los labios; El resto es silencio.

• **G. RIVADAVIA**. Rivad. 8636. 69-1356. Aventuras en Malaya; Muro de ruido (p|m|14|a).

LINIERS

• **CANADIAN** — Montiel 160.— 64-2600. El americano feo; Rescate sangriento; Variedades.

MATADEROS

• **ALBERDI**. J|B|Alberdi 6169. 68-0496. Lujuria tropical; El mundo, la noche y sus mujeres; Mujeres a la italiana.

• **CALIFORNIA**. A|d|Trabajo 4818 69-6092. Por amor o por dinero; Sin ley y sin alma; Matar o morir. Menores: $ 30.

• **EL PLATA** — J. B. Alberdi 5751. El niño y el delfín; Los siete gladiadores; El espadachín de Siena. Menores $ 30.

• **Nva. CHICAGO**. Tellier 2364. 68-0682. Sodoma y Gomorra; Salario criminal; La tribu de los navajos.

NORTE

• **BLANC**. Santa Fe 3963 83-1846 14.30, 18.30 y 22.30: Mujeres del mundo; 16.50, 20.50 Los endiablados colores (p|m|18|a). Jueves: La Cenicienta.

• **BLEU**. Santa Fe 2541 82-5845. A las 14.30, 17, 19.30 y 22.15: éxito musical: CAN-CAN, en colores. Contin. Platea: $ 50.

• **ODEON**. Santa Fe 3363 80-0687 El niño y el delfín; Siete gladiadores; Llanto del corazón. Niños $ 40. Programa en colores.

• **ROXY**. Las Heras 2460. 83-0158 Los normandos; Blitz sobre Londres; La condesa y l|fantasmas.

ONCE

• **ALBA**. Moreno 2967 97-3760. 17.45 y 22.45: El capitán Simbad; 16 y 21: Pistolas de la frontera; 14.20 y 19.20: El rey de los piratas. Niños: $ 30.

• **MAJESTIC** — 87-9636. Cont. Primer desengaño; Gigante. Programa en technicolor.

PALERMO

• **COLISEO**. Serrano 2347 71-1726 El comisario; La muerte de un bandido; Mujer 3 veces (p|m|14).

• **G. NORTE**. S. Fe 3730 72-8468. 15, 16.45, 18.35, 20.40 y 22.45: CANCION DE CUNA (p|m|14); 20 y 22.15: Noticiero y Show.

• **NATIONAL**. Santa Fe 5280. 771-2760. Lancha torpedera 109; El halcón y la flecha; Oro de los siete santos.

• **PARK**. Santa Fe 4196 71-3404. 17.50 y 23: Lujuria tropical; 15.50 y 19.20: El trueno entre las hojas (p|m|18|a).

• **ROSEDAL**. Serrano 2454 72-3101 14, 18.40 y 23.10: El niño y el delfín; 17 y 21.40: La ley de los valientes; 15.35 y 20.10: El secreto de Montecristo

PARQUE PATRICIOS

• **P|PODESTA** Rioja 2153 91-1355 Hogueras de odio; La gran aventura de Tarzán; Camino de la horca.

• **RIVAS**. Rioja 2054. 91-1841. Los tres chiflados dan la vuelta al mundo; El portero; Cacos a bordo. Niños: $ 30.

PATERNAL

• **OESTE** — Av. San Martín 2269. 59-0405. Alias Flequillo; Don Frutos Gómez; El zorro pierde el pelo. Continuado.

• **PARRAVICINI** — Avda. San Martín 1851. 59-6073. El portero; LOS TRES CHIFLADOS DAN LA VUELTA AL MUNDO
Mothra, la indestructible.

POMPEYA

• **G. SAENZ**. A. Sáenz 549 91-9455 Platea: $ 50. Niños: $ 30: El capitán Simbad; Pistolas de la frontera; Destinos cruzados.

SAAVEDRA

• **AESCA**. Av. del Tejar 3899. 70-8419. Solo los valientes; Pesadilla: A capa y espada. Contin.

• **CUMBRE**. G. d|Río 4127 70-5572 Damas: $ 15. Ninguna mujer vale tanto; Diez pasos inmortales; Canto sirenas.

SUR

• **BUEN ORDEN**. B. de Irigoyen Nº 1521. 23-7385. Aventuras en Malaya; Muro de ruido (p|m|14).

• **CONSTITUCION**. B. de Irigoyen 1414 23-0248. Niños: $ 30. 14.35; 18.40 y 22.30: La marcha sobre Roma; 16.25 y 20.20: Un día como leones. Continuado.

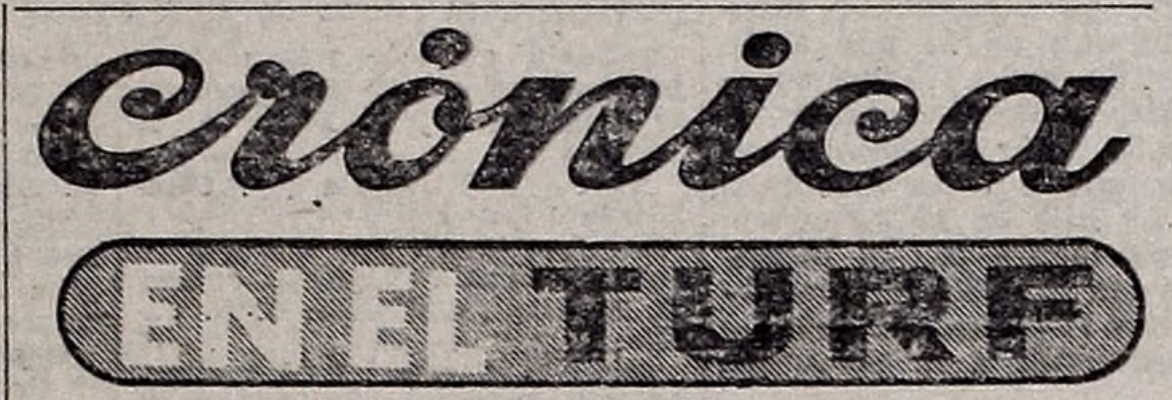
• **G. SUD**. B|Irigoyen 1652 23-6844 Mujeres del mundo; El poder y la pasión (p|m|18|a).

• **N. PALACE**. San Juan 2461. 97-1723. El portero; Los tres chiflados dan la vuelta al mundo; Mothra, la indestructible.

Crónica DIARIO DE LA TARDE — Dirección, redacción y administración: Río Bamba 280 - T. E. 45-8608, 8926, 8873, 5047, 1072, 1006, 0058 y 0311 — Director: Oscar J. M. Ruiz

El "Diablo" Hizo de las Suyas en la Jornada de la Víspera en el Césped

Muchos sin saber por qué, se encontraron sobre la hora que linda el mediodía, ubicados en el amplio recinto del majestuoso hipódromo de San Isidro. Son los tempraneros que no desean perder el mínimo detalle de las carreras de los pura sangre y comienzan por los pasillos de las inquietudes, buscando los nombres de los pingos que han de llegar como estandarte a la meta. Hubo en la inicial una puja intensa en la parte decisiva de la primera carrera entre Eladio, Cari Lauquen, Carotenuto y Proscripto, este último se metió por los palos al final, justo cuando Eladio aflojaba de golpe, comprobándose luego que había sufrido una hemorragia nasal bilateral. Quedaron los otros tres competidores di imiento posic ones y sus pilotos a taco y lonja se prodigaron de lo lindo hasta traspaner la meta, haciéndolo Carotenuto y Cari Lauquen, pegaditos como tapas de alfajor y Proscipto, como su nombre, fuera de la conversación a medio cuerpo de aquellos. Hubo photochart y una pausa que alentaba a los dos bandos que no alcanzaban gran número por cierto, de acuerdo a los 9.625 ganadores del primero y 175.700 de Cari Lauquen. Mientras el trapo verde flameaba al tope del marcador, se cruzaron las inevitables apuestas entre los ojos de linces que olvidaron la prohibición de las mismas,



• Buen Debut

Van quedando poquitas cosas entre los perdedores de tres y cuatro años y eso favoreció sin duda al debutante Correggio, otro peninsular que contó con una cotización sugestiva y eso que no lo daba nadie, pero la corneta lanzó sus notas al viento desde temprano y los "puntos" formaron filas en las ventanas del cuatro como si fuesen las de Yatasto, y el pupilo de Maldotti dio razón a las versiones con un triunfo resonante logrado en 1'49" 4 5 a expensas del vasquito Olaeta que reprisó bien puesto. Gamay volvió a fracasar y eso que hasta los 300 finales, parecía que algo haría en defensa de los billetes que se le habían confiado.

• Bien Madura

La Manzana del huerto de Vitale estaba bien madura. Era una hermosura y así lo entendió la gente que le compró boletos, casi a la par de Ruby Queen, que la había precedido al debutar por un largo. Ruby Queen, corida a las perdidas, atropelló al final, cuando Guajardo pelaba el fruto de su cosecha entre los fervientes aplausos de sus admiradores. La Cité, que llegó cuarta, corrió bastante bien y hay que tenerla en cuenta para otra, donde sus ventanillas serán la cita obligada de la mayoría.

• Otro Garrotazo

No se había repuesto mayormente del duro golpe de la primera carrera, cuando la cátedra volvió a recibir otro garrotazo, proporcionado por Queen of Scots (La Reina de Escocia) que en su única actuación había hecho tremendo papelón al llegar décima de Centarca. Ayer andaba como con esquíes sobre el pasto, deslizándose a gusto cuando Guajardo, que ayer estaba en su día agitó las argollas del filete y le habló de cosas lindas al oído. Allí se acabaron las ilusiones de quienes jugaron a La Tapa, que corría con la guita en la mano hasta los 300 metros finales. La Tapa se la puso el filetero en bien calculado rush y los de la puntera, todavía no se resignan con la derrota y con la docena de pesos que se les escapó de entre los dedos. Almendrada y Lirona, que contaron con la mayor cantidad de boletos, poco hicieron en defensa de los mismos, finalizando tercera y cuarta, respectivamente, sin pena ni gloria.

• Se Dio la Lógica

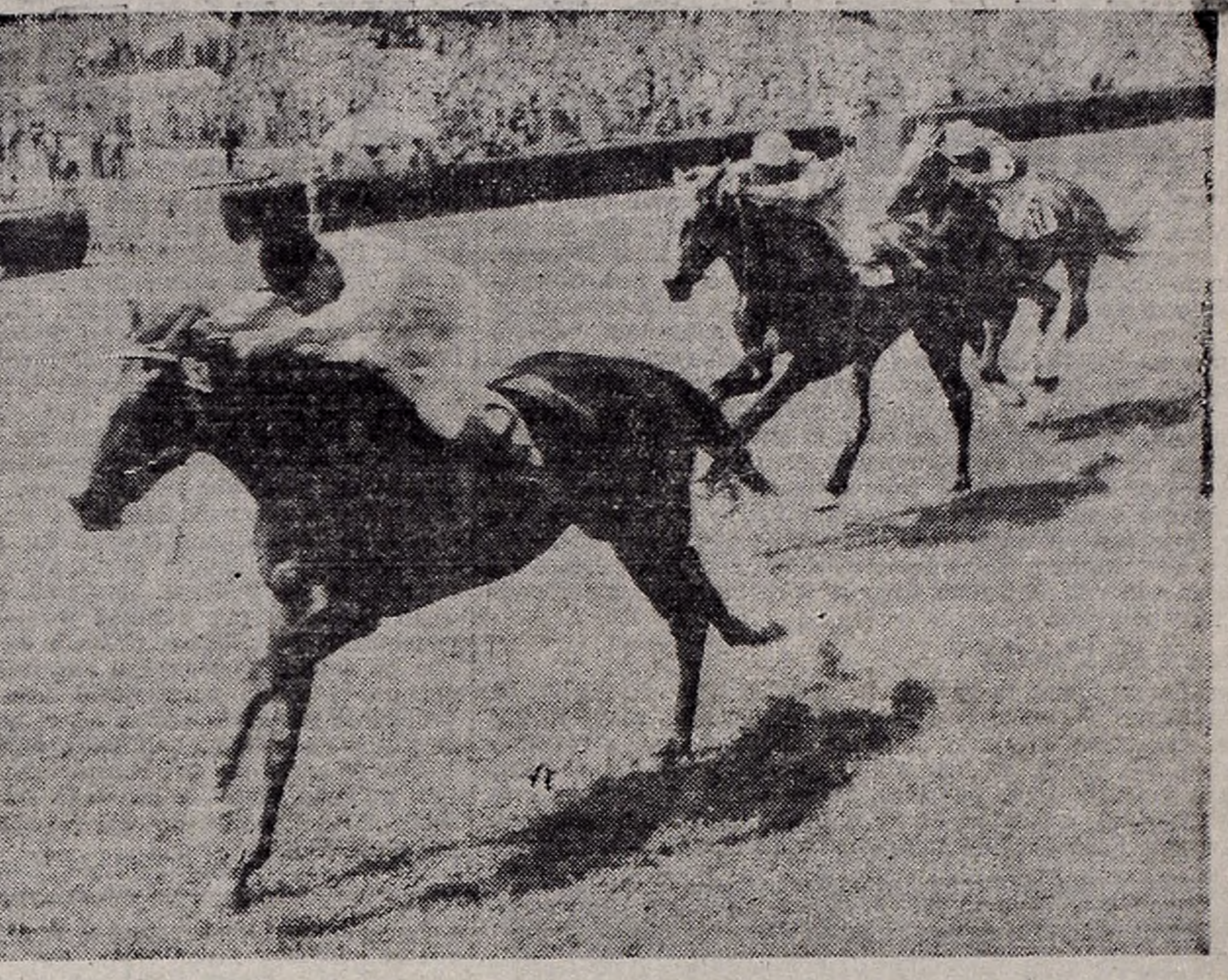
En la sexta carrera se dio la lógica al ganar Filipo, candidato "rabioso" al primer puesto luego de sus dos performances anteriores, pero la gente siempre ve debajo del agua y por ello apareció Calabrés favorito. Seguramente por los éxitos de Carotenuto y de Correggio y como parecía un día favorable para los itálicos el Calabrés podía completar el triplete, pero no fue así y mandó al hoyo una montaña de boletos. Fidipo, candidato nuestro y de algunos colegas más, pagó cinco con veinte, como para olvidar los sinsabores producidos por los fracasos anteriores. Derlis Demilio, en plena racha y con renovado entusiasmo, está poniendo en evidencia sus notables aptitudes de jinete diestro. Días pasados, con Zambra y ayer con Fidipo, rayó a gran altura y tiene derecho a mayor y mejores montas.

• Tercer Golpe

Después de ganar Fidipo, los amantes de la lógiqca restregándose las manos suponían que la serie seguiría hasta el final, contando para ello con las chances amplias que poseían Catramina y Fatuo en las dos pruebas finales. Catramina hizo honor a su bautizo, caminó poco, en tanto Tigrona, que venía de hacer sapo, se agrandó y mandó su número al tope con $ 32,40 de sport. El aprendiz Carlos Rodríguez balconeó con Tigrona la lucha entablada desde el principio entre Gravedad y Batuta y tomando la de mí del mando, dio la orden definitiva en los últimos 300 metros, donde igualó a Gravedad y la fue superando paulatinamente, para llegar a la colorada con cuatro largos a su favor,

• No Tan Fatuo

Ausente Senilosa, la gente volcó hasta los níqueles en las ventanas del 13, correspondientes a Fatuo que reprisó con gran corrida. No tan Fatuo (tonto) resultó el pupilo de Albertito Maldoti que en mitad del recorrido fue en busca de los que iban adelante y los pasó a mejor vida, arribando al disco con tres largos de ventaja sobre Lonqué, que se floreó en la punta desde el principio, haciendo una buena performance, igual que Confidente, clasificado tercero, que tuvo una actuación decidida en todo momento.



MANZANA bien a punto, logró su primer éxito en su segunda presentación y lo hizo en forma fácil, a expensas de Ruby Queen como se advierte en la foto que ilustra el grabado, correspondiente a los últimos 150 metros de la tercera carrera de ayer en el hipódromo de San Isidro.

Se Harán Anotaciones Para Cuatro Programas

En las secretarías de carreras del Jockey Club de Buenos Aires y del Hipódromo de La Plata, se procederá a la apertura de cartas para los programas a reailzarse el sábado 18 en San Isidro y el "Bosque" y para el día siguiente en los mismos medios. Como se advierte habrá doblete en las dos jornadas del fin de semana próximo. Continúan los premios especiales desempeñando papeles de jerarquía. En el circo norteño el sábado 18, se disputará como número más importante el Premio Omniun, reservado a los caballos de tres años y más edad, con exclusión de yeguas, que hayan ganado más de 300.000 pesos. Se ha fijado como gravámen básico 50 kilos y los recargos son de medio kilo por cada 50.000 pesos ganados arriba de 300.000 pesos. Será sin lugar a dudas una cita para ganadores de dos o tres carreras, los que van a medir sus fuerzas en la distancia de una milla y en la pista auxiilar, que es donde se llevará a cabo el programa, con excepción del Premio Poitagüé, reservado a las potrancas de dos años que no hayan ganado. Este encuentro —el único de la jornada— se disputará en la pista principal.

El programa del domingo siempre en el césped, que dicho sea de paso se utilizará hasta el 23 de febrero inclusive —en forma permanente, ofrece como número básico otra carrera especial, del corte de las que han servido hasta ahora. Se denomina Premio Especial Porteño, pero tiene la diferencia de su cláusula —handicap— que logrará el concurso de un número elevado de competidores de fueras heterogéneas y cuyas probabilidades se encargará luego, de nivelar la escala de peso. En esta prueba de fondo a disputarse sobre 2400 metros, solo podrán participar caballos de tres años y más edad, con exclusión de yeguas ganadoras de más de 300.000 pesos en premios puestos.

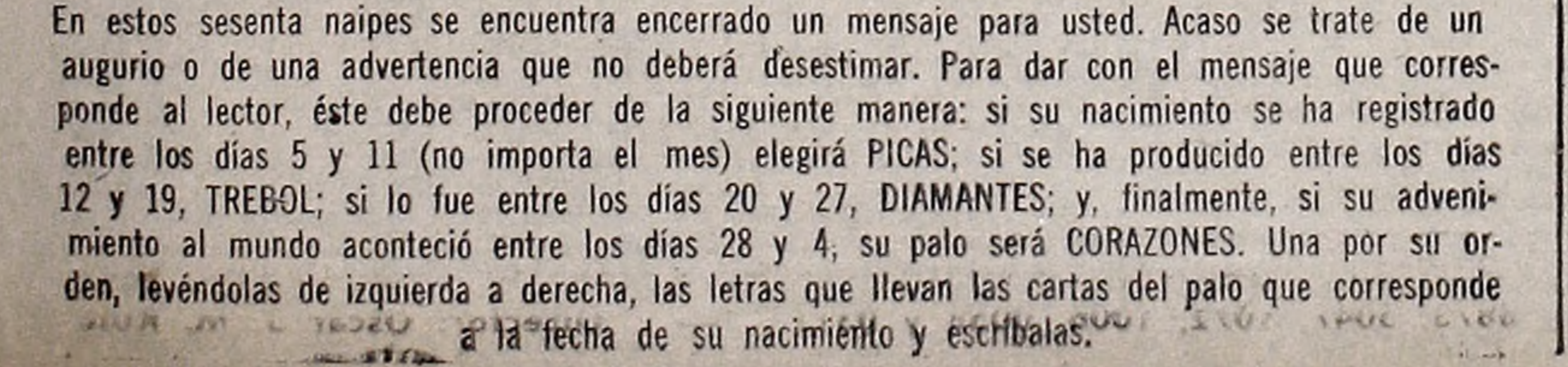
• En La Plata

En el Hipódromo de La Plata los programas carecen por completo de jerarquiaa. El que se llevará a cabo el sábado no tiene siquiera un handicap de los que muchas veces suplen facilmente la falta de una carrera clásica y la competencia rentada es la que lleva por título Premio Miss Viola, para yeguas de tres años ganadoras de una carrera. Se ofrece $ 105.000 a la ganadora, suma que apenas supera la mitad de la recompensa fijadas a las pruebas más ordinarias de Palermo y de San Isidro.

El programa del domingo no es mucho mejor, si bien es cierto que existe un handicap como número básico, pero en cuanto a importancia no tiene casi nada, ya que al ganador se le asignará 115.000 pesos siendo la competencia mejor rentada del programa.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ A	♣ P	♠ C	♡ G	♣ U	♡ R	♠ A	♣ E	♡ A	♠ M	♡ D	♣ D
◇ S	♠ B	♡ A	◇ E	♠ I	♡ B	◇ A	♡ L	◇ M	♡ E	♣ E	◇ A
♠ O	♡ S	♣ P	◇ S	♡ O	♣ R	♠ S	♡ R	◇ P	♡ P	♣ O	◇ R
♠ E	◇ E	♡ R	◇ C	♣ G	♠ N	◇ A	♡ E	♠ S	♣ R	◇ V	♡ S
◇ I	♠ I	♡ A	◇ D	♠ B	♣ E	◇ O	♣ S	♠ L	♣ A	♠ E	♣ R



En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES; y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, levéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

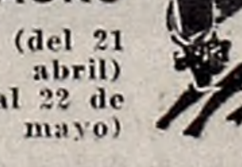
USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)



Se avecinan cambios en su vida privada o su hogar. No tome decisiones apresuradas con respecto a actitud de un amigo. En amor, buen día.

TAURO (del 21 abril) al 22 de mayo)



Sugerencias de socios o amigos pueden serle de gran utilidad en sus actividades. No hiera los sentimientos de la persona amada.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)



Se concreta proyecto de viaje largo. Colabore con familiares para la solución de problema. En amor, el exceso de orgullo es mal consejero.

CANCER (del 21 de junio al 22 de julio)

Obre con prudencia en el trato con familiares, no permita que sus nervios lo traicionen. No juegue con el corazón. Llega dinero esperado.

LEO (del 23 de julio al 22 de agosto)



Se le presentará buena ocasión en el plano de sus actividades: sepa aprovecharla. Alegría por carta o regalo. Armonía y paz familiar.

VIRGO (del 23 de agosto al 22 de setiembre)

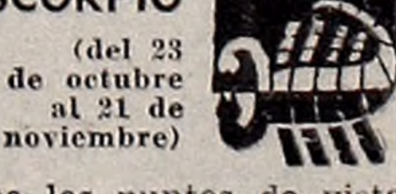
No se deje impresionar demasiado por personas de reciente conocimiento. Buena predisposición de ánimo para paseos. Amor: cuidado.

LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)



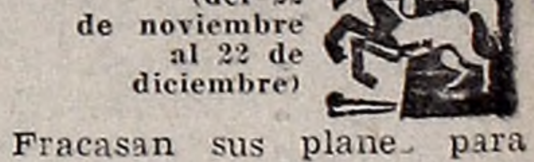
No se preocupe demasiado por inconvenientes de trabajo. El tiempo solucionará todo, descanse. El azar y el amor le sonríen.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)



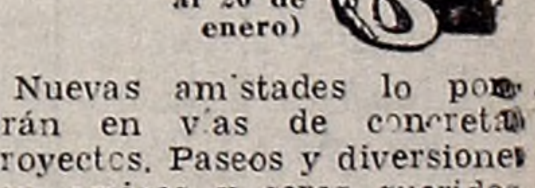
Analice los puntos de vista de las personas que lo rodean y actúe en consecuencia. Bellos momentos con la persona amada. Suerte en el juego.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)



Fracasan sus planes para hoy. No se preocupe, que surgen nuevos y con buenas perspectivas. Exitos entre sus amistades. En amor, mejor.

CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)



Nuevas amistades lo pondrán en vías de concretar proyectos. Paseos y diversiones con amigos y seres queridos. En amor, bien.

ACUARIO (del 21 de enero al 20 de febrero)



Pasa preocupación por problema de familia. Fracasa plan relacionado con viaje corto. Sentimentalmente se avecinan cambios.

PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)



Inquietud por asunto de dinero. La solución llega inesperadamente. Colabore con amigo, confía en usted. En amor, cuidado con los celos.

FANTASISTA POR MAS GUAPA

En ajustado final, Fantasista se impuso esta tarde en San Isidro, en el premio Omega, rehabilitándose de su reciente defección en el Internacional que hizo suyo Doretta. La hija de Tatán se encontró a gusto dentro de una categoría más modesta y guapeó en el final ante la seria resistencia que le opuso Taboga, que a poco de la sentencia pareció que iba a doblegarla. Pero Héctor Ciafardini movió de firme a la pupila de Juan Lapistoy y ésta respondió admirablemente, discutiéndole el triunfo en un final que electrizó a las tribunas, manteniendo en alto el entusiasmo hasta que la bandera verde dejó de flamear a los vientos y se izaba el marcador con el número al tope de la vistosa defensora de las sedas del stud Comalal. Ventaja mínima para la alazana tostada, que con su triunfo de esta tarde elevó sus acciones, un poco disminuídas a consecuencia de sus incursiones en categorías superiores, donde dejó la impresión de no encontrarse muy a gusto.

Alcea en Punta

Librada en buen momento la cancha para la lucha, se vio desplazarse al frente a Alcea, que en seguida se alejó dos cuerpos. Con tren firme la hija de Seductor fue acortando el camino. La seguía de más cerca Taboga y detrás de estas marchaban Fantasista, Hervine, Sans Césse y cerrando la marcha Zoncera, que a pesar de haberse anunciado ayer que no iba a ser de la partida salió corriendo con R. Encinas. Ya cubiertos los primeros 200 metros la puntera mantenía dos cuerpos limpios y con brazadas largas se deslizaba, seguida por la favorita Taboga. Muy cerca de ésta estaba Fantasista y en otro grupo apareadas Hervine y Sans Césse, manteniéndose en el fondo Zoncera. En esa forma el lote tomó la primera curva. Se acercaron Taboga y Fantasista, para deslizarse en la recta final muy cerca de Alcea. En pleno derecho la carrera adquirió mayor brillo. La hija de Seductor se jugaba sus últimas cartas con guapeza. Pero el empuje de Taboga y Fantasista era positivo. Faltando 300 metros éstas igualaron a aquélla y la dejaron en seguida de lado. Por afuera se deslizaba Sans Césse. No cedieron Fantasista y Taboga y a rigor de látigo se estiraron en guapa lucha, recorriendo los últimos tramos sin sacarse ventaja, por lo que fue necesario recurrir al "Photochart" para estabecer diferencias. Y la película confirmó el triunfo de la pupila de Juan Lapistoy por ventaja mínima. Tercera, a varios cuerpos quedó Sans Césse, delante de Alcea y Hervine, mientras que el fondo permaneció aupsdeRcsgid srshr hdmmmmmm que en el fondo permaneció Zoncera, que hubiera sido más preferible su permanencia en el box. La hija de Tatán cubrió la milla en 1'36''1|5 piloteada admirablemente por el jockey Héctor Ciafardini, que completaba de esa manera un magnífico doblete. Ante la ausencia de Juan Lapistoy, el capataz Juan Bartolomé retiró del pesaje vencedora a la defensora del stud Comalal.

Batallan Pagó $ 40,90 al Ganar en el Independencia

Por una sorpresa se resolvió la quinta carrera de esta tarde en el Hipódromo de Rosario, al imponerse Batallán, cuyo dividendo alcanzó a $ 40,90.

Los resultados de las carreras realizadas en el Independencia al cierre de esta edición son los siguientes:

Primera Carrera: 1200 metros. 1º Conga 53, $ 4.40; 2º Quilca 56, 3º Trapería 56, 4º Faya 53, 5º Turkina 53.

No corrió Balvanita (3). Combinada 1-4, $ 7.20.

Tiempo: 1'13''. Ganada por 4 cuerpos; la 3ª a ½ cuerpo. Jockey D. Defilippi. Cuidador: C. A. Varela.

Segunda Carrera: 2000 metros. 1º Don Primitivo 55, $ 11.50 y $ 3.40; 2º Phillius 53, $ 2.80; 3º Jocko 57, 4º T. Chico 54, 5º Mimbreño 53.

No corrió Luccardi (7). Dividendo de la ap. doble: $ 1.191,30. Tiempo: 2'9''. Ganada por 2 cuerpos; el 3º a 1 ¼ cuerpos. Jockey: R. Ferreyra. Cuidador: D. De Sautu.

Tercera Carrera: 1400 metros. 1º Briarda 54, $ 6.60; 2º Anticuaria 57, 3º Tequia 57, 4º Sapa 57, 5º Mozamba 51.

No corrió Molly (5). Combinada 3-5, $ 8.60. Tiempo: 1'26''4|5. Ganada por el pescuezo; la 3ª a 4 cuerpos. Jockey: H. Figueroa. Cuidador: R. Contino.

Cuarta Carrera: 1300 metros. 1º Zotrozo 56, $ 13.40 y $ 2.70; 2º Siripo 56, $ 4.70; 3º Destinado 56, $ 5.20; 4º Hambourg 56, 5º M. Eden 56.

No corrió Michael (8). Tiempo: 1'20''4|5. Ganada por 1 cuerpo; el 3º a 2 cuerpos. Jockey: R. Ferreyra. Cuidador: E. Cazador.

Quinta Carrera: 1200 metros. 1º Batallán 53, $ 40.90 y $ 4.80; 2º Pacocho 54, $ 3.20; 3º Perjuro 55, $ 2.70; 4º Artefacto 57, 5º Incierto 55.

No corrieron: Gitanado (6) y Murat (10). Tiempo: 1'13''1|5. Ganada por: 4 cuerpos; el 3º a 1¾ cuerpos. Jockey: R. J. Gutiérrez. Cuidador: R. J. Gutiérrez.

Sexta carrera — 1200 Metros: 1º Fandeira 56, $ 8.90 y $ 4.—; 2º Bilis 56, $ 5.20; 3º Zorzalera 56, $ 4.30; 4º Kapoya 56; 5º S. Rubia 56. No corrieron: Harona (8), Recibida (10) y Mi Guayaca (18. Tiempo: 1'14''3|5. Ganada por: ½ pescuezo; la 3ª a 4 cuerpos. Jockey: R. Ferreyra. Cuidador: J. Suárez.

RESULTADOS GENERALES

1a.-CARRERA

Amplia definición tuvo la prueba de comienzo. Nuestra favorita Provenance se adelantó con toda facilidad a Rosine y puso varios cuerpos en la colorada. Demostró ser muy superior en una milla que tuvo alternativas interesantes. con leve diferencia sobre Flosada. Cerca de ésta, a la expectativa. No bien el starter libró la cancha, se destacó Estrella Bonita, la favorita Provenance y luego Rosine. Esta hizo correr y en los 1400 metros ya estaba segunda, a medio cuerpo de Estrella Bonita. Tercera, a un cuerpo, seguía Provenance, bien llevada por Héctor Ciafardini. En esa forma se estiraron por la recta final. Estrella Bonita a duras penas trataba de mantenerse, pero Rosine, con más empuje, conseguía reducirla, en tanto que por afuera se deslizaba la aplanadora de Provenance, que en dos saltos volcó el triunfo a su favor y fue alejándose paulatinamente. Dos, tres y varios cuerpos puso por medio la favorita al transponer la meta, escoltada por Rosine, que por otros tantos dejaba perdida en el tercer lugar a Estrella Bonita. Cuarta quedó Serreta y quinta fue Carátula.

1ª Carrera Pr. MAGNETICA 1600 Mts.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 PROVENANCE 57,	H.Ciaf.	(6)	690600	65600	3.70	2.60	——
2 Rosine 57,	J.Camoretti....	(11)	506625	76750		2.50	7.70
3 E.Bonita 57,	J.R.García...	(8)	146850	27225			18.—
4 Serreta 57|54,	J.Marnelli...	(7)	136925	28000			19.—
5 Carátula 57,	A.López......	(5)	136850	20250			19.—
6 Flosada 57,	O.Tevez........	(2)	24300	8025			107.—
U Honey Mine 57|53,	F.Doval	(13)	190200	37800			13.60
TOTALES	....		1832350	263650			

No corrieron: La Chata (1), La Tarantela (3), L. Arabe (4), Cantorcita (9), E. Mark (10) y Chauchera (12). Ganada por varios cuerpos; la 3ª a varios cuerpos. Tiempo: 1'37''1|5. Cuidador. A. J. Maldotti. Caballeriza: Rigui. La ganadora es hija de Tatán y Provence. Edad: 4 años.

2a.-CARRERA

Un prolongado descanso transformó a Ferveur, la hija de Make Tracks del stud La Pomme, que esta tarde perdió de vista a sus rivales, para ensartar el primer eslabón de la triple. Muy superior se mostró la pipula de R. J. Marinetti, y tanto que podría decirse que su jockey finalizó "mirando" a sus rivales, haciendo postura. Al formalizarse la lucha, María Victoria ejerció dominio sobre Place Vendome y junto a ésta marchaban Mamá Adirana, con la mayor cotización, Ferveur y Proud Baby. Se estiraron con guapeza en los primeros metros en compacto pelotón y por los 400 se vio desprenderse fácilmente a Ferveur, que en dos saltos se alejó de Place Vendome, al tiempo que se deslizaba Proud Baby, con energía. Pero la acción de la piloteada por Ramón Rodríguez era amplia y conservó fácilmente dos y medio cuerpos al transponer la meta, escoltada por Proud Baby, que por igual distancia dejaba tercera a Mamá Adriana. Muy cerca de ésta, según lo estableció el "photochart", quedó Cosi, delante de Place Vendome y Niña Hermosa.

2ª Carrera Pr. FLORELLE 1000 Mts.

(COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 FERVEUR 56,	R.Rodríguez	(28)	110125	37325	11.10	3.20	——
2 Pround Baby 56,	Camoretti	(26)	97325	20575		4.30	12.60
3 M.Adriana 56,	A.Sánchez..	(14)	223250	72175		2.60	5.50
4 Cosi 56,	J.Guajardo........	(10)	139875	38150			8.80
5 P.Vendome 56,	O.Cosenza..	(24)	112700	30425			10.90
6 N.Hermosa 56|53,	J.Lozano	(23)	15000	6600			82.10
Alcolea 56,	J.O.Tapia......	(2)	35275	14175			38.10
Anadyr 56,	S.Arriagada....	(5)	21350	8575			57.60
Chalanear 56,	J.Leguizamón	(6)	42875	18600			28.70
Tracy 56|52,	D.Quintana....	(17)	3450	1575			357.—
Emproa 56,	J.Villegas......	(19)	3900	2100			315.80
Bully 56|55,	L.Camoretti...	(20)	25450	9200			48.40
Hadada 56,	E.Pavarini.....	(22)	22775	14725			54.—
U M.Victoria 56,	J.Malhado..	(18)	13950	9950			88.30
TOTALES	....		867500	284150			

Apuesta triple: Pozo: $ 12.328.227. Total vales: 173.637. Vales ganador: 15.425. Valor del vale: $ 799.20

No corrieron: Tahití (1), Miss París (3), Jardiniere (4), Crisuela (7), Bechy (8), Rumbancha (9), Tamb'minia (11), Recolta (12), G. Beauty (13), Poti (15), La Carlota (16), Desirable (21), S. Love (25), Complicada (27) y N. Siberia (29). Ganada por: 2 ½ cuerpos; la 3ª a 2 ½ cuerpos. Tiempo: 57''4|5. Cuidador: R. J. Marinetti. Caballeriza: La Pomme. La ganadora es hija de M. Tracks y Mon Tresor. Edad: 4 años.

3a.-CARRERA

Desde el pique el potrillo Vit Cóte se mostró superior y recorrió el corto trayecto sin dejarse alcanzar, para aterrizar en el disco con cuatro cuerpos de luz sobre Anthony, un platense que promete mucho. La indocilidad de Charque demoró la suelta, y cuando ésta se produjo, precisamente el hijo de Shalimar estaba mal parado y quedó lejos del pelotón, que se desparramó con el gran favorito Vit Cóte en la descubierta, seguido por Lustrando, Anthony, Academus, Elmo y Artalejos. Por el centro de la pista el puntero iba alejándose de sus rivales y ya por los 300 metros corría con el triunfo asegurado, con más de dos cuerpos y acción dominante. Anthony conseguía desprenderse de Elmo y se aseguraba la segunda colocación a cuatro cuerpos del piloteado por O. Richeri, en tanto que tercero quedaba Elmo, a tres cuerpos. Más atrás fueron llegando Lustrando, Artalejos y Academus.

3ª Carrera Pr. KALI 800 Mts.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 VIT COTE 55,	O.Richeri...	(2)	843700	82500	5.30	2.70	——
2 Anthony 55,	H.Ciafardini..	(7)	680625	56250		3.—	6.50
3 Elmo 55,	O.Nardi..........	(6)	205950	26825		4.10	21.70
4 Lustrando 55,	H.Artigas....	(12)	150600	28375			29.80
5 Artalejos 55,	J.Vidarte....	(10)	70875	14575			63.30
6 Academus 55,	J.Camaño....	(11)	583550	50800			7.60
Charque 55,	A.Real........	(1)	211600	27000			21.20
Black Smoke 55,	J.Hidalgo	(13)	25600	9525			175.30
Ramón 55,	P.Prieto........	(15)	289075	40150			15.50
U Indio Acuá 55,	R.Alzamora	(9)	99975	19475			44.90
TOTALES	....		3161550	355475			

No corrieron: Pitturato (3), Filólogo (4), Higo (5), S. Gate (8) y L. Aliento (14). Ganada por: 4 cuerpos; el 3º a 3 cuerpos. Tiempo: 46''. Cuidador: J. Traversaro. Caballeriza: Qué Corso. El ganador es hijo de Vitelio y C. Rouge. Edad: 2 años.

4a.-CARRERA

Malhumorar respondió con un excelente triunfo en la segunda parte de la triple, dando razón a nuestras "tablas turfísticas", que la señalaban en primer lugar. La hija de Parral proporcionó un dividendo de $ 20.30 y elevó considerablemente el valor del vale. Puesto en acción el lote, se vio al frente a Sonorita, pero en seguida pasó Docemina. Quedó segunda la favorita, aventajando a Psidia, Malhumorar, Sicilia, Qué Tapa y Chapadora. Tras breve apareo con Docemina, salió con la suya, para seguir en ganancia hasta desembocar en la recta final, donde reaccionó Docemina y le presentó lucha. Ambas corrieron en desesperada lucha, en tanto que las restantes "palpitaban" el apareo para entrar en acción en el momento oportuno. Y en los 400 metros Sonorita y Docemina comenzaron a perder acción, al tiempo que cargaban Malhumorar, por los palos, y Floride y Qué Tapa, por afuera. Pudo más Malhumorar, que en los 200 logró destacarse, para dejar a un cuerpo a Floride. Tercera, a dos largos quedó Qué Tapa, delante de Bricbarca y Docemina. Cerró el marcador la favorita Sonorita.

4ª Carrera Pr. FIRMEZA 1600 Mts.

(CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 MALHUMORAR 53,	V'mara	(12)	196900	34425	20.30	4.80	——
2 Floride 56,	O.Nardi........	(2)	463425	77675		3.20	8.60
3 Qué Tapa 53|49,	M.De Marco	(10)	121000	27125		5.60	33.—
4 Bricbarca 53,	H.Ciafardini..	(13)	449825	61025			8.80
5 Docemina 56,	O.Cosenza...	(1)	324550	34525			12.30
6 Sonorita 53,	J.Camoretti..	(14)	1001275	110050			3.90
Psidia 53|51,	L.Añazco......	(3)	53625	13750			74.50
Sicilia 53,	A.Sánchez.......	(7)	128900	24450			31.—
Chapadora 53,	D.Demilio...	(8)	53600	11350			74.60
U Ancheta 53,	A.Pauleau.....	(9)	24200	9200			165.20
TOTALES	....		2816300	403575			

Apuesta triple: Vales de la gan.: 740. Valor del vale: $ 16.767.80

No corrieron: Sistema (4), Correitas (5), Cursi (6) y Furibunda (11). Ganada por 1 cuerpo; la 3ª a 2 cuerpos. Tiempo: 1'35''4|5. Cuidador: F. Lanzoni. Caballeriza: Desalojo. La ganadora es hija de Parral y Malhumorada. Edad: 3 años.

5ª Carrera Pr. Esp. OMEGA 1600 Mts.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pág
1 FANTASISTA 58,	H.Ciafar.	(2)	341650	——	9.90	——
2 Taboga 58,	O.Nardi........	(1)	813700	——		4.10
3 Sans Cesse 51½,	B.Arturo..	(7)	143200	——		23.70
4 Alcea 53,	J.Leguizamón....	(6)	493975	——		6.80
5 Hervine 56½,	R.Zapata.....	(3)	389550	——		8.70
6 Zoncera 54,	R.Encinas......	(5)	208000	——		16.30
TOTALES	....		2390075	——		

Dividendo de la apuesta combinada 1-2, $ 8.90

No corrió So Happy (4). Ganada por ventaja mínima; la 3ª a varios cuerpos. Tiempo: 1'36''1|5. Cuidador: J. Lapistoy. Caballeriza: Comalal. La ganadora es hija de Tatán y Fantasy. Edad: 4 años.

6a.-CARRERA

Otro final intenso y justamente en la última parte de la apuesta triple, que tuvo que definir el "Photochart", favoreciendo al dato de "La Onda", por intermedio de Menelik, del stud Triunfal. El hijo de Argur se adelantó, por la cabeza, a Atta Boy y redondeó una combinada de $ 70.500,80. Listo el lote, asomó al frente Kanato, seguido por Heraldic, en tanto que muy cerca de éste iban Atta Boy, Borio por afuera, Menelik y Vindicator. En los 500 metros Atta Boy desplazó a Kanato, que se resistía, y por afuera avanzaba con mucho empuje Menelik. Este se acercó al puntero para igualarlo en los 300 metros y tomarle leve ventaja. Pero el hijo de At Home, exigido a fondo por el veterano Jorge Ibarra, reaccionó guapamente y volvió a discutirle el triunfo al de Baldo, para proseguir en guapa lucha hasta cruzar el disco. Hubo bandera verde y confirmación del éxito de Menelik, por la cabeza. Tercero quedó Vindicator delante de Kanato y Safao.

6ª Carrera Pr. COMEDY 1000 Mts.

(TERMINA LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 MENELIK 56,	J.O.Baldo...	(22)	805200	94450	8.30	3.40	——
2 Atta Boy 56,	J.Ibarra......	(19)	258375	55500		4.50	25.90
3 Vindicator 56,	R.Aimale...	(7)	838425	115900		3.20	8.—
4 Kanato 56,	P.Prieto........	(1)	604225	78475			11.10
5 Safao 56,	J.Leguizamón....	(5)	53250	11425			126.—
6 Yagual 56,	C.Abril.........	(14)	375500	52975			17.80
Hurivari 56,	C.A.Domínguez	(2)	544775	60475			12.30
Trarú 56,	A.Lhuillier......	(9)	34275	10750			195.80
El Olvido 56,	E.Saavedra..	(10)	151025	33925			44.40
Heraldic 56,	J.Malhado.....	(11)	610025	85500			11.—
x Catilo 56,	E.Pavarini.......	(12)	8650	1675			776.—
Borio 56,	D.Demilio........	(20)	356050	53575			18.80
U Mah Wong 56,	R.Royo.....	(21)	87575	18775			76.60
TOTALES	....		4727350	673800			

Dividendo de la apuesta triple, $ 70.500,80. Vales del gan.: 176.

No corrieron: Kalongi (3), Pati (4), Alegre (6), El Juglar (8), Fortimbras (13), Humanista (15), Play Boy (16), Cronicón (17), y Mister Mark (18). (x) Se mancó en los 400 metros, desmontando a su jockey. Ganada por la cabeza; el 3º a ½ cuerpo. Bandera verde para el primer puesto. Tiempo: 58''1|5. Cuidador: J. A. Maldotti. Caballeriza: Triunfal. El ganador es hijo de Argur y Mascota. Edad: 3 años.

7a.-CARRERA

Esopo apareció en la delantera al alzarse las cintas y detrás suyo se ubicaron Vueltalpago y Solrayito en una línea, delante de El Dire, Vaico, Sir Arturo y demás competidores. Al enfrentar el palo de la milla el puntero llevaba un par de cuerpos a Solrayito, que quedó solo en el segundo lugar. Tercero corría Vueltalpago, cuartos, casi en una línea, Amati y Barcal, y más atrás El Dire, Vaico y Sir Arturo. Sin variantes llegaron a la recta final, donde el puntero se vio pronto comprometido por las cargas simultáneas de Vueltalpago y de Barcal, dominando fácilmente el primero de los nombrados, que tomó margen suficiente para llegar a la meta sin peligro para su triunfo. Segundo se clasificó Barcal, delante de Solrayito, Esopo, Vaico y demás competidores.

7ª Carrera Pr. CAMPANADA 2200 Mts.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1 VUELTALPAGO 57,	H.Ciaf.	(3)	811800	67625	8.50	3.30	——
2 Barcal 54,	H.Artigas.......	(8)	638350	47775		3.90	10.80
3 Solrayito 54,	R.Encinas....	(11)	229375	25025		5.70	30.20
4 Esopo 57,	C.Sobral.........	(1)	1629350	99825			4.20
5 Vaico 54,	A.Sánchez.......	(7)	1191375	91575			5.80
6 (Amati 57,	A.Pauleau.......	(5)	180375	20175			38.40
(El Dire 57,	J.Ibarra.......	(4)	con Amati	12450			38.40
Sir Arturo 54,	R.Rodríguez	(15)	156675	23025			44.20
U Reinaré 54,	J.Camaño......	(6)	41400	7400			167.30
TOTALES	....		4878700	394875			

No corrieron: Clairborn (2), Un Real (9), Camoens (10), Mingote (12), Encandilado (13) y Escándalo (14). Ganada por 1 ½ cuerpo; el 3º a 1 ½ cuerpo. Tiempo: 2'14''4|5. Cuidador: L. B. Sosa. Caballeriza: Isa. El ganador es hijo de P. D'Or y Vanidad. Edad: 4 años.

(Continúa en la pág. siguiente)

EL GLOBO DE LA SUERTE

Lotería de Montevideo

10 Premios - A las 15

1	de	$	500.000
1	"	"	50.000
1	"	"	10.000
2	"	"	5.000
5	"	"	1.000

Las Ultimas 10 Grandes

3.178	16.650
8.076	21.164
13.953	13.829
18.702	15.088
4.294	5.869

Atrasados a la Grande

Centena 5
Hace 34 sorteos que no sale.
Decena 3
Hace 23 sorteos que no sale.
Unidad 5
Hace 34 sorteos que no sale.
Favorito 535

Dos Ultimas Cifras Atrasada

21
No sale desde el 30-3-59.

Otros Números Atrasados

13 37 80

Atrasados a los Premios

47	95	68	75
44 s.	32 s.	26 s.	21 s.

Centena	Decena	Unidad
7	0	6

Favorito 706

Combinación Factible

35 06

Sorteos de la Semana

Lunes 13 - Montevideo
10 premios, a las 15.
Miércoles 15 - Córdoba
10 premios, a las 13.
Miércoles 15 - Tómbola
20 premios, a las 15.
Jueves 16 - Provincia
18 premios, a las 13
Viernes 17 - Nacional
20 premios, a las 12.
Viernes 17 - Montevideo
10 premios, a las 15.
Sábado 18 - Tucumán
10 premios, a las 14.

Sorteos de Enero

Días	Lotería	Premios
13	Montevideo	10
15	Córdoba	10
15	Tómbola	20
16	Provincia	18
17	Nacional	20
17	Montevideo	10
18	Tucumán	10
20	Montevideo	10
22	Córdoba	10
22	Tómbola	20
23	Provincia	16
24	Nacional	20
24	Montevideo	10
25	Tucumán	10
27	Montevideo	10
29	Córdoba	10
31	Nacional	20
31	Montevideo	10

Sincerita Fue Muy Veloz en el Handicap Platense

El handicap Nereira sirvió de base a la reunión que se cumplió esta tarde en el hipódromo de La Plata. Un selecto lote de yeguas lo animaron, en una lucha que por momentos alzó el entusiasmo de las tribunas, para resolverse en definitiva ampliamente en favor de Sincerita. La hija de El Cimarrón se mostró muy veloz. Y cuando parecía que la pesada Fabulosa iba a imponer su mejor calidad a despecho de los kilos, apareció la piloteada por R. Rutti con brazadas largas y rendidoras y en dos saltos la pasó a mejor vida, para estirarse lo suficiente y poner varios cuerpos en el disco. Conquistó la regular defensora del stud El Ceibo un triunfo rehabilitante, haciendo valer las ventajas que recibía en el peso de la mayoría de sus rivales.

• Punteó La Baguala

Cuatro competidoras rehuyeron el entrevero. Quedaron en la pista nueve veloces para estirarse sobre 1200 metros, en procura de los 110.000 pesos asignados a la ganadora, modesta suma que ni los perdedores perciben en Palermo y San Isidro. Al ordenarse la suelta, La Baguala las aventajó en el pique. Corrió breve trecho enseñando el camino. Pero Fabulosa movió en seguida la carrera y cuando habían corrido apenas 200 metros se destacó al frente. Con tren firme la pupila de Juan B. Villiani se alejó un cuerpo de La Baguala. Detrás de ésta se colocaron Fenda y Sincerita, y en otro compacto grupo iban Monomania y Mora Linda, superando a Helenias y Joyosa, mientras que cerrando la marcha quedaba Tejita. Siguió la pesada sin sentir los kilos con ritmo acelerado. Y desembocó en la recta final con aires de segura ganadora. Su desplazamiento firme hacia abrigar las más amplias esperanzas. Las tribunas comenzaron a vocear su nombre en el mismo instante en que salió de entre el pelotón Sincerita, con mucho empuje. Siguió ésta descontando terreno en forma apresurada, en tanto que la puntera sentía irremediablemente el peso del plomo, aminorando el ritmo de sus brazadas. A su costado se deslizaba Sincerita, sin encontrar resistencia, lo que le permitió estirarse fácilmente y aumentar su ventaja en cada brazada, para alcanzar la meta con varios cuerpos de luz, delante de Fabulosa, que por poco más de uno dejaba tercera a Tejita.

RESULTADOS GENERALES

1ª Carrera — Pr. PETREL — 1400 Mts.

(EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA DOBLE)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág
1	CHISTE 57	R. Rutti ..	(13)	98480	22110	7.10	2.30	——
2	Qué Tupé 57	N. Yalet .	(17)	132960	28905		2.30	5.20
3	Embody 57	A A Do'guez	(11)	48285	13105		2.60	14.40
4	S. Wizard 57	H. Casalotti	(1)	11545	2800			60.50
5	Repeluz 53	J. González .	(15)	31210	9130			22.40
6	Cauteloso 57	J. Ortiz ..	(10)	123005	17535			5.60
	Judaico 55	J. Lago	(2)	7095	3785			98.50
	Chifulero 57	A. Ascre ..	(16)	——	——			con Repeluz
	Luzalba 54/52	A. Saavedra	(19)	31310	8560			22.30
U	Shock 53	J. Gutiérrez ..	(12)	1860	1440			376.—
	TOTALES			485750	106060			

Dividendo de la llave ganadora 4—6: $ 7.10.

Apuesta doble: total de vales: 25.099. Total del pozo: $ 903.564. Vales del ganador: 5.766. Valor del vale: $ 156.70.

No corrieron: Prince Snob (3), Faraonito (4), Chistemb (5), Esquino (6), Morochuco (7), Record Time (8), Cerro Oro (9), El Zaino (14) y Carotenuto (18). Ganada por 2 ¾ cuerpos; el 3º a varios cuerpos. Tiempo: 1'27". Cuidador: A. García. Caballeriza: Doña Amanda. El ganador es hijo de Blizzard y Cheché. 4 años.

2ª Carrera — Pr. GOLONDRINA — 1800 Mts.

(EN ESTA CARRERA TERMINO LA APUESTA DOBLE)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1	REINA MIA 54	Camacho	(1)	154890	13880	6.70	2.70	——
2	Koska 53	J. González .	(11)	88730	13720		2.70	11.70
3	La Chata 57	N. Yalet .	(5)	186895	23170		2.40	5.60
4	Chauchera 57	J. Ortiz .	(9)	230995	22230			4.50
5	Amaltea 53	J. Gutiérrez	(12)	30540	9440			34.20
6	Neira 57	F. Rodrigo ...	(2)	2435	1480			429.80
	Satisfacción 53	J. Yalet		9495	3095			110.20
	Faisanera 57	R. Rutti ..	(8)	15090	3605			69.30
U	Coliguasa 56	A. Sosa	(10)	7850	2450			133.—
	TOTALES			726925	93070			

Dividendo de la llave ganadora 1—6: $ 12.70.

Apuesta doble: vales de la ganadora: 1.338. Dividendo: $ 675.30.

No corrieron: Lengua Arabe (3), Luzalba (4) y Carilita (7). Ganada por 2 ¾ cuerpos; la 3ª a 1 ¼ cuerpo. Tiempo: 1'57"1/5. Cuidador: L. Naccarato. Caballeriza: L. N. La ganadora es hija de Palais Royal y Micintita. Edad: 4 años.

3ª Carr. — Pr REVISORA (2º t.) — 1200 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1	PASEANDO 56	N. Yalet	(13)	400840	38365	5.—	2.90	——
2	Poncha 56	J. Arriagada .	(16)	33320	5340		8.40	60.10
3	Tan Bella 56/52	J. Yalet	(15)	178745	28375		3.20	11.20
4	Teocracia 56	P. Tárrago .	(3)	543940	46115			3.60
5	Marna 56/55	S. Maciel ..	(1)	9885	1975			202.60
6	Nikette 56/54	A. Sosa ..	(10)	43545	11405			46.—
	Mingola 56/52	J. Juárez .	(4)	11130	3130			180.60
	Tucalinda 56/53	A. Longo	(6)	64375	14770			31.10
	Torrezuela 53/56	J. C. Ide	(18)	88620	17625			22.60
U	Miss Jayen 56/54	J. Lago	(7)	18405	5020			94.50
	TOTALES			1392765	172120			

Dividendo de la llave ganadora 5—6: $ 18.70.

No corrieron: Quillanga (2), Sarzana (7), So Good (8), Talea (9), Strake (11), Tarraja (12), Rumbancha (14), Tarde Buena (17) y Vidriada (19). Ganada por 3 ¾ cuerpos; la 3ª a 2 cuerpos. Tiempo: 1'13". Cuidador: T. Camillón (h.). Caballeriza: Boudin. La ganadora es hija de Dahir y Pansy. Edad: 3 años.

4ª Carr. — Pr. REVISORA (1er. t.) — 1200 Mts.

(EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA TRIPLE)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Place	Divid.		Pág
1	ARTILLERIE 56	Tárrago	(4)	325515	42255	4.10	2.50	——
2	Manguita 56/55	Vázquez	(13)	111570	19535		3.20	11.70
3	Chulapita 56/53	C. Botta	(9)	113800	21475		3.10	11.90
4	Folletinera 56/55	Sarfield	(12)	6275	1445			217.—
5	Bisca 56	H. Palavecino ..	(11)	35125	8660			38.10
6	Inquisidora 56	N. Yalet	(3)	36990	7995			36.80
	Avena 56/54	A. Sosa	(7)	4810	1760			283.20
	Carantoña 56/55	S. Maciel	(8)	183685	28345			7.40
	Hullaca 56	H. Rua	(10)	39975	10285			34.—
	G. Soberana 56	Arriagada	(16)	84920	23305			16.—
U	Aranisa 56	H. Casalotti	(1)	3570	1300			381.60
	TOTALES:			946235	167360			

Dividendo de la llave ganadora 2—4, $ 7.70.

Apuesta triple: total de vales: 58.459. Total del pozo: $ 5.845.900. Vales de la ganadora: 23.914. Valor del vale: $ 156,70. Valor del enganche: $ 250.—

No corrieron: C. Lase (2), Caribiana (5), Hastial (6), Bravísima 14), Descawar (15), Bully (17), Marletita (18) y Sierra Vieja (19). Ganada por varios cuerpos; la 3ª a 2 ½ cuerpos. Tiempo: 1'14"3/5. Cuidador: E. C. Boni. Caballeriza: El Pial. La ganadora es hija de Satán e Infantería. Edad: 3 años.

5ª Carrera — Pr. NEREIDA — 1200 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1	SINCERITA 50	R. Rutti	(5)	239170	35300	9.30	3.40	——
2	Fabulosa 63	R/P/Ro'guez	(1)	200515	21075		4.40	11.10
3	Tejita 50	M. Giles	(13)	49845	11915		6.60	44.90
4	Mora Linda 53½	. Ortiz	(10)	154010	20900			14.50
5	Joyosa 55	H. Casalotti .	(6)	102750	16505			21.80
6	La Baguala 52¼	D/Mattei	(2)	167230	23180			13.30
	Helenias 51	O. Bersito ..	(3)	159720	21655			14.—
	Monomania 53	R. González	(12)	104785	17575			21.30
U	Fenda 58½	P. Tárrago .	(4)	378035	35460			5.90
	TOTALES			1556060	202855			

Dividendo de la llave ganadora 1—2, $ 6.—.

No corrieron: Tarde Linda (7), Miel (8), Chaina (9) y Holgada (11). Ganada por varios cuerpos; la 3ª a 2 ¼ cuerpos. Tiempo: 1'12"1/5. Cuidador: A. Bianchimano. Caballeriza: El Ceibo. La ganadora es hija de El Cimarrón y Siruliana. Edad: 5 años.

6ª Carrera — Pr. HERMINIO — 2200 Mts.

(EN ESTA CARRERA CONTINUO LA APUESTA TRIPLE)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1	BLANRISU 56	G. Rivero	(2)	494865	40375	2.60	2.40	——
2	Olorón 56/55	H. Guerrero	(1)	34820	3295		5.10	37.70
3	Senegalés 56/53	E. Cuervo	(15)	48830	17835		2.90	26.90
4	Rigor 56/52	J. González	(8)	29025	6905			45.30
5	Rubor 56/55	R. Sárfiel ..	(10)	81460	14380			16.10
6	Pergolero 56/53	J. C. Ide	(6)	13250	2050			99.30
	Tiger 56	A. A. Dominguez	(5)	40065	9240			32.80
	Estaño 56	H. Casalotti .	(14)	113005	22755			11.60
U	Pájaro Real 56/53	C.Botta	(16)	8435	3765			156.—
	TOTALES			913880	122890			

Dividendo de la llave ganadora 1—1: $ 23.60.

Apuesta triple: vales del ganador: 15.930. Valor del vale: $ 272.30.

No corrieron: Pitirito (3), Vasco Solo (4), Gordillo (7), Baronet (9), Salvaje (12) y Equivale (13). Ganada por 3 ½ cuerpos; el 3º a ¾ cuerpo. Tiempo: 2'21"3/5. Cuidador: M. Etchechourry. Caballeriza. Ada. El ganador es hijo de Claro y Mentolia. Edad: 3 años.

7ª Carrera — Pr. CRUZ Y FIERRO — 1400 Mts.

(EN ESTA CARRERA SE COMPLETO LA APUESTA TRIPLE)

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág.
1	BANDO'RO 57/54	Carranza	(10)	395100	27725	3.90	3.70	——
2	Talerra 54	M. Giles	(8)	10660	3165		17.—	147.—
3	Garabito 52/52	J. Fontela	(9)	10325	3620		15.—	151.80
4	Tío Chepo 54	Palavecino	(15)	86775	12435			18.10
5	Pestillo 54	H. Rúa	(12)	76935	19390			20.30
6	Amoretto 57	J. Ortiz ..	(4)	287175	35080			5.40
	Girón 57/54	J. C. Ide ..	(1)	19115	7785			82.—
	Tío 52	R. Villegas	(3)	64390	13055			24.30
	Sin cuento 54	N. Yalet ...	(13)	138700	24700			11.30
U	Devoto 54/53	R. Sárfiel .	(14)	——	——			c/Sin Cuento
	TOTALES			1088675	146965			

Dividendo de la llave ganadora 3—4: $ 117.30.

Apuesta triple: vales del ganado: 6.655. Dividendo: $ 651.90.

No corrieron: Cocorito (2), Chimpancé (5), Picadero (6), Singapureño (7), Fomul (11), Morondo (16) y Acancagua (17). Ganada por varios cuerpos; el 3º a ½ cabeza. Tiempo: 1'27"3/5. Cuidador: F. A. Costa. Caballeriza: Mi Celia. El ganador es hijo de Bonicate y Taxi Girl. Edad: 4 años.

8ª Carrera — Pr. FIRENZE — 2100 Mts.

	CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pág
1	ATLANTIC 57	N. Yalet ..	(1)	692165	54480	4.30	2.20	——
2	Permiso 53	R/P/Rodriguez	(2)	116980	15145		2.90	25.80
3	Settle 56/55	J. Vázquez ..	(5)	668615	42705		2.30	4.50
4	Sofrenalo 53	H.Palavecino	(12)	71295	12050			42.30
5	Durillo 53/50	O. Bersito	(15)	102480	16195			29.40
6	Gorgón 53/49	J. Gutiérrez	(4)	56590	10395			53.30
	Caracú 56	P. Tárrago ...	(8)	372840	30015			8.10
U	Chinoco 53/49	J. González	(10)	17560	4410			172.—
	TOTALES			2098525	185795			

Dividendo de la llave ganadora 1—1: $ 18.50.

No corrieron: Tamagno (3), Tresillo (6), Mogado (9), Cuentero (11), Retozón (13), Reminguito (14) y Grand Legion (16). Ganada por ½ cabeza; el 3º a ½ cabeza. Tiempo: 2'15". Cuidador: A. Vicidomini. Caballeriza: Carlitito. El ganador es hijo de Speechmakér y Atlética. Edad: 3 años. Bandera verde para el 1er. puesto.

Algunas Noticias de la Reunión de San Isidro

Muy escasas fueron las noticias suministradas por el Comisariato de San Isidro, durante la reunión realizada esta tarde en dicho medio. El parte suministrado a la prensa señala las siguientes novedades:

3ª carrera: El jockey O. A. Nardi dejó constancia que a pocos metros de la largada Elmo fue molestado por otros competidores, J. Camaño manifestó que Academus quedó encerrado al recorrerse los primeros doscientos metros de la carrera. P. Prieto y J. Vidarte expresaron que Ramón y Artalejos actuaron con inconvenientes.

4ª carrera: A. Sánchez manifestó que Sicilia porfiaba ostensiblemente por tirarse hacia adentro en la recta

TIEMPO

Mínima: 17º8 a las 6.10.
Máxima ,a las 14.20:

28º

Pronóstico para hoy: Leve descenso de temperatura.
Pronóstico para mañana: Algo nublado, con temperatura en leve ascenso.

TURF EN LA NOTICIA

• Al Haras

Arabianco y Satsuma, que han realizado discretas campañas, pusieron fin a la misma. Así lo informó el cuidador Alberto Larrandart a nuestro reportero de pistas, agregando que los mismos serán destinados a la reproducción en el haras Tobetma, cuyos colores lucieron en las pistas.

• Stud Mis Leones

El cuidador Arnoldo Grassi, que tiene la responsabilidad de atender a los representantes del stud Mis Leones, nos informó que Don Claudio fue quemado de la rodilla izquierda. Julio Chico, que fue puesto en observación por haberse insolado, se halla recuperado y vuelve a la partida, y que Memecita y Norman Gal terminaron su campaña e ingresarán al haras Las Ortigas, para ser destinadas a la reproducción.

• Bioca Reprisa el 25

Bioca, que viene realizando una excelente campaña, bajo el cuidado del competente entraineur Telmo Míguez, será preparada especialmente para el premio Progreso de la reunión del 25 del corriente, a disputarse sobre 1800 metros en San Isidro. El mismo profesional tiene el propósito de presentar muy pronto a su pupilo Loor, que se encuentra en la plena posesión de sus medios.

• Valladolid Descansa

El cuidador Francisco D. Vitale dispuso darle a Valladolid un descanso hasta marzo próximo. Con respecto al citado ejemplar, manifestó que se recuperó completamente de la fuerte insolación sufrida en la vecina orilla al disputar el premio Ciudad de La Plata, el domingo anterior.

NOVEDADES DE LA PLATA

• 3ª Carrera

El jockey de Teocracia dejó constancia que a los pocos metros de la largada su piloteada sufrió algunos inconvenientes.

• 4ª Carrera

Folletinera se tiraba constantemente hacia afuera desde los 800 a los 600 metros. Carantoña no respondió en ningún momento de la carrera, mostrándose sorprendido el cuidador N. Degaetano porque la hija de Dahir contaba con excelentes ensayos. El Servicio Veterinario informó que Hullaca presentaba claudicación del miembro anterior izquierdo.

• 5ª Carrera

El jockey de Joyosa manifestó que ésta no podía seguir la carrera, corriendo "puesta" en todo momento. Fenda no respondió en ningún momento, y eso que, a juicio de su cuidador, se desempeñaba muy mien en privado.

9ª Carrera — La Plata — 1400 Mts.



	Marcador	Ganador	Place
1	8	6 20	2 90
2	1		3 30
3	4		3 80
4	16		
Llave Ganadora	1 3	$	15 00

1 Albara 57, P. Tárrago.
2 (Tamaja 57, J. Ortiz.
3 (Corviglia 57, no corrió.
4 Macanera 57/53, M. de M'co.
5 Salanga 57, no corrió.
6 Aybaca 57/56, H. Guerrero.
7 Sariama 57, R. P. Rod'guez.
8 Caracara 57/54, J/ Lozano.
9 Quiaca 57, no corrió.
10 (La Pelito 57, E. Etch'ray.
11 (Cañada 57, A. Real.
12 ¡Qué Risa! 55, no corrió
13 Salavona 57/55, A. Saavedra.
14 Tudor Queen 57, no corrió.
15 Yerba Mala 55, no corrió.
16 Mar y Arena 57/53, G. Rol.
17 Pavadita 57, no corrió.
18 Morrudita 55, no corrió.

8 Carrera — San Isidro — 1600 Mts.

	Marcador	Ganador	Place
1	2	19 00	6 70
2	23		15 90
3	12		5 00
4	16		

1 Mogado 56, no corrió
2 S. Courtain 56, A. Sánchez
3 Tolerante 56, no corrió
4 Bellow 56, B. Arturo
5 Escambray 56, no corrió
6 Cumillango 56, no corrió
7 Rutland 56, no corrió
. (Alcatraz 56, C. Abril
9 (Fide 56, no corrió
10 Naides 56, R. Rodríguez
11 Quéfuego 56, A. Cufré
12 Silly 56, R. Zapata
13 Preguntón 56, O. Cosenza
14 Portinari 56, no corrió
15 Red Bonnet 56, no corrió
16 K. Trece 56, J. O. Tapia
17 Maniatado 56, no corrió
18 Gleanner 54, A. Longo
19 Chicharrón 56, no corrió
20 Siacal 56, O. Nardi
21 Pensativo 56, H. Ciafardini
22 Pitturiero 56, no corrió
23 Showy 56, J. Camoretti
24 Snow Fox 56, H. Bouley
25 Snow Flake 52, P. Colman

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO I — Buenos Aires, Domingo 12 de Enero de 1964 Nº 164

MALHUMORAR DIO $ 20,30

Muy interesante se presentaba la segunda parte de la apuesta triple, que se corrió en cuarto lugar, esta tarde en San Isidro. Había cartas para todos los gustos dentro del discreto lote. Por un lado Sonorita luciendo su estampa de invicta. Floride con varias performances llamativas que invitaban a jugarla. Docemina, por sus progresos y Malhumorar porque llevaba la recomendación de las tablas. Y salió airosa precisamente la hija de Parral, que bien corrida por N. Vismara se adelantó por un cuerpo a Floride, en 1'35"4|5 para la milla. Malhumorar fue la candidata de las "matemáticas turfísticas" y su triunfo proporcionó a quienes la sostuvieron, hacer efectivo el jugoso dividendo de $ 20,30 y proseguir en la jugada triple.

PARCIALES DEL OMEGA

Muy fuerte corrieron en los primeros tramos del handicap Especial Omega, pasando los 800 iniciales en 47"2|5 y el kilómetro en 59"2|5. Ello favoreció a las "pesadas" que en largo avance se discutieron el triunfo, para finalizar en 12"4|5, al cabo de estos parciales:

Primeros	200	en	12"3|5
Primeros	600	en	35"3|5
Primeros	800	en	47"2|5
Primeros	1000	en	59"2|5
Primeros	1400	en	1'23"2|5
Ultimos	1400	en	1'23"3|5
Ultimos	800	en	48"4|5
Ultimos	600	en	36"4|5
Ultimos	200	en	12"4|5

VOLCANDO EL CODO

HONEY MINE — PROVENANCE — EST. BONITA — SERRETA — CARATULA — ROSINE

M. ADRIANA — P. VENDOME — FERVEUR — CHALANEAR — EMPROA — PROUD BABY — COSI

LUSTRANDO — ELMO — VIT COTE — ARTALEJOS — ANTHONY — CHARQUE

SICILIA — MALHUMORAR — FLORIDE — ANCHETA — BRICBARCA — DOCEMINA — SONORITA

FALTANDO 300 METROS

ROSINE — EST. BONITA — PROVENANCE

M. ADRIANA — PROUD BABY — FERVEUR

ANTHONY — VIT COTE — CHARQUE

MALHUMORAR — QUE TAPA — SONORITA — FLORIDE — SICILIA — DOCEMINA

LLEGANDO AL DISCO

PROVENANCE

FERVEUR — PROUD BABY

ANTHONY — VIT COTE

MALHUMORAR — BRICBARCA — QUE TAPA — FLORIDE